

**ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»  
(ЧПОУ ПГТК)**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2022 г.



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ЧПОУ ПГТК

Э.Т.Шлосберг

**СОГЛАСОВАНО  
РАБОТОДАТЕЛЬ**

Заведующая МБДОУ детский сад № 7 г.Пензы «Ягодка»



В.А.Янкова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.01. ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА  
УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ РЕБЕНКА И ЕГО ФИЗИЧЕСКОГО  
РАЗВИТИЯ**

**ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 44.02.01 «ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»  
(УГЛУБЛЕННАЯ ПОДГОТОВКА)**

МДК.01.01 Медико-биологические и социальные основы здоровья

МДК.01.02 Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста

МДК.01.03 Практикум по совершенствованию двигательных умений и навыков

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) **44.02.01 «Дошкольное образование» (углубленной подготовки)»**

**Организация-разработчик:** \_\_\_\_\_ ЧПОУ ПГТК \_\_\_\_\_

**Разработчик:** Сысоев Д.М.  
Серова Е.В., к.псих.н.  
Сысоева М.И.

### **ОДОБРЕНО**

На заседании предметной (цикловой) комиссии профессиональных дисциплин и модулей специальности «Дошкольное образование»

Протокол № 1 от « 29 » августа 20 22 г.

Председатель предметной (цикловой) комиссии профессиональных дисциплин и модулей специальности «Дошкольное образование»

Голенкова Л.А., к.псих.н.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля	4
2. Результаты освоения профессионального модуля	6
3. Структура и содержание профессионального модуля	7
4. Условия реализации профессионального модуля	24
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида деятельности)	26
6. Фонд оценочных средств	30

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ. 01 Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физического развития

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее - рабочая программа) является частью основной профессиональной образовательной программы (далее ОПОП) по специальности **44.02.01 Дошкольное образование (углубленная подготовка)** в части освоения вида деятельности (ВПД): **Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физического развития** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Планировать мероприятия, направленные на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие.

ПК 1.2. Проводить режимные моменты в соответствии с возрастом.

ПК 1.3. Проводить мероприятия по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима.

ПК 1.4. Осуществлять педагогическое наблюдение за состоянием здоровья каждого ребенка, своевременно информировать медицинского работника об изменениях в его самочувствии.

ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

### 1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

#### **- иметь практический опыт:**

планирования режимных моментов, утренней гимнастики, занятий, прогулок, закаливания, физкультурных досугов и праздников;

организации и проведения режимных моментов (умывание, одевание, питание, сон), направленных на воспитание культурно-гигиенических навыков и укрепление здоровья;

организации и проведения утренней гимнастики, занятий, прогулок, закаливающих процедур, физкультурных досугов и праздников в соответствии с возрастом детей;

организации и проведения наблюдений за изменениями в самочувствии детей во время их пребывания в образовательной организации;

взаимодействия с медицинским персоналом образовательной организации по вопросам здоровья детей;

диагностики результатов физического воспитания и развития;

наблюдения и анализа мероприятий по физическому воспитанию;

#### **- уметь:**

определять цели, задачи, содержание, методы и средства физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста;

планировать работу по физическому воспитанию и развитию детей в соответствии с возрастом и режимом работы образовательной организации;

организовывать процесс адаптации детей к условиям образовательной организации, определять способы введения ребенка в условия образовательной организации;

создавать педагогические условия проведения умывания, одевания, питания, организации сна в соответствии с возрастом;

проводить мероприятия двигательного режима (утреннюю гимнастику, занятия, прогулки, закаливание, физкультурные досуги, праздники) с учетом анатомо-физиологических особенностей детей и санитарно-гигиенических норм;

проводить работу по предупреждению детского травматизма: проверять оборудование, материалы, инвентарь, сооружения на пригодность использования в работе с детьми;

использовать спортивный инвентарь и оборудование в ходе образовательного процесса;

показывать детям физические упражнения, ритмические движения под музыку;

определять способы контроля за состоянием здоровья, изменениями в самочувствии каждого ребенка в период пребывания в образовательной организации;

определять способы педагогической поддержки воспитанников;

анализировать проведение режимных моментов (умывание, одевание, питание, сон), мероприятий двигательного режима (утреннюю гимнастику, занятия, прогулки, закаливание, физкультурные досуги, праздники) в условиях образовательной организации;

**- знать:**

теоретические основы и методику планирования мероприятий по физическому воспитанию и развитию детей раннего и дошкольного возраста;

особенности планирования режимных моментов (умывание, одевание, питание, сон) и мероприятий двигательного режима (утренней гимнастики, занятий, прогулок, закаливания, физкультурных досугов и праздников);

теоретические основы режима дня;

методику организации и проведения умывания, одевания, питания, сна в соответствии с возрастом;

теоретические основы двигательной активности;

основы развития психофизических качеств и формирования двигательных действий;

методы, формы и средства физического воспитания и развития ребенка раннего и дошкольного возраста в процессе выполнения двигательного режима;

особенности детского травматизма и его профилактику;

требования к организации безопасной среды в условиях дошкольной образовательной организации;

требования к хранению спортивного инвентаря и оборудования, методику их использования;

наиболее распространенные детские болезни и их профилактику;

особенности поведения ребенка при психологическом благополучии или неблагополучии;

основы педагогического контроля состояния физического здоровья и психического благополучия детей;

особенности адаптации детского организма к условиям образовательной организации;

теоретические основы и методику работы воспитателя по физическому воспитанию;

методику проведения диагностики физического развития детей.

### **1.3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:**

всего – **468** часов, в том числе:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **360** часов, включая:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – **48** часов; в том числе в форме практической подготовки - 4 часов;

самостоятельной работы обучающегося – **312** часов;

- учебной практики ( в том числе в форме практической подготовки) - **36** часов;

- производственной практики (в том числе в форме практической подготовки) – 72 часов.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом деятельности **Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физического развития**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Планировать мероприятия, направленные на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие.
ПК 1.2	Проводить режимные моменты в соответствии с возрастом.
ПК 1.3	Проводить мероприятия по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима.
ПК 1.4	Осуществлять педагогическое наблюдение за состоянием здоровья каждого ребенка, своевременно информировать медицинского работника об изменениях в его самочувствии.
ПК 5.1.	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
	правовых норм.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов /в том числе в форме прак. подготовки	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		учебная, часов/в том числе в форме прак. подготовки	производственная (по профилю специальности), часов /в том числе в форме прак. подготовки
			Всего, часов /в том числе в форме прак. подготовки	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов /в том числе в форме прак. подготовки	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 5.1	Раздел 1. Планирование мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие. Проведение режимных моментов в соответствии с возрастом. Разработка методических материалов на основе примерных с учетом особенностей	100/28	12	8	-	60	-	10/10	18/18



Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов /в том числе в форме практ. подготовки	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		учебная, часов/в том числе в форме практ. подготовки	производственная (по профилю специальности), часов /в том числе в форме практ. подготовки
			Всего, часов /в том числе в форме практ. подготовки	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов /в том числе в форме практ. подготовки	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
	возраста, группы и отдельных воспитанников.								
ПК 1.3, ПК 5.2	Раздел 2. Проведение мероприятий по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима. Создание в группе предметно-развивающей среды	120/28	12	8	-	80	-	10/10	18/18
ПК 5.3	Раздел 3. Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного образования на основе изучения	114/26	10	8	-	78	-	8/8	18/18

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов /в том числе в форме практ. подготовки	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		учебная, часов/в том числе в форме практ. подготовки	производственная (по профилю специальности), часов /в том числе в форме практ. подготовки
			Всего, часов /в том числе в форме практ. подготовки	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов /в том числе в форме практ. подготовки	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
	профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов								
ПК 1.4, ПК 5.4, ПК 5.5	Раздел 4. Осуществление педагогических наблюдений за состоянием здоровья каждого ребенка, своевременно информировать медицинского работника об изменениях в его самочувствии. Оформление педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений. Участие в исследовательской и проектной	134/30	14/4	10/4	-	94	-	8/8	18/18

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов <i>/в том числе в форме практ. подготовки</i>	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		учебная, часов/ <i>в том числе в форме практ. подготовки</i>	производственная (по профилю специальности), часов / <i>в том числе в форме практ. подготовки</i>
			Всего, часов / <i>в том числе в форме практ. подготовки</i>	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов / <i>в том числе в форме практ. подготовки</i>	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
	деятельности в области дошкольного образования								
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>468/112</b>	<b>48/4</b>	<b>34/4</b>	<b>-</b>	<b>312</b>	<b>-</b>	<b>36/36</b>	<b>72/72</b>

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	3
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Планирование мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие. Проведение режимных моментов в соответствии с возрастом. Разработка методических материалов на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.</b>		100	
<b>МДК.01.01 Медико-биологические и социальные основы здоровья</b>		72	
<p><b>Тема 1. 1</b> Теоретические основы режима дня. Особенности планирования режимных моментов (умывание, одевание, питание, сон) и мероприятий двигательного режима (утренней гимнастики, занятий, прогулок, закаливания, физкультурных досугов и праздников). Методика организации и проведения умывания, одевания, питания, сна в соответствии с возрастом.</p>	<p><b>Основы здоровья, организации рационального питания и гигиены дошкольников</b></p> <p><i>1. Понятие о здоровом и больном организме.</i> Содержание терминов «здоровье» и «болезнь». Основные факторы здоровья и болезни ребенка. Критерии оценки здоровья. Организм ребенка как природная субстанция, роль и место наследственности в его развитии. Влияние внешней среды на формирование, развитие, здоровье организма ребенка. Болезнь как нарушение нормы жизнедеятельности организма. Генетические причины возникновения болезни. Социальные факторы болезни. Проблема организации комплексной оценки состояния здоровья ребенка дошкольного возраста.</p> <p><i>2. Основы организации рационального питания дошкольников.</i> Понятие «рациональное питание дошкольников». Требования ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» к организации питания воспитанников. Оптимальный состав пищи ребенка дошкольного возраста. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 питание дошкольников, к кулинарной обработке продуктов. Санитарный режим пищеблока дошкольной образовательной организации.</p> <p><i>3. Основы гигиены дошкольников.</i> Гигиена детского возраста как отрасль профилактической медицины. Гигиенические требования к организации различных занятий с детьми в дошкольной образовательной организации в соответствии с возрастными особенностями. Оптимизация режима дня ребенка (игра, отдых, занятия, сон, приемы пищи и др.). Негативные последствия нарушения режима дня ребенка (переутомление, плохое самочувствие, соматические, нервно-психические заболевания и т. п.). Система закаливания в дошкольной образовательной организации. Гигиена белья, одежды и обуви детей.</p>	2	1
	<b>Лабораторные занятия</b>	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<b>Практические занятия</b>	2	
<b>Тема 1. 2.</b> Наиболее распространенные детские болезни и их профилактика	<p><b>Детские болезни, оказание первой медицинской помощи, просветительская и профилактическая деятельность</b></p> <p><i>1. Характеристика основных детских болезней.</i>            Заболевания нервной системы ребенка. Нарушения обмена веществ. Гельминтозы. Болезни органов дыхания. Инфекционные заболевания. Иммунитет ребенка.            Пищевые отравления. Нарушения опорно-двигательного аппарата. Детский травматизм. Аллергические состояния в детском возрасте. Кожные заболевания детей. Хронические детские болезни.</p> <p><i>2. Первая помощь ребенку при несчастных случаях и неотложных состояниях у детей в дошкольных образовательных организациях.</i>            Закрытые и открытые повреждения в детском возрасте. Раны. Кровотечения. Ожоги. Отморожения. Тепловой и солнечный удар. Обмороки. Укусы животных.            Принципы оказания первой доврачебной помощи ребенку. Непрямой массаж сердца. Понятие о реанимации. Искусственное дыхание. Первая помощь при попадании в организм ребенка инородного тела. Первая помощь утопающему.</p> <p><i>3. Санитарно-просветительская и лечебно-профилактическая работа в дошкольной образовательной организации.</i>            Цель и задачи санитарного просвещения в дошкольной образовательной организации. Планирование мероприятий по укреплению здоровья детей и их физическому развитию. Качественное проведение режимных моментов, выполнение двигательного режима в соответствии с возрастом детей.            Педагогическое наблюдение за состоянием здоровья каждого ребенка в дошкольной образовательной организации. Своевременное информирование медицинского работника об изменениях в самочувствии ребенка. Особенности гигиенического воспитания детей различных возрастных групп.            Санитарно-просветительская и лечебно-профилактическая подготовка работников дошкольной образовательной организации: цель, задачи, требования, содержание, организация. Медицинское обслуживание в дошкольной образовательной организации.</p>	2	1
	<b>Лабораторные занятия</b>	2	
	<b>Практические занятия</b>	2	
	<b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b> 1 Штудирование текстовых материалов (составление конспектов). 2 Подготовка к контрольным вопросам:	60	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дайте определение понятиям «здоровье», «болезнь».</li> <li>2. Перечислите основные факторы здоровья и болезни ребенка.</li> <li>3. Раскройте критерии оценки здоровья ребенка.</li> <li>4. Охарактеризуйте организм ребенка как природную субстанцию.</li> <li>5. Какова роль и место наследственности в развитии ребенка.</li> <li>6. Влияние внешней среды на формирование, развитие, здоровье организма ребенка</li> <li>7. Заболевания нервной системы ребенка.</li> <li>8. Нарушения обмена веществ. Гельминтозы.</li> <li>9. Инфекционные заболевания.</li> <li>10. Нарушения опорно-двигательного аппарата.</li> <li>11. Детский травматизм.</li> <li>12. Аллергические состояния в детском возрасте.</li> <li>13. Кожные заболевания детей. Хронические детские болезни.</li> </ol>		
	<i>Контрольная работа по разделу 1 в форме электронного тестирования</i>		
<b>Дифференцированный зачет</b>	Часы для проведения дифференцированного зачета включены в практические занятия		
<b>Учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>		<b>10</b>	
<b>Виды работ:</b>	Планирование мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие. Проведение режимных моментов в ДОО в соответствии с возрастом детей. Проведение мероприятий по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима. Осуществление педагогического наблюдения за состоянием здоровья каждого ребенка, своевременное информирование медицинского работника об изменениях в его самочувствии.		
<b>Производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>		<b>18</b>	
<b>Виды работ:</b>	Наблюдение и анализ мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие (закаливание). Проведение режимных моментов. Проведение форм физкультурно-оздоровительной работы.		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	Проведение физкультурных занятий. Проектирование комплексов утренней гимнастики, физкультурных занятий; составление проектов режимных моментов. Составление рефератов на тему «Лето без травм».		
	<b>ИТОГО:</b>  - аудиторных часов: 12 - самостоятельной работы: 60 -учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки): 10 -производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки) - 18		
<b>Раздел 2. Проведение мероприятий по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима. Создание в группе предметно-развивающей среды</b>		120	
<b>МДК.01.02 Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста</b>		180	
<b>Тема 2.1.</b> Теоретические основы двигательной активности	<b>Основы теории физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возрастов</b> <i>1. Общие положения теории физического воспитания и развития ребенка.</i> Источники и этапы развития теории и методики физического воспитания. Основные понятия теории и методики физического воспитания. Предмет и содержание теории и методики физического воспитания. Методы и методики физического воспитания и взаимосвязь с другими отраслями знаний. Физическое воспитание детей дошкольного возраста как составная часть теории физической культуры Гигиенические и психо-физиологические основы режима дня детей в дошкольной образовательной организации (ДОО). Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13. Психолого-педагогическое обоснование требований к режиму работы ДОО. Теоретические положения и методика проведения режимных процессов в ДОО (умывание, одевание, питание, сон, занятия и др.), направленных на формирование у детей культурно-гигиенических навыков, умений и укрепление здоровья. <i>2. Воспитание, обучение и развитие дошкольников в двигательной деятельности детей.</i> Способы обеспечения единства воспитания, обучения, развития детей в процессе выполнения ими физических упражнений и других двигательных форм активности. Формирование у детей начальных представлений об основных видах спорта. Овладение детьми основными движениями и подвижными играми с правилами. Решение воспитательных и развивающих задач в процессе обучения	2	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	дошкольников движениям: цели и особенности этапов обучения, закономерности формирования двигательных навыков. Становление у детей целенаправленности, воли и саморегуляции в двигательной сфере. Формирование ценностей, норм и правил здорового образа жизни.		
	<b>Практические занятия</b>	4	
<b>Тема 2.2.</b> Теоретические основы и методика планирования мероприятий по физическому воспитанию и развитию детей раннего и дошкольного возраста	<p><b>Методические основы физического воспитания детей раннего и дошкольного возрастов</b></p> <p><i>1. Методика обучения дошкольников гимнастическим упражнениям.</i></p> <p>Гимнастика как система специально подобранных физических упражнений и методических приемов для укрепления здоровья, гармоничного физического развития ребенка. Характеристика детской гимнастики, её виды, содержание особенности для дошкольников разных возрастов. Значение гимнастических упражнений в системе физического воспитания детей.</p> <p>Методы, приемы, методика обучения детей гимнастическим упражнениям разной сложности (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны, построения, перестроения и др.) в зависимости от их возраста и индивидуальных особенностей. Гимнастические упражнения как средство и метод физического воспитания детей дошкольного возраста.</p> <p><i>2. Методика обучения детей дошкольного возраста подвижным играм.</i></p> <p>Подвижные игры как форма, метод и средство гармоничного физического воспитания и развития детей дошкольного возраста. Характеристика детских подвижных игр; детских физкультурных упражнений, игр, праздников и соревнований; русских народных подвижных игр детей. Их роль в приобретении детьми опыта двигательной деятельности. Проблема поддержания интереса детей к подвижным играм.</p> <p>Методы и методика обучения детей подвижным играм в условиях ДОО (в специализированных помещениях, физкультурных залах, на свежем воздухе). Специфика поэтапного овладения детьми правилами участия в подвижных играх. Методика обучения спортивным играм детей дошкольного возраста.</p>	2	1
	<b>Практические занятия</b>	4	
	<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b></p> <p>1. Штудирование текстовых материалов (составление конспектов).</p> <p>2. Подготовка к контрольным вопросам:</p> <p>1. Основные методики физического воспитания.</p> <p>2. Основные понятия теории физического воспитания</p>	80	



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	3. Перечислите санитарно-эпидемиологические правила СанПиН 2.4.1.3049-13. 4. Методика проведения режимных процессов в ДОО 5. Расскажите о формировании у детей начальных представлений об основных видах спорта 6. Цели и особенности этапов обучения двигательных навыков 7. Формирование норм и правил здорового образа жизни 8. Характеристика детской гимнастики, её виды, содержание особенности 9. Методы, приемы, методика обучения детей гимнастическим упражнениям разной сложности 10. Методы и методика обучения детей подвижным играм в условиях ДОО 11. Методика обучения спортивным играм детей дошкольного возраста.		
	<i>Контрольная работа по разделу 2 в форме электронного тестирования</i>		
<b>Учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>		<b>10</b>	
<b>Виды работ:</b>	Планирование мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие. Проведение режимных моментов в ДОО в соответствии с возрастом детей. Проведение мероприятий по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима. Осуществление педагогического наблюдения за состоянием здоровья каждого ребенка, своевременное информирование медицинского работника об изменениях в его самочувствии.		
<b>Производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>		<b>18</b>	
<b>Виды работ:</b>	Наблюдение и анализ мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие (закаливание). Проведение режимных моментов. Проведение форм физкультурно-оздоровительной работы. Проведение физкультурных занятий. Проектирование комплексов утренней гимнастики, физкультурных занятий; составление проектов режимных моментов. Составление рефератов на тему «Лето без травм».		
<b>Раздел 3. Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов</b>		<b>114</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
<b>Тема 3.1.</b> Методы, формы и средства физического воспитания и развития ребенка раннего и дошкольного возраста в процессе выполнения двигательного режима	<b>Организация физического воспитания детей в образовательной области «Физическое развитие»</b> <i>1. Физическое воспитание и развитие детей в ходе плановых учебных занятий.</i> Цель, задачи, формы, методы, средства педагогической деятельности в образовательной области «Физическое развитие». Планирование деятельности в данной области. Практика формирования и развития у детей опыта в двигательной деятельности, необходимых ребенку физических качеств (в том числе, координация, гибкость, ловкость, устойчивость и др.) в процессе плановых учебных занятий. Специфика выполнения с детьми упражнений на спортивных снарядах, в беге, прыжках, лазании, метании мяча и других, способствующих правильному формированию у них опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук. <i>2. Физическое воспитание и развитие детей в повседневной жизни дошкольной образовательной организации.</i> Утренняя гимнастика в детском саду: характеристика, структура, виды, методика проведения с детьми разных возрастных групп. Корректирующая гимнастика как разновидность лечебной гимнастики. Гимнастика после дневного сна детей. Особенности подбора физических упражнений для различных видов гимнастики. Применение инновационных педагогических гимнастических технологий: ритмическая гимнастика, стретчинг как вид аэробики, включающий комплекс упражнений на растягивание, фитбол как фитнес-программа с большим гимнастическим мячом. Подвижные игры и физические упражнения на прогулках с детьми, при организации игровой деятельности детей, физкультурных праздников, досугов, соревнований, дней здоровья и т.п. Индивидуальная работа с детьми в области физического воспитания и развития. Закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями: традиционные и нетрадиционные виды закаливания. Характеристика и методика проведения закаливающих мероприятий в сочетании с физическими упражнениями в дошкольной образовательной организации.	-	1
	<b>Практические занятия</b>	4	
<b>Тема 3.2.</b> Теоретические основы и методика работы воспитателя по физическому воспитанию. Основы педагогического контроля состояния физического здоровья и психического	<b>Методические основы физического воспитания и развития детей раннего возраста</b> <i>1. Специфика методики физического воспитания и развития детей.</i> Методы, приемы и средства физического воспитания и развития детей от 1 года до 3 лет. Рассказы и беседы с детьми о строении человека и его физических возможностях в популярных формах в процессе игры; о том, что полезно и вредно для организма. Объяснение детям элементарных правил	-	3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
благополучия детей	<p>здорового образа жизни, соблюдения правил здорового питания и гигиены, игр, отдыха и пр.</p> <p>Создание в ДОО условий для формирования и развития у детей двигательной активности, гигиенических навыков и привычек поддержания собственного здоровья.</p> <p><i>2. Целевые ориентиры физического воспитания и развития детей в раннем возрасте.</i></p> <p>Проявление двигательной активности, настойчивости в достижении результатов двигательных действий; владение простейшими навыками самообслуживания; проявление самостоятельности в питании, умывании, самообслуживании, в других проявлениях бытового поведения.</p> <p>Развитие наблюдательности за физическими действиями сверстников и подражание им; крупная моторика, освоение различных видов движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p>		
	<b>Практические занятия</b>	4	
<b>Тема 3.3.</b> Методика проведения диагностики физического развития детей	<p><b>Методика физического воспитания и развития детей дошкольного возраста</b></p> <p><i>1. Особенности методики физического воспитания и развития детей.</i></p> <p>Методы, приемы и средства физического воспитания и развития детей от 3 до 8 лет. Включение рассказов и бесед с детьми о строении человека и его физических возможностях в содержание сюжетно-ролевых игр. Обсуждение сюжетов народных сказок, мультфильмов, детских книг, компьютерных игр о том, что полезно и вредно для организма человека. Использование рисования, лепки, аппликации, музыки и танца для выражения отношений ребенка к спорту, физическому развитию детей и взрослых, к здоровому образу жизни. Анализ и оценка детьми правил здорового образа жизни и питания, соблюдения гигиены в повседневной жизни дома, в игре на улице, на отдыхе и пр.</p> <p>Создание в ДОО комплекса условий для формирования образовательной среды, которая гарантирует охрану и укрепление физического здоровья детей, способствует развитию у детей двигательной активности, гигиенических навыков и умений, осознанных привычек поддержания собственного здоровья. Развитие у детей интереса к различным видам спорта, предоставление им возможности кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.</p> <p><i>2. Целевые ориентиры физического воспитания и развития детей дошкольного возраста.</i></p> <p>Основные правила здорового образа жизни, соблюдение гигиены, питания, двигательного режима, закаливания, полезных привычек; проявление инициативы и самостоятельности в своем физическом развитии; способность выбора физических упражнений, участников по совместным подвижным играм; установка положительного отношения к физическому развитию и здоровому образу жизни; взаимодействие со сверстниками и взрослыми при подготовке и проведении физкультурных игр,</p>	2	3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	упражнений, праздников и соревнований. Развитие крупной и мелкой моторики. Соблюдение правил безопасного поведения и личной гигиены.		
	<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Штудирование текстовых материалов (составление конспектов).</li> <li>2. Подготовка к контрольным вопросам: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Практика формирования у детей опыта в двигательной деятельности</li> <li>2. Специфика выполнения с детьми упражнений на спортивных снарядах, в беге, прыжках, лазании, метании мяча и других</li> <li>3. Индивидуальная работа с детьми в области физического воспитания и развития</li> <li>4. Закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями: традиционные и нетрадиционные виды закаливания</li> <li>5. Характеристика и методика проведения закаливающих мероприятий</li> <li>6. Методы, приемы и средства физического воспитания и развития детей от 1 года до 3 лет</li> <li>7. Объяснение детям элементарных правил здорового питания и гигиены</li> <li>8. Объяснение детям элементарных правил игр, отдыха и пр.</li> <li>9. Создание в ДОО условий для формирования и развития у детей двигательной активности</li> <li>10. Создание в ДОО условий для формирования гигиенических навыков и привычек поддержания собственного здоровья</li> <li>11. Методы, приемы и средства физического воспитания и развития детей от 3 до 8 лет</li> <li>12. Анализ и оценка детьми правил здорового образа жизни и питания</li> <li>13. Правила соблюдения гигиены в повседневной жизни дома, в игре на улице, на отдыхе и пр.</li> <li>14. Создание в ДОО комплекса условий для формирования образовательной среды, которая гарантирует укрепление физического здоровья детей</li> <li>15. Создание в ДОО комплекса условий для формирования образовательной среды, которая способствует развитию у детей двигательной активности, гигиенических навыков и умений</li> <li>16. Развитие у детей интереса к различным видам спорта</li> </ol> </li> </ol>	78	
	<i>Контрольная работа по разделу 3 в форме электронного тестирования</i>		
<b>Дифференцированный зачет</b>	Часы для проведения дифференцированного зачета включены в практические занятия		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		1	2
<b>Учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>		<b>8</b>	
<b>Виды работ:</b>	Планирование мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие. Проведение режимных моментов в ДОО в соответствии с возрастом детей. Проведение мероприятий по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима. Осуществление педагогического наблюдения за состоянием здоровья каждого ребенка, своевременное информирование медицинского работника об изменениях в его самочувствии.		
<b>Производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>		<b>18</b>	
<b>Виды работ:</b>	Наблюдение и анализ мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие (закаливание). Проведение режимных моментов. Проведение форм физкультурно-оздоровительной работы. Проведение физкультурных занятий. Проектирование комплексов утренней гимнастики, физкультурных занятий; составление проектов режимных моментов. Составление рефератов на тему «Лето без травм».		
	<b>ИТОГО:</b>		
		- аудиторных часов: 22	
		- самостоятельной работы: 158	
	- учебной практики ( в том числе в форме практической подготовки):	18	
	- производственной практики ( в том числе в форме практической подготовки):	36	
Раздел 4 Осуществление педагогических наблюдений за состоянием здоровья каждого ребенка, своевременно информировать медицинского работника об изменениях в его самочувствии. Оформление педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений. Участие в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.		134	
<b>МДК.01.03 Практикум по совершенствованию двигательных умений и навыков</b>		<b>108</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
<b>Тема 4.1.</b> Основы развития психофизических качеств и формирования двигательных действий. Особенности адаптации детского организма к условиям образовательной организации	<b>Совершенствование двигательных умений и навыков детей при выполнении гимнастических упражнений, участия в подвижных и спортивных играх</b> <i>1. Совершенствование двигательных умений и навыков детей в выполнении упражнений.</i> Техника выполнения, показ и обучение детей основным движениям, построениям и перестроениям. Техника выполнения упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость движений, а также упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны и др.). Техника выполнения, показ, обучение детей общеразвивающим физическим упражнениям: сюжетно-игровым, сюжетным, со стихосложением, с предметами и др. <i>2. Совершенствование двигательных умений и навыков детей в подвижных и спортивных играх.</i> Техника выполнения движений в подвижных играх: проведение сюжетных, бессюжетных, русских народных и других игр для детей дошкольного возраста. Техника выполнения движений в спортивных играх: организация обучения элементам спортивных игр детей дошкольного возраста.	-	1
	<b>Практические занятия</b>	4	
<b>Тема 4.2.</b> Основы развития психофизических качеств и формирования двигательных действий	<b>Техники выполнения детьми спортивных упражнений</b> <i>1. Совершенствование техники выполнения детьми элементарных спортивных упражнений.</i> Объяснение детям техники выполнения элементарных спортивных упражнений; организация обучения дошкольников; подбор спортивных упражнений, исходя из индивидуальных особенностей детей; оказание детям помощи при выполнении ими спортивных упражнений; контроль за выполнением детьми спортивных упражнений и связанных с ними движений. <i>2. Совершенствование техники выполнения детьми сложных спортивных упражнений.</i> Разъяснение детям специфики техники выполнения более сложных, чем ранее, спортивных упражнений; организация обучения дошкольников в условиях специально оборудованного помещения (спортзала, спорткомнаты); подбор спортивных упражнений для разных категорий детей; помощь детям в выполнении спортивных упражнений; контроль и оценка выполнения детьми спортивных упражнений, необходимых движений.	2	2
	<b>Лабораторные занятия</b>	4	
	<b>в том числе в форме практической подготовки</b>	4	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
Тема 4.3. Требования к хранению спортивного инвентаря и оборудования, методику их использования. Особенности детского травматизма и его профилактику	<p><b>Техника безопасности при использовании физкультурного оборудования</b></p> <p>1. <i>Соблюдение техники безопасности при использовании физкультурного оборудования.</i></p> <p>Особенности техники безопасности при применении в дошкольном образовании физкультурного оборудования. Подбор, размещение, закрепление физкультурного оборудования при проведении двигательных упражнений с детьми дошкольного возраста. Регулярный визуальный и инструментальный контроль состояния физкультурного оборудования в дошкольной образовательной организации. Обеспечение страховки детей при выполнении физических упражнений.</p> <p>2. <i>Профилактика травматизма при совершенствовании двигательных умений и навыков детей.</i></p> <p>Современные требования к профилактике травматизма детей. Ответственность педагогических работников дошкольной образовательной организации за несоблюдение требований к профилактике травматизма у детей. Меры по профилактике травматизма детей. Оказание первой доврачебной помощи при травмах, возникших в результате несоблюдения техники безопасности при применении в дошкольном образовании физкультурного оборудования.</p>	2	3
	<b>Практические занятия</b>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b></p> <p>1 Штудирование текстовых материалов (составление конспектов).</p> <p>2 Подготовка к контрольным вопросам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Техника выполнения движений в подвижных играх: проведение сюжетных, бессюжетных, русских народных и других игр для детей дошкольного возраста.</li> <li>2. Техника выполнения движений в спортивных играх: организация обучения элементам спортивных игр детей дошкольного возраста.</li> <li>3. Перечислите оборудование и инвентарь занятий силовой направленности.</li> <li>4. Физическая нагрузка, степень регулирования физической нагрузки.</li> <li>5. Способы организации и проведения занятий.</li> <li>6. Основные черты сюжетно- ролевой ритмической гимнастики.</li> <li>7. Отличительные особенности танцевальных упражнений и ритмических танцев?</li> <li>8. Подбор, размещение, закрепление физкультурного оборудования при проведении двигательных упражнений с детьми дошкольного возраста.</li> <li>9. Современные требования к профилактике травматизма детей.</li> <li>10. Ответственность педагогических работников дошкольной образовательной организации за несоблюдение требований к профилактике травматизма у детей.</li> </ol>	94	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		1	2
	<i>Контрольная работа по разделу 4 в форме электронного тестирования</i>		
<b>Дифференцированный зачет</b>	Часы для проведения дифференцированного зачета включены в практические занятия		
	<b>Учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>	<b>8</b>	
<b>Виды работ:</b>	<p>Планирование мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие.</p> <p>Проведение режимных моментов в ДОО в соответствии с возрастом детей.</p> <p>Проведение мероприятий по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима.</p> <p>Осуществление педагогического наблюдения за состоянием здоровья каждого ребенка, своевременное информирование медицинского работника об изменениях в его самочувствии.</p>		
	<b>Производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>	<b>18</b>	
<b>Виды работ:</b>	<p>Наблюдение и анализ мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие (закаливание).</p> <p>Проведение режимных моментов.</p> <p>Проведение форм физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Проведение физкультурных занятий.</p> <p>Проектирование комплексов утренней гимнастики, физкультурных занятий; составление проектов режимных моментов.</p> <p>Составление рефератов на тему «Лето без травм».</p>		
	<p><b>ИТОГО:</b></p> <p style="text-align: right;">- аудиторных часов: <b>14</b></p> <p style="text-align: right;">( в том числе в форме практической подготовки)- <b>4</b></p> <p style="text-align: right;">- самостоятельной работы: <b>94</b></p> <p style="text-align: right;">- учебной практики ( в том числе в форме практической подготовки): <b>8</b></p> <p style="text-align: right;">- производственной практики ( в том числе в форме практической подготовки): <b>18</b></p>		

*\*Практические занятия могут проводиться в электронной информационно-образовательной среде (Личная студия обучающегося)*



**Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:**

1 - ознакомительный (*узнавание ранее изученных объектов, свойств*);

2 - репродуктивный (*выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством*);

3 - продуктивный (*планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач*)

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля требует наличия электронной образовательной среды, учебного кабинета и (или) лаборатории.

#### **Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:**

- классная доска;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-практическое оборудование, необходимое для проведения предусмотренных программой практических занятий.

#### **Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

- сервера на базе MS SQL Server, файловый сервер с электронным образовательным ресурсом, базами данных;
- компьютеры с выходом в сеть Internet;
- сайт «Личная студия» с возможностью работы с электронным образовательным ресурсом;
- электронные библиотечные ресурсы.

#### **Учебно-методическое обеспечение дисциплины:**

- методические указания по организации практических занятий;
- методические указания по проведению лабораторных занятий;
- методические указания по самостоятельной работе.

### 4.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### **4.2.1. Нормативные правовые акты**

1. Об образовании в Российской Федерации [Текст] : Федеральный закон № 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021 г.) /СЗ РФ. 2012. № 53 (ч. 1). Ст. 7598.

#### **4.2.2. Основная литература:**

##### **4.2.2.1. МДК.01.01 Медико-биологические и социальные основы здоровья.**

1. Барышева, Е. С. Культура здоровья и профилактика заболеваний : учебное пособие для СПО / Е. С. Барышева, С. В. Нотова. — Саратов : Профобразование, 2020. — 214 с. — ISBN 978-5-4488-0574-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/91881.html>

##### **4.2.2.2. МДК.01.02. Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста:**

1. Барчуков И.С., Чижова Ю.В. Методика физического воспитания и развития детей дошкольного возраста. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Барчуков И.С., Чижова Ю.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
2. Белова, Ю. В. Теория и технология физического воспитания детей / Ю. В. Белова. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 111 с. — ISBN 978-5-4487-0141-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72354.html>

##### **4.2.2.3. МДК.01.03. Практикум по совершенствованию двигательных умений и навыков:**

1. Германов, Г. Н. Двигательные способности и навыки. Разделы теории физической культуры / Г. Н. Германов. — Воронеж : Элист, 2017. — 303 с. — ISBN 978-5-87172-082-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/52019.html>

2. Лях, В. И. Развитие координационных способностей у дошкольников / В. И. Лях. — Москва : Издательство «Спорт», 2019. — 128 с. — ISBN 978-5-906839-61-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/83618.html>

#### **4.2.3. Дополнительная литература**

##### **4.2.3.1. МДК.01.01. Медико-биологические и социальные основы здоровья:**

1. Школа М.И., Зайцева М.Н. Основы здоровья, организации рационального питания и гигиены дошкольников. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Школа М.И., Зайцева М.Н. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
2. Школа М.И. Детские болезни, оказание первой медицинской помощи, просветительская и профилактическая деятельность. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Школа М.И. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>

##### **4.2.3.2.МДК.01.02. Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста:**

1. Барчуков И.С., Чижова Ю.В. Основы теории физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Барчуков И.С., Чижова Ю.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
2. Барчуков И.С., Чижова Ю.В. Организация физического воспитания детей в образовательной области «Физическое развитие». [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Барчуков И.С., Чижова Ю.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
3. Барчуков И.С., Чижова Ю.В. Методические основы физического воспитания детей раннего и дошкольного возраста. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Барчуков И.С., Чижова Ю.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
4. Барчуков И.С., Чижова Ю.В. Методические основы физического воспитания и развития детей раннего возраста. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Барчуков И.С., Чижова Ю.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>

##### **4.2.2.3. МДК.01.03. Практикум по совершенствованию двигательных умений и навыков:**

1. Матвиенко А.Д. Совершенствование двигательных умений и навыков детей при выполнении гимнастических упражнений, участии в подвижных и спортивных играх.. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Матвиенко А.Д. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
2. Матвиенко А.Д. Техники выполнения детьми спортивных упражнений. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Матвиенко А.Д. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
3. Матвиенко А.Д. Техника безопасности при использовании физкультурного оборудования. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Матвиенко А.Д. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>

##### **4.2.4. Интернет-ресурсы:**

- [www.unity-dana.ru](http://www.unity-dana.ru)
- [www.piter.com](http://www.piter.com)
- [www.terrasport.ru](http://www.terrasport.ru)
- <http://lib.sportedu.ru>
- <http://lib.sportedu.ru/press/tpfk>
- <http://lib.sportedu.ru/press/fkvot>
- <http://www.sportedu.ru>

- <http://www.infosport.ru>
- <http://gallery.economicus.ru>

#### 4.3. Общие требования организации образовательного процесса

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля является сдача текущей аттестации по разделам модуля **ПМ.01 Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физического развития.**

Образовательная организация располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам. Реализация образовательного процесса обеспечивает: выполнение обучающимися практических заданий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров.

Во время реализации программы модуля целесообразно рассматривать курс дисциплин: ОП.01 «Педагогика», ОП.02 «Психология», ОП.03 «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», ОП.06 «Безопасность жизнедеятельности».

#### 4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение профессиональному модулю: наличие высшего образования, соответствующего профилю модуля; опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы.

### 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1. Планировать мероприятия, направленные на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие.	Соответствие содержания мероприятия возрасту детей, их степени подготовленности. Полнота соответствия перспективных и календарно-тематических планов, конспектов занятий. Обоснованность выбора методов и форм организации двигательной деятельности	Анализ дневника обучающегося
ПК 1.2. Проводить режимные моменты в соответствии с возрастом.	Обоснованность выбора методов и приемов организации режимных моментов. Точность распределения времени на каждый режимный момент	Анализ дневника обучающегося
ПК 1.3. Проводить мероприятия по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима.	Обоснованность выбора методов и приемов организации деятельности детей. Обоснованность выбора современных педагогических технологий. Соответствие структуры занятия его типу. Рациональное планирование	Анализ отчета обучающегося

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	использования технических средств обучения при проведении занятия	
ПК 1.4. Осуществлять педагогическое наблюдение за состоянием здоровья каждого ребенка, своевременно информировать медицинского работника об изменениях в его самочувствии.	Педагогическое наблюдение за состоянием здоровья каждого ребенка, своевременно информировать медицинского работника об изменениях в его самочувствии	Анализ отчета обучающегося
ПК 5.1 – разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников	Аргументированный выбор методических материалов в соответствии с образовательной программой ДОО, возрастными особенностями детей. Определение целеполагания, планирования воспитания и обучения воспитанников в соответствии с образовательными стандартами дошкольного образования. Принятие и понимание требований к оформлению методической документации воспитателя	Анализ дневника обучающегося
ПК 5.2 – создавать в группе предметно-развивающую среду	Обоснованность планирования и выбора дидактического материала, необходимого оборудования	Анализ отчета обучающегося
ПК 5.3 – систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов	Обоснованность отбора и использования информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Анализ отчета обучающегося
ПК 5.4 – оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений	Соблюдение требований к составлению отчетов, рефератов, выступлений. Понимание алгоритма подготовки и оформления отчетов, рефератов, конспектов	Анализ дневника обучающегося
ПК 5.5 – участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования	Владение методами исследования и проектирования. Оформление результатов исследовательской и проектной работы в виде отчетов, рефератов	Анализ дневника обучающегося

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1 – понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Обоснование сущности и социальной значимости будущей профессии. Наличие положительных отзывов по итогам учебной практики	Письменный отчёт обучающегося. Отзыв по итогам учебной практики
ОК 2 – организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	Обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач	Анализ дневника обучающегося. Письменный отчёт обучающегося
ОК 3 – оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Адекватность принятия решений в нестандартных ситуациях	Анализ дневника обучающегося. Письменный отчёт обучающегося
ОК 4 – осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Обоснованность отбора и использования информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Аттестационный лист на обучающегося
ОК 5 – использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Обоснованность выбора информационно-коммуникационных технологий для методического обеспечения профессиональной деятельности	Анализ дневника обучающегося. Письменный отчёт обучающегося
ОК 6 – работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами	Эффективность взаимодействия с участниками образовательного процесса при разработке учебно-методических материалов	Письменный отчёт обучающегося. Отзыв по итогам учебной практики
ОК 7 – ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса	Планирование цели, способов мотивации, организации и контроля деятельности обучающихся в учебно-методических материалах	Анализ дневника обучающегося
ОК 8 – самостоятельно определять задачи профессионального и	Самостоятельность планирования повышения личностного и	Письменный отчёт обучающегося. Аттестационный лист

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	профессионального уровня	на обучающегося
ОК 9 – осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий	Адаптация учебно-методических материалов к изменяющимся условиям профессиональной деятельности	Анализ дневника обучающегося.
ОК 10 – осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей	Отражение в учебно-методических материалах форм и методов профилактики травматизма, обеспечения охраны жизни и здоровья детей	Письменный отчет обучающегося. Аттестационный лист на обучающегося
ОК 11 – строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм	Соблюдение правовых норм профессиональной деятельности при разработке учебно-методических материалов	Анализ дневника обучающегося. Аттестационный лист на обучающегося

**Формы контроля обучения:**

- тестирование;
- дифференцированный зачет;
- комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы;
- домашние задания проблемного характера;
- практические задания по работе с информацией, документами, литературой;
- подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера (коллективный тренинг/семинар).

**Формы оценки**

«Неудовлетворительно» - репродуктивный уровень (обучающийся в процессе обсуждения проблемного вопроса участвует не активно, только краткими репликами, не демонстрирует владение теоретической основой обсуждаемой темы, не аргументирует свою точку зрения; не выполняет функционал своей роли в деловой игре);

«Удовлетворительно» - репродуктивный уровень с элементами продуктивных предложений (обучающийся демонстрирует владение различными подходами к теоретическому основанию обсуждаемой проблематики, предлагает свои варианты действия; выполняет основные функции своей роли в деловой игре);

«Хорошо» - поисково-исследовательский уровень (обучающийся корректно и адекватно применяет полученную междисциплинарную информацию в нестандартных ситуациях, приводит примеры, иллюстрирующие теоретические позиции обсуждаемого вопроса, проявляет целесообразную инициативу в процессе выполнения функций своей роли в деловой игре);

«Отлично» - креативный уровень (обучающийся моделирует новое аргументированное видение заданной проблемы).

*Дифференцированный зачет, экзамен:*

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в работе материал различных научных и методических источников, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении задания.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала и не может грамотно ответить на вопрос, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет задания.

Система стандартизированных заданий:

- от 0 до 49,9 % выполненных заданий – не удовлетворительно;
- от 50% до 69,9% - удовлетворительно;
- от 70% до 89,9% - хорошо;
- от 90% до 100%- отлично.

*Методы контроля направлены на проверку умения обучающихся:*

Выполнять условия задания на творческом уровне с представлением собственной позиции.

Делать осознанный выбор способов действий из ранее известных.

Осуществлять коррекцию (исправление) деланных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий.

Работать в группе и представлять как свою, так и позицию группы (вебинар, выполнение письменных и творческих работ, устный разбор ситуаций).

*Методы оценки результатов обучения*

Мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся.

Формирование результата промежуточной аттестации по дисциплине на основе результатов текущего контроля.

## **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### **6.1. Фонд оценочных средств МДК.01.01. Медико-биологические и социальные основы здоровья**

*Примерный перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы*

1. Дайте определение понятиям «здоровье», «болезнь».
2. Перечислите основные факторы здоровья и болезни ребенка.
3. Раскройте критерии оценки здоровья ребенка.
4. Охарактеризуйте организм ребенка как природную субстанцию.
5. Какова роль и место наследственности в его развитии.
6. Влияние внешней среды на формирование, развитие, здоровье организма ребенка
7. Анализ ведущих социальных факторов болезни ребенка.
8. Экология и здоровье ребенка.



9. Обоснование необходимости комплексной оценки состояния здоровья ребенка дошкольного возраста.
10. Анализ требований нормативно-правовых документов к организации питания дошкольников.
11. Обоснование оптимального рациона пищи ребенка на разных этапах дошкольного возраста.
12. Правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 к кулинарной обработке продуктов в дошкольной образовательной организации.

#### ***Примерный перечень тем эссе, вебинаров***

1. Анализ основных факторов здоровья ребенка.
2. Обоснование критериев оценки здоровья ребенка.
3. Роль, место, значение наследственности в развитии организма ребенка на разных этапах детства.
4. Факторы влияния внешней среды на здоровье ребенка.
5. Генетические предпосылки возникновения болезни в организме ребенка.
6. Болезни родителей и их влияние на здоровье ребенка.
7. Влияние наркотической и (или) алкогольной зависимости родителей на здоровье ребенка.
8. Анализ ведущих социальных факторов болезни ребенка.
9. Экология и здоровье ребенка.
10. Обоснование необходимости комплексной оценки состояния здоровья ребенка дошкольного возраста.
11. Анализ требований нормативно-правовых документов к организации питания дошкольников.
12. Обоснование оптимального рациона пищи ребенка на разных этапах дошкольного возраста.
13. Правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 к кулинарной обработке продуктов в дошкольной образовательной организации.
14. Анализ требований к санитарному режиму пищеблока дошкольной образовательной организации.

#### ***Примерная тематика и содержание контрольных работ, тестовых заданий***

1. Обоснование гигиены детского возраста как профилактической деятельности воспитателя дошкольной образовательной организации.
2. Анализ гигиенических требований к организации занятий с детьми в дошкольной образовательной организации.
3. Учет возрастных особенностей детей при организации гигиенических мероприятий в дошкольной образовательной организации.
4. Особенности реализации гигиенических требований при организации игр с детьми.
5. Специфика выполнения гигиенических требований при организации отдыха детей.
6. Анализ гигиенических требований при организации питания детей.
7. Анализ основных негативных последствий нарушения режима дня ребенка.
8. Переутомление ребенка как следствие нарушения режима дня ребенка в домашних условиях и в дошкольной образовательной организации.
9. Соматические болезни ребенка как последствия систематического нарушения режима дня ребенка.
10. Зависимость нервно-психических заболеваний у ребенка от несоблюдения взрослыми режима дня дошкольника.
11. Анализ элементов системы закаливания ребенка дома и в дошкольной образовательной организации.

*Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования знаний, умений, навыков и опыта деятельности*

## ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ

Задание	
Порядковый номер задания	1
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – острые заболевания, характеризующиеся общей интоксикацией, преимущественным поражением желудочно-кишечного тракта, нарушением водно-солевого обмена и возникающие в результате попадания с пищей ядовитых веществ.

Пищевые отравления

Задание	
Порядковый номер задания	2
Тип	4
Вес	1

Причиной возникновения пищевой интоксикации является употребление пищи, содержащей \_\_\_\_\_, накопившийся в результате развития микроорганизмов

токсин

Задание	
Порядковый номер задания	3
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – это разнообразные по клиническим проявлениям заболевания, вызываемые бактериями из рода сальмонелл.

Сальмонеллезы

Задание	
Порядковый номер задания	4
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - пищевые отравления, встречающиеся у детей очень редко, которые вызываются многочисленной группой особых грибов, выделяющих чрезвычайно сильные яды - токсины

Микотоксикозы

Задание	
Порядковый номер задания	5
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - это случаи непроизвольного мочеиспускания во время ночного или дневного сна вследствие того, что в коре головного мозга у ребенка остаются не полностью заторможенные, так называемые сторожевые пункты, связанные с актом мочеиспускания.

энурез

Задание	
Порядковый номер задания	6
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:	
Стереотипные движения	наблюдаются при засыпании, пробуждении и во время сна. Различают «качание во сне», «биение во сне», «складывание», движение типа «челнок».
Пароксизмальные явления	происходят по типу «взрыва», однократно и кратковременно, Начинаются во сне и могут продолжаться в период бодрствования.
Сложные виды психологической деятельности	хождение во сне (сомнамбулизм), сноговорение и кошмарные сновидения.
Патологические привычки	сосание своих пальцев, ковыряние в носу, раскачивание тела, ног, онанизм и т. д. Особенно часто наблюдаются у детей, в воспитании которых были допущены ошибки: запугивание, постоянное одергивание

Задание

Порядковый номер задания	7
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – это острое, тяжело протекающее инфекционное заболевание, характеризующееся поражением центральной нервной системы, вследствие которого развивается напряжение скелетных мышц, периодически возникающими судорогами, увеличением общей возбудимости, симптомами общего отравления организма (слабость, головная боль, недомогание, повышение температуры тела).

Столбняк

Задание

Порядковый номер задания	8
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - острая инфекционная болезнь, характеризующаяся поражением кожи и подкожной клетчатки с образованием воспалительного очага, наличием высокой температуры тела, симптомами общего отравления (головная боль, слабость, недомогание, отсутствие аппетита и т. д.).

Рожистое воспаление (рожа)

Задание

Порядковый номер задания	9
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - это поражение кожных покровов, проявляющееся образованием ограниченных очагов в виде пятен и пузырей.

Стрептодермия

Задание

Порядковый номер задания	10
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ -- заболевание, характеризующееся поражением кожных покровов, сопровождается симптомами интоксикации: повышением температуры тела, головной болью, слабостью

Лишай

## Задание

Порядковый номер задания	11
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - это повышенная чувствительность организма к тем или иным веществам, как поступающим из окружающей среды, так и образующимся в самом организме.

Аллергия

## Задание

Порядковый номер задания	12
Тип	4
Вес	1

Вещества, которые способны вызвать повышенную реакцию организма, называют \_\_\_\_\_.

аллергенами

## Задание

Порядковый номер задания	13
Тип	4
Вес	1

В настоящее время условно выделяют две группы аллергенов: экзоаллергены, поступающие в организм извне, и \_\_\_\_\_, которые образуются при повреждении его ткани.

эндоаллергены

## Задание

Порядковый номер задания	14
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - тяжелое аллергическое заболевание, проявляющееся приступами удушья с резко затрудненным выдохом, свистящими хрипами в результате сужения просвета мелких бронхов.

Бронхиальная астма

## Задание

Порядковый номер задания	15
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ дерматит относится к числу хронических заболеваний, в основе которых лежит аллергическое воспаление кожи и слизистых оболочек

Атопический

## Задание

Порядковый номер задания	16
Тип	4
Вес	1

Острая крапивница и отек \_\_\_\_\_ (ангионевротический отек) - это аллергическое поражение кожи, сопровождающееся нарушением проницаемости сосудистой стенки и отеком на коже и других органах.

Квинке

## Задание

Порядковый номер задания	17
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - это заболевание, которое, как правило, встречается у детей, длительное время принимавших то или иное лекарственное средство.

Анафилактический шок

Задание

Порядковый номер задания	18
Тип	4
Вес	1

Насморк (\_\_\_\_\_) – заболевание верхних дыхательных путей, которое характеризуется воспалением (острым или хроническим) слизистых оболочек полостей носа; одна из наиболее частых форм поражения верхних дыхательных путей

ринит

Задание

Порядковый номер задания	19
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - заболевание верхних дыхательных путей, которое чаще встречается у детей старшего дошкольного возраста; как правило, острое воспаление гортани сочетается с поражением выше- и нижележащих дыхательных путей и возникает при инфекционных заболеваниях: кори, гриппе, а также при респираторных вирусных инфекциях.

Острый ларингит

Задание

Порядковый номер задания	20
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - патологическое увеличение глоточной миндалины, которая располагается на своде глотки, позади носовых отверстий.

Аденоиды

Задание

Порядковый номер задания	21
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – нарушение осанки, которое сопровождается асимметричным положением плеч, лопаток и таза, а также различной величиной так называемых треугольников талии (просветы, образующиеся между внутренней поверхностью опущенных рук и боковыми сторонами туловища).

Сколиоз

Задание

Порядковый номер задания	22
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – это нарушение и понижение опорной функции стопы, ухудшение ее кровоснабжения; динамические возможности стопы значительно снижаются, так как объем движений в суставах понижен, в результате чего появляются боли в области стопы, голени и

бедр	
Плоскостопие	
Задание	
Порядковый номер задания	23
Тип	4
Вес	1

_____ - невосприимчивость организма к инфекционным и неинфекционным агентам и веществам, обладающим чужеродными - антигенными - свойствами	
Иммунитет	
Задание	
Порядковый номер задания	24
Тип	4
Вес	1

Воспаление среднего уха – это _____ .	
отит	
Задание	
Порядковый номер задания	25
Тип	4
Вес	1

_____ - это взаимодействие макроорганизма с микроорганизмом в определенных условиях внешней и социальной среды, в результате чего развиваются патологические, защитные, приспособительные, компенсаторные реакции, которые объединяются в инфекционный процесс	
Инфекция	
Задание	
Порядковый номер задания	26
Тип	4
Вес	1

_____ – это острое инфекционное заболевание, характеризующееся значительно или резко выраженными симптомами общего отравления организма, учащением стула с примесью слизи и крови и тенезмами (потуги).	
Дизентерия	
Задание	
Порядковый номер задания	27
Тип	4
Вес	1

_____ – это острое инфекционное заболевание зоонозной природы, вызываемое кампилобактериями.	
Кампилобактериоз	
Задание	
Порядковый номер задания	28
Тип	4
Вес	1

_____ – кишечная инфекция, вызываемая бактериями рода иерсиний.	
Иерсиниоз	
Задание	

Порядковый номер задания	29
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - острое, очень заразное инфекционное заболевание, сопровождающееся повышением температуры тела и появлением на поверхности кожи и слизистых оболочек характерной пятнисто-пузырьковой сыпи.

Ветряная оспа

Задание

Порядковый номер задания	30
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

ия	Дифтер	острое инфекционного заболевание, характеризующееся процессом воспаления в месте проникновения инфекции с образованием фибринозной пленки и явлениями общего отравления организма (интоксикации) в результате действия экзотоксина
ш	Коклю	острое инфекционное заболевание, передающееся воздушно-капельным путем, характеризующееся затяжным течением и типичными приступами спазматического кашля
	Корь	острое вирусное заболевание, передающееся воздушно-капельным путем, характеризующиеся лихорадкой, интоксикацией, катаральным синдромом, также типичным поражением кожных покровов
ха	Красну	острое вирусное заболевание, которое проявляется мелкопятнистой сыпью, незначительным повышением температуры до субфебрильных цифр (от 37 до 38 °С), увеличением и уплотнением затылочных лимфатических узлов, а также поражением плода у беременных женщин.

Задание

Порядковый номер задания	31
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - острое инфекционное заболевание, передающееся воздушно-капельным путем и характеризующееся лихорадкой, острым воспалением небных миндалин, симптомами интоксикации и кожными высыпаниями в виде обильной точечной сыпи

Скарлатина

Задание

Порядковый номер задания	32
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ инфекция - это острое инфекционное заболевание, вызываемое определенным видом (*Neisseria meningitides*).

Менингококковая

Задание

Порядковый номер задания	33
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ паротит - это острое инфекционное вирусное заболевание, передающееся воздушно-капельным путем, для которого характерно преимущественное поражение слюнных

желез и других железистых органов (поджелудочная железа, половые железы и др.), а также центральной нервной системы и сопровождается умеренным синдромом общего отравления (интоксикации).

Эпидемический

Задание

Порядковый номер задания	34
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Аденовирусная инфекция	это острое инфекционное заболевание, которое характеризуется интоксикацией, лихорадкой и поражением слизистой верхних дыхательных путей, в процесс может вовлекаться также лимфатическая система и конъюнктура глаз
Грипп	относится к инфекционным заболеваниям и характеризуется симптомом отравления и поражением верхних дыхательных путей
Парагрипп	это инфекционное заболевание, характеризующееся умеренно выраженным синдромом интоксикации и преимущественным поражением слизистой верхних дыхательных путей.
Коронавирусная инфекция	относится к вирусным заболеваниям и характеризуется воспалительным процессом верхних дыхательных путей, поражением слизистой тонкого кишечника и вовлечением слизистой век в виде конъюнктивита.

Задание

Порядковый номер задания	35
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ инфекционное заболевание, вызываемое микоплазмами, протекающее по типу инфекции верхних дыхательных путей (фарингит, ринофарингит, ларингит, трахеит) или нижних дыхательных путей.

Микоплазмоз

Задание

Порядковый номер задания	36
Тип	4
Вес	1

Гепатит \_\_\_\_ - острое вирусное заболевание, характеризующееся кратковременным периодом интоксикации и быстро проходящими нарушениями функции печени. Заболевание носит доброкачественный характер

А

Задание

Порядковый номер задания	37
Тип	4
Вес	1

Гепатит \_\_\_\_ - хроническое заболевание печени, которое может протекать с самыми разными клиническими формами - от так называемого «здорового» носительства, когда больной узнает о своей болезни случайно при медицинском исследовании, до злокачественного течения, с быстрым исходом в цирроз и карциному печени

В

Задание



Порядковый номер задания	38
Тип	4
Вес	1

Острое вирусное инфекционное заболевание человека и животных, развивающееся после укуса зараженным животным называется \_\_\_\_\_.

бешенством

Задание

Порядковый номер задания	39
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - расстройство пищеварения, которое возникает в результате несоответствия между вводимой пищей (ее количества и состава) и способностью кишечника переваривать эту пищу.

Диспепсия

Задание

Порядковый номер задания	40
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - большая группа болезней, вызываемых паразитическими червями (гельминтами).

Гельминтозы

Задание

Порядковый номер задания	41
Тип	4
Вес	1

Аскаридоз - заболевание, возбудителем которого является \_\_\_\_\_ - круглый червь с веретенообразно заостренными головным и хвостовым концами у самок (у самцов хвостовой конец крючкообразно изогнут).

аскарида

Задание

Порядковый номер задания	42
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Энтеробиоз	гельминтоз, вызываемый острицей - мелким червем длиной от 2-5 мм (самец) до 9-12 мм (самка).
3 Тениаринхо	заболевание, вызываемое представителем плоских червей - бычьим цепнем, который достигает 6-7 м в длину и живет в тонкой кишке человека.
Тениоз	гельминтоз, возбудитель которого - свиной цепень, ленточный червь длиной более 1,5 м.
3 Тениаринхо	заболевание, вызываемое представителем плоских червей - бычьим цепнем, который достигает 6-7 м в длину и живет в тонкой кишке человека

Задание

Порядковый номер задания	43
Тип	4

Вес	1
-----	---

\_\_\_\_\_ (заражение ленточными червями) - заболевание, обусловленное паразитированием в тонком кишечнике человека дифиллоботриид и характеризующееся нарушением деятельности верхнего отдела пищеварительного тракта.

Дифиллоботриоз

Задание

Порядковый номер задания	44
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - острое паразитарное заболевание, вызываемое круглыми червями из рода трихинелл, характеризующееся повышением температуры тела и аллергической реакцией

Трихинеллез

Задание

Порядковый номер задания	45
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Выделяют следующие виды повреждений:

механические повреждения	повреждения возникающие при падении, ударе
физические повреждения	повреждения при воздействии высокой или низкой температуры: ожоги, обморожения, действие электрического тока, проникающей радиации и т. п.
химические повреждения	повреждения при воздействии на ткани разных химических веществ - кислот, щелочей, отравляющих веществ и пр.
закрытые повреждения	повреждения при которых отсутствует нарушение целостности кожи и слизистых оболочек (ушибы мягких тканей, растяжения связок, большинство вывихов и переломов)

Задание

Порядковый номер задания	46
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - повреждения, связанные с нарушением целостности наружных покровов (раны, открытые вывихи и переломы, ожоги и др.).

Открытые повреждения

Задание

Порядковый номер задания	47
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – закрытое механическое повреждение тканей или органов без видимого нарушения их анатомической целостности

Ушиб

Задание

Порядковый номер задания	48
Тип	4
Вес	1

При ушибах головы может произойти _____, при котором наблюдаются потеря сознания, рвота, нарушения памяти	
сотрясение мозга	
Задание	
Порядковый номер задания	49
Тип	4
Вес	1

Надрыв или разрыв связок и суставной сумки со стойким смещением концов костей, входящих в тот или иной сустав называют _____.	
вывихом	
Задание	
Порядковый номер задания	50
Тип	4
Вес	1

Полное или частичное нарушение целостности кости – это _____.	
перелом	
Задание	
Порядковый номер задания	51
Тип	4
Вес	1

Повреждение, при котором нарушается целостность кожи или слизистых оболочек, а иногда и подлежащих тканей (подкожная клетчатка, мышцы и др.) – это _____.	
рана	
Задание	
Порядковый номер задания	52
Тип	4
Вес	1

Артериальное _____ возникает, когда повреждена артерия.	
кровотечение	
Задание	
Порядковый номер задания	53
Тип	4
Вес	1

У ребенка, длительное время находящегося в сильно нагретом помещении или в жаркую безветренную погоду на воздухе в тени, возможен _____.	
тепловой удар	
Задание	
Порядковый номер задания	54
Тип	4
Вес	1

Кровотечение из уха, если оно началось после ушиба, может быть симптомом травмы _____.	
черепна	
Задание	
Порядковый номер задания	55
Тип	4

Вес	1
-----	---

Резкая боль, испуг, недостаток свежего воздуха чаще всего вызывают \_\_\_\_\_  
обморок

Задание

Порядковый номер задания	56
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ наука, специалисты которой изучают влияние факторов внешней среды на развитие и состояние здоровья детей раннего и дошкольного возраста.

Дошкольная гигиена

Задание

Порядковый номер задания	57
Тип	4
Вес	1

Наиболее перспективным путем улучшения здоровья детей является \_\_\_\_\_  
нарушений непосредственно на базе ДОО

профилактика

Задание

Порядковый номер задания	58
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - это рациональная продолжительность и четкое чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Правильный режим дня

Задание

Порядковый номер задания	59
Тип	4
Вес	1

Пищевые вещества (белки, жиры и углеводы), необходимые человеку в количествах, измеряемых граммами; обеспечивают пластические, энергетические и иные потребности организма – это \_\_\_\_\_.

макронутриенты

Задание

Порядковый номер задания	60
Тип	4
Вес	1

Незаменимые пищевые вещества, которые содержатся в пищевых продуктах в очень малых количествах (измеряемых миллиграммами или микрограммами) – это \_\_\_\_\_.

микронутриенты

Задание

Порядковый номер задания	61
Тип	4
Вес	1

Продукты, содержащие биологически активные добавки из группы нутрицевтиков

называют _____.	
эубиотиками	
Задание	
Порядковый номер задания	62
Тип	4
Вес	1

Повышение сопротивляемости организма главным образом низким температурам, поскольку в возникновении ряда заболеваний важную роль играет охлаждение организма (болезни верхних дыхательных путей, воспаление легких, нефриты, ревматизм и т. п.) называется \_\_\_\_\_.

закаливанием	
Задание	
Порядковый номер задания	63
Тип	4
Вес	1

Решающую роль в предупреждении детских инфекций играет \_\_\_\_\_, которая в нашей стране осуществляется в соответствии с национальным календарем профилактических прививок и календарем профилактических прививок по эпидемическим показаниям.

вакцинопрофилактика	
Задание	
Порядковый номер задания	64
Тип	4
Вес	1

Непрерывная длительность просмотра телепередач и видеофильмов в младшей и средней группах не должна превышать \_\_\_\_\_ мин. (Ответ дайте цифрой)

20	
Задание	
Порядковый номер задания	65
Тип	4
Вес	1

Непрерывная длительность просмотра телепередач в старшей и подготовительной - мин (Ответ дайте цифрой)

30	
Задание	
Порядковый номер задания	66
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - совокупность образовательных, воспитательных, агитационных и пропагандистских мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни, профилактику заболеваний, сохранение и укрепление здоровья, повышение трудоспособности, продление активной жизни.

Санитарное просвещение

## 6.2. Фонд оценочных средств МДК.01.02. Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста

### Примерный перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы

1. Основные методики физического воспитания.

2. Основные понятия методики физического воспитания.
3. Основные понятия теории физического воспитания
4. Гигиенические основы режима дня детей в дошкольной образовательной организации (ДОО)
5. Перечислите санитарно-эпидемиологические правила СанПиН 2.4.1.3049-13.
6. Методика проведения режимных процессов в ДОО
7. Расскажите о формировании у детей начальных представлений об основных видах спорта
8. Цели и особенности этапов обучения двигательных навыков
9. Формирование норм и правил здорового образа жизни

***Примерный перечень тем эссе, вебинаров***

1. Основные положения теории физического воспитания и развития детей раннего возраста.
2. Анализ истории возникновения теории физического воспитания и развития детей дошкольного возраста.
3. П. Ф. Лестгафт о физическом воспитании и развитии детей дошкольного возраста.
4. М. Монтессори и её педагогическая система о физическом развитии детей.
5. Основные термины и понятия теории физического воспитания и развития детей.
6. Цель и задачи физического воспитания и развития ребенка.
7. Формы физического воспитания и развития дошкольников.
8. Методы и приемы физического воспитания и развития детей.
9. Современные средства физического воспитания и развития ребенка.
10. Актуальные проблемы теории и методики физического воспитания и развития детей дошкольного возраста.
11. Гигиенические и психо-физиологические основы режима дня детей в дошкольной образовательной организации.
12. Психолого-педагогическое обоснование требований к режиму работы дошкольной образовательной организации.
13. Методика проведения режимных процессов в дошкольной образовательной организации в интересах физического воспитания и развития дошкольников.
14. Методика организации деятельности дошкольной образовательной организации, направленной на формирование у детей культурно-гигиенических навыков и умений.
15. Организация деятельности дошкольной образовательной организации по укреплению здоровья детей.
16. Актуальные проблемы развития двигательной деятельности дошкольников.
17. Обеспечение единства воспитания, обучения и развития детей в процессе выполнения ими двигательных форм активности.
18. Методика формирования у детей начальных представлений об основных видах спорта.
19. Методические приемы овладения детьми основными движениями и подвижными играми с правилами.
20. Методика решения воспитательных и развивающих задач в процессе обучения дошкольников двигательным навыкам.
21. Проблемы становления у детей целенаправленности и воли в двигательной сфере.
22. Становление и развитие саморегуляции детей в двигательной сфере.
23. Методики формирования у детей ценностей, норм и правил здорового образа жизни.
24. Пример взрослых как метод формирования у детей ценностей, норм и правил здорового образа жизни.
25. Роль и значение метода упражнения в физическом воспитании и развитии детей.

***Примерная тематика и содержание контрольных работ, тестовых заданий***

1. Основные методики физического воспитания.
2. Основные понятия методики физического воспитания.
3. Основные понятия теории физического воспитания

4. Гигиенические основы режима дня детей в дошкольной образовательной организации (ДОО)
5. Перечислите санитарно-эпидемиологические правила СанПиН 2.4.1.3049-13.
6. Методика проведения режимных процессов в ДОО
7. Расскажите о формировании у детей начальных представлений об основных видах спорта
8. Цели и особенности этапов обучения двигательных навыков
9. Формирование норм и правил здорового образа жизни

*Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования знаний, умений, навыков и опыта деятельности*

## ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ

### Общие положения теории физического воспитания и развития ребенка

Тип	Группа
Вес	12

#### *Задание*

Порядковый номер задания	1
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ показатели физического развития – изменения размеров и массы тела

Количественные

#### *Задание*

Порядковый номер задания	2
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ показатели физического развития – характеристики изменения функциональных возможностей организма, которые выражаются в изменениях силы, быстроты, ловкости, выносливости и общего уровня работоспособности

Качественные

#### *Задание*

Порядковый номер задания	3
Тип	4
Вес	1

Физкультурная \_\_\_\_\_ – форма отношения человека к окружающей действительности, благодаря которой осуществляется создание, сохранение, усвоение, преобразование, распространение и потребление ценностей физической культуры

деятельность

#### *Задание*

Порядковый номер задания	4
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – педагогическая система использования средств физической культуры с целью содействия гармоничному развитию человека

Физическое воспитание

#### *Задание*

Порядковый номер задания	5
--------------------------	---

Тип	4
Вес	1

Физическая культура \_\_\_\_\_ – устойчивое личностное качество, обуславливающее заботу человека о поддержании в норме и совершенствовании своего физического состояния

личности

**Задание**

Порядковый номер задания	6
Тип	4
Вес	1

Физкультурная \_\_\_\_\_ – овладение практическими умениями и навыками, обеспечивающими сохранение и укрепление здоровья; развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности; самоопределение в физической культуре: обеспечение общей физической подготовленности; приобретение опыта творческого использования физкультурной деятельности и т.д.

работа

**Задание**

Порядковый номер задания	7
Тип	4
Вес	1

Теория и \_\_\_\_\_ физического воспитания – наука, обеспечивающая необходимый уровень знаний о рациональных путях, методах и приемах профессиональной деятельности преподавателя физической культуры

методика

**Задание**

Порядковый номер задания	8
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ физического воспитания дошкольников – формирование привычки к здоровому образу жизни

Цель

**Задание**

Порядковый номер задания	9
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

В узком смысле физическое развитие	процесс формирования и последующего изменения на протяжении индивидуальной жизни естественных морфофункциональных свойств организма ребенка, обозначаемых антропометрическими и биометрическими показателями (рост, вес, окружность грудной клетки, жизненная емкость легких; состояние осанки, изгибов позвоночника, динамометрия, измерение свода стопы и др.)
В широком смысле физическое развитие	предполагает развитие психофизических качеств и двигательных способностей (сила, выносливость, быстрота, гибкость, ловкость, координация, глазомер)
Физическая культура	часть культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и знаний, создаваемых и используемых обществом в целях физического и



	интеллектуального развития способностей человека, совершенствования его двигательной активности и формирования здорового образа жизни, социальной адаптации путем физического воспитания, физической подготовки и физического развития
Физическое развитие	закономерный процесс изменения форм и функций организма на протяжении жизни человека

**Задание**

Порядковый номер задания	10
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:	
Оздоровительные задачи физического воспитания	задачи, направленные на охрану жизни и укрепление здоровья детей, совершенствование функций организма, повышение общей активности и работоспособности
Образовательные задачи физического воспитания	задачи, предусматривающие формирование двигательных навыков и освоение физкультурных знаний
Воспитательные задачи физического воспитания	задачи, направленные на формирование личности ребенка средствами физической культуры
Обучающиеся задачи физического воспитания	задачи по формированию представлений о своем организме, здоровье

**Задание**

Порядковый номер задания	11
Тип	4
Вес	1

_____ физического воспитания – упорядоченное множество взаимосвязанных компонентов, взаимодействие которых способствует физическому совершенствованию людей
Система

**Задание**

Порядковый номер задания	12
Тип	4
Вес	1

Физическое _____ – высший уровень физической культуры личности, результат реализации социальной программы физического развития
совершенство

**Задание**

Порядковый номер задания	13
Тип	4
Вес	1

Общая цель системы физического воспитания – формирование физической культуры _____ личности
---

**Содержание и специфика образовательной области «Физическое развитие».**  
**Гигиенические и психофизиологические основы режима дня детей в дошкольной образовательной организации (ДОО). Единство воспитания, обучения, развития детей в процессе выполнения ими физических упражнений**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	14
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ в сфере образования – средство и условие достижения целостности мышления

Интеграция

**Задание**

Порядковый номер задания	15
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ ориентиры федерального государственного образовательного стандарта по дошкольному образованию (ФГОС ДО) – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка

Целевые

**Задание**

Порядковый номер задания	16
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ физического воспитания в образовательных организациях – совокупность средств, методов, компонентов и условий организации, используемых в соответствии с целью и задачами физического совершенствования личности

Система

**Задание**

Порядковый номер задания	17
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ дня – рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток

Распорядок

**Задание**

Порядковый номер задания	18
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – степень владения двигательным действием, которая отличается необходимостью подробного, сознательного контроля за действием, невысокой быстротой, нестабильностью итогов, небольшой прочностью запоминания

Двигательное умение

**Задание**

Порядковый номер задания	19
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между гигиеническими навыками ребенка в возрасте 1–2 лет и их характеристиками:	
1 год 3 месяца	ребенок самостоятельно ест густую пищу из тарелки с высокими краями. Взрослый докармливает его при необходимости
1 год 6 месяцев	ребенок съедает жидкую пищу (суп) из глубокой тарелки, держа ложку в кулачке
1 год 9 месяцев	ребенок снимает ботинки (шнурки развязаны взрослым), туфли, носки или колготы. Взрослый помогает, предоставляя ребенку посильную самостоятельность
2 года	взрослый предоставляет малышу посильную самостоятельность; поощряет ребенка, если тот сам надевает шапку, ботинки, носки; обучает последовательности действий

**Задание**

Порядковый номер задания	20
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:	
Движение	одно из проявлений жизнедеятельности организма, обеспечивающее возможность его активного взаимодействия с окружающей средой
Произвольные движения	форма двигательной активности, осуществляемая под контролем центральной нервной системы (ЦНС) и ориентированная на выполнение той или иной задачи, реализуемой в последовательных мышечных сокращениях
Двигательное действие	движения, преследующие решение конкретной задачи и на этой основе объединенные в определенную систему
Двигательная активность	естественная потребность в движении, удовлетворение которой является условием разностороннего развития человека

**Задание**

Порядковый номер задания	21
Тип	4
Вес	1

Двигательный _____ – степень владения техникой действия, при которой управление движениями осуществляется автоматизированно и действия отличаются высокой надежностью
навык

**Задание**

Порядковый номер задания	22
Тип	4
Вес	1

Физические _____ – движения или двигательные действия, направленные на реализацию задач физического воспитания
упражнения

**Задание**

Порядковый номер задания	23
Тип	4
Вес	1

_____ – педагогический процесс, направленный на формирование двигательных навыков и развитие двигательных способностей человека
---

Физическая подготовка

**Решение развивающих задач в процессе обучения дошкольников движениям**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	24
Тип	4
Вес	1

Физическая \_\_\_\_\_ – сформированность жизненно важных двигательных умений и навыков, достигнутый уровень развития двигательных способностей и работоспособности человека

подготовленность

**Задание**

Порядковый номер задания	25
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ физического упражнения – действия, входящие в состав физического упражнения, а также процессы (психические, физиологические, биохимические, биологические и др.), которые происходят в организме по ходу выполнения упражнения и определяют его воздействие на занимающихся

Содержание

**Задание**

Порядковый номер задания	26
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ структура физического упражнения – структура упражнения, характеризующая взаимосвязь различных процессов в организме во время выполнения данного упражнения

Внутренняя

**Задание**

Порядковый номер задания	27
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ структура физического упражнения – соотношение пространственных, временных, динамических характеристик движений

Внешняя

**Задание**

Порядковый номер задания	28
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ физических упражнений – способ выполнения движения, с помощью которого решается двигательная задача

Техника

**Задание**

Порядковый номер задания	29
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – комплексная способность человека целесообразно координировать свои движения, точно выполнять их и рационально решать двигательные задачи

Ловкость

**Задание**

Порядковый номер задания	30
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – способность человека осуществлять движения с определенной скоростью и проявляется в разных формах: быстрая реакция на сигнал к действию; быстрота одиночного движения; способность в короткое время увеличивать темп движений (по сигналу); частота циклических движений (бег, плавание, ходьба на лыжах и т.д.)

Быстрота

**Задание**

Порядковый номер задания	31
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – способность человека преодолевать внешнее сопротивление в процессе двигательной деятельности за счет мышечных напряжений

Сила

**Задание**

Порядковый номер задания	32
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ сила – способность проявлять максимальное напряжение в относительно короткий отрезок времени

Абсолютная

**Задание**

Порядковый номер задания	33
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ сила – это величина силы, которая приходится на 1 кг веса тела

Относительная

**Задание**

Порядковый номер задания	34
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Этап первоначального разучивания физического упражнения	формирование умения выполнять новое двигательное действие в общих чертах – воспитатель показывает упражнение детям и подробно объясняет все элементы, которые входят в его состав
Этап углубленного разучивания физического упражнения	уточняется правильность выполнения деталей техники, вырабатывается умение выполнять их слитно. Простые по содержанию и структуре движения воспитатель напоминает детям, не пользуясь показом. Если движения сложные, нужен показ и объяснение. На этом этапе у детей активизируется внимание, творческое мышление и желание самостоятельно

	выполнить движение
Этап закрепления двигательного навыка и усовершенствования техники:	стимулирует детей к самостоятельному выполнению движений, создает возможности применения их в играх. Воспитатель словами регулирует движения дошкольников, предлагает им творческие задания, направленные на воспитание творческого отношения к двигательной деятельности
Этапы обучения физическим упражнениям	педагогический процесс взаимной деятельности воспитателя и ребенка, направленный на освоение последним двигательного действия

**Задание**

Порядковый номер задания	35
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – способность человека длительное время выполнять мышечную работу без снижения ее интенсивности

Выносливость

**Задание**

Порядковый номер задания	36
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – специфический вид деятельности, направленный на выявление предельных возможностей человека

Спорт

**Задание**

Порядковый номер задания	37
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ раскрывает детям суть упражнения и должно соответствовать уровню развития детей дошкольного возраста

Объяснение

**Задание**

Порядковый номер задания	38
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Рассказ.	используется с целью пробуждения у детей интереса к занятиям физической культурой. Этот метод применяется главным образом в работе с младшими дошкольниками
Беседа	помогает выяснять интересы детей, а также степень усвоения ими техники физических упражнений или правил подвижной игры
Оценка	определяет качество выполнения упражнений детьми, играет ориентирующую и стимулирующую роль и дается детям с учетом сегодняшних успехов в области двигательной деятельности по сравнению с прежними достижениями
Команда	распоряжение воспитателя, которое имеет определенную форму, установленный порядок произнесения и совершенно точное содержание

**Задание**

Порядковый номер задания	39
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – словесное указание педагога, которое не имеет определенной формы, но связано с выполнением детьми упражнений или других действий

Распоряжение

**Задание**

Порядковый номер задания	40
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ используются для уточнения задания, напоминания о том, как действовать, для предупреждения ошибок. Они могут относиться ко всем детям или к одному из них

Указания

**Задание**

Порядковый номер задания	41
Тип	4
Вес	1

Многократное \_\_\_\_\_ применяется для формирования у детей прочных двигательных навыков, при этом для обучения сложным движениям вначале целесообразно повторять упражнение без изменений, а затем вводится освоение элементов техники

повторение

**Задание**

Порядковый номер задания	42
Тип	4
Вес	1

Проведение упражнений в \_\_\_\_\_ форме применяется в процессе обучения детей движениям для улучшения эмоционального фона, поддержания интереса к занятиям

игровой

**Задание**

Порядковый номер задания	43
Тип	4
Вес	1

Игровые \_\_\_\_\_ – физические упражнения, проводимые с использованием тех или иных методических особенностей игры

упражнения

**Задание**

Порядковый номер задания	44
Тип	4
Вес	1

Проведение упражнений в \_\_\_\_\_ форме применяется для создания особого физиологического и эмоционального фона, усиливающего воздействие упражнений на организм

соревновательной

**Гимнастика как система специально подобранных физических упражнений**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	45
--------------------------	----

Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – система специально подобранных физических упражнений и научно разработанных методических положений, направленных на решение задач всестороннего физического развития и оздоровления ребенка

Гимнастика

**Задание**

Порядковый номер задания	46
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ гимнастические упражнения – упражнения, связанные с неподвижным сохранением какого-либо положения тела и его позы

Статические

**Задание**

Порядковый номер задания	47
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ гимнастические упражнения – кратковременные интенсивные упражнения, во время которых организм испытывает нехватку кислорода

Анаэробные

**Задание**

Порядковый номер задания	48
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – жизненно необходимые для человека движения, которыми он пользуется в своей многообразной деятельности: ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье; постоянным, необходимым компонентом этих движений является чувство равновесия

Основные движения

**Задание**

Порядковый номер задания	49
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ гимнастика – пассивные или активные движения пальцами рук

Пальчиковая

**Задание**

Порядковый номер задания	50
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ гимнастика – комплекс несложных физических упражнений, выполняемых ежедневно утром после сна

Утренняя

**Задание**

Порядковый номер задания	51
Тип	4
Вес	1



\_\_\_\_\_ гимнастика – комплекс упражнений, направленных на профилактику и лечение заболеваний, связанных с органами дыхания

Дыхательная

**Задание**

Порядковый номер задания	52
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Гигиеническая гимнастика	система простейших упражнений, направленная на укрепление здоровья ребенка, воспитание правильной осанки, совершенствование функциональных систем организма
Художественная гимнастика	выполнение под музыку различных гимнастических и танцевальных упражнений без предмета, а также с предметом (скакалка, обруч, мяч, булавы, лента)
Ритмическая гимнастика	система физических упражнений, выполняемых под музыку
Лечебная гимнастика	система специально подобранных физических упражнений, применяемых для лечения болезней или для утолнения болей

**Задание**

Порядковый номер задания	53
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ движения - движения, характерной особенностью которых является постоянное выполнение однообразных циклов, когда всё тело и его отдельные части непрерывно возвращаются в исходное положение

Циклические

**Задание**

Порядковый номер задания	54
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ движения - движения, не имеющие повторных циклов и заключающие в себе определённую последовательность двигательных фаз с определённым ритмом отдельных фаз

Ациклические

**Задание**

Порядковый номер задания	55
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Аэробные гимнастические упражнения	упражнения, выполняемые при максимальном потреблении кислорода
Гимнастические упражнения	упражнения, которые характеризуются искусственным сочетанием различных движений
Общеразвивающие упражнения	специально разработанные движения для рук, ног, туловища, шеи и других частей тела, которые могут выполняться с разным мышечным напряжением, разной скоростью, амплитудой, в разном ритме и темпе
Динамические	упражнения, направленные на более полное использование всех

гимнастические упражнения	движущих сил при выполнении физических упражнений и одновременное уменьшение сил тормозящих
---------------------------	---

**Задание**

Порядковый номер задания	56
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – способ передвижения, при котором обе ноги ни на один момент не касаются земли одновременно

Бег

**Задание**

Порядковый номер задания	57
Тип	4
Вес	1

задачи – задачи по укреплению здоровья

Оздоровительные

**Задание**

Порядковый номер задания	58
Тип	4
Вес	1

Задачи, которые способствуют всестороннему гармоническому физическому развитию, воспитанию силы, гибкости, выносливости, скорости, ловкости, координации и выразительности движений; вооружать учащихся знаниями, умениями и навыками, необходимыми в быту, трудовой деятельности, называются

образовательными

**Задание**

Порядковый номер задания	59
Тип	4
Вес	1

Задачи, которые формируют коллективизм, дисциплинированность; воспитание моральных качеств: смелость, решительность, целеустремленность, настойчивость, упорство, выдержку, ориентировку, инициативность, называются

воспитательными

**Задание**

Порядковый номер задания	60
Тип	4
Вес	1

Гимнастика со \_\_\_\_\_ направленностью - гимнастика, включающая в себя элементы, доступные детям и направленные на повышение их общей физической подготовленности (к ней относятся художественная гимнастика, атлетическая и др.)

спортивной

**Задание**

Порядковый номер задания	61
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Основная	направлена на укрепление здоровья, общей физической
----------	---

гимнастика	подготовленности, закаливание организма, воспитание правильной осанки, укрепление внутренних органов и их систем (сердечно-сосудистой, дыхательной, эндокринной)
Гимнастика со спортивной направленностью	имеет целью повышение общей физической подготовленности человека. В работе с детьми дошкольного возраста можно применять только ее элементы
Спортивные виды гимнастики	относится акробатика (от греч. подымающийся вверх). В дошкольных организациях используются отдельные элементы акробатики, в основном это подводящие к акробатическим упражнениям движения, которые подготавливают ребенка к выполнению упражнений в школьном возраст
Ритмическая гимнастика	в дошкольных организациях включается в разные формы двигательной деятельности: в утреннюю гимнастику, в вводную часть физкультурных занятий или как ритмические блоки в основную их часть и другие виды деятельности

### **Задание**

Порядковый номер задания	62
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Гимнастика после дневного сна	цель этой гимнастики – поднять настроение, повысить мышечный тонус детей, способствовать вовлечению их в активную деятельность, осуществить профилактику плоскостопия и нарушений осанки
Физкультминутки	на занятиях умственного характера входят в структуру любого занятия. Это позволяет снять утомление мышц, поддерживающих тело в определенном положении длительное время, и работоспособность детей на протяжении занятия остается на высоком уровне
Пассивная гимнастика	применяется в работе с детьми младенческого возраста, а также с более старшими малышами, у которых отмечается низкий уровень развития движений пальцев рук
Дыхательная гимнастика	является хорошей профилактикой заболеваний органов дыхания, развивает несовершенную дыхательную систему ребенка, укрепляет защитные силы организма. Особенно полезны упражнения детям, страдающим частными простудными заболеваниями, бронхитами, бронхиальной астмой

### **Строевые упражнения**

Тип	Группа
Вес	12

### **Задание**

Порядковый номер задания	63
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – строй, в котором дети стоят друг за другом

Колонна

### **Задание**

Порядковый номер задания	64
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – строй, когда дети стоят один возле другого, по одной линии, смотрят в одну сторону

Шеренга

**Задание**

Порядковый номер задания	65
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ упражнения – построения (в круг, колонну, шеренгу и т.п.), перестроения (из колонны по одному в колонну по два, три, четыре и т.д.), повороты в разные стороны (направо, налево, кругом), размыкания и смыкания, все передвижения в пространстве (в различных построениях и в рассыпную) – используются при выполнении различных физических упражнений (на занятиях, утренней гимнастике, в подвижных играх и т.д.)

Строевые

**Задание**

Порядковый номер задания	66
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – приём уплотнения разомкнутого строя с использованием прыжков, бега, приставных шагов

Смыкание

**Задание**

Порядковый номер задания	67
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Строевые упражнения	совместные действия детей в том или ином строю
Строй	размещение детей для совместных действий
Сомкнутый строй	строй, в котором занимающиеся расположены в шеренгах с интервалом, равным ширине ладони (между локтями), один от другого или в колоннах на дистанции, равной поднятой вперед руки
Разомкнутый строй	строй, в котором занимающиеся расположены в шеренгах с интервалом в один шаг или с интервалом, указанным преподавателем

**Задание**

Порядковый номер задания	68
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – переход от одного строя в другой

Перестроение

**Задание**

Порядковый номер задания	69
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – способ увеличения строя с использованием рук

Размыкание

**Задание**

Порядковый номер задания	70
--------------------------	----

Тип	4
Вес	1

_____ – действие для размещения в том или ином строю
Построение

### **6.3. Фонд оценочных средств МДК.01.03. Практикум по совершенствованию двигательных умений и навыков**

#### ***Примерный перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы***

1. Техника выполнения движений в подвижных играх: проведение сюжетных, бессюжетных, русских народных и других игр для детей дошкольного возраста.
2. Техника выполнения движений в спортивных играх: организация обучения элементам спортивных игр детей дошкольного возраста.
3. Особенности техники безопасности при применении в дошкольном образовании физкультурного оборудования.
4. Подбор, размещение, закрепление физкультурного оборудования при проведении двигательных упражнений с детьми дошкольного возраста.
5. Регулярный визуальный и инструментальный контроль состояния физкультурного оборудования в дошкольной образовательной организации
6. Современные требования к профилактике травматизма детей.
7. Ответственность педагогических работников дошкольной образовательной организации за несоблюдение требований к профилактике травматизма у детей.

#### ***Примерный перечень тем эссе, вебинаров***

1. Характеристика основных двигательных умений и навыков детей при выполнении гимнастических упражнений.
2. Особенности опорно-двигательного аппарата детей дошкольного возраста.
3. Техника выполнения упражнений, направленных на развитие у детей координации движений.
4. Техника выполнения упражнений на развитие у детей гибкости движений.
5. Специфика упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма ребенка.
6. Особенности упражнений, направленных на развитие равновесия организма ребенка.
7. Техника выполнения упражнений, способствующих координации движений ребенка.
8. Состав упражнений, способствующих правильному формированию у детей крупной и мелкой моторики обеих рук.
9. Методы и средства совершенствования двигательных умений и навыков детей при ходьбе.
10. Способы совершенствования двигательных умений и навыков детей при беге.
11. Особенности общеразвивающих упражнений, направленных на развитие физических качеств ребенка.
12. Цель, задачи, разновидности подвижных игр для детей дошкольного возраста.
13. Способы развития двигательных умений и навыков детей в подвижных играх.
14. Признаки сюжетно-ролевой ритмической гимнастики для детей.
15. Особенности детских танцевальных упражнений и ритмических танцев.
16. Спортивные игры для детей дошкольного возраста: цель, задачи, виды и особенности.
17. Специфика техники выполнения детьми движений в спортивных играх.
18. Методика обучения детей общеразвивающим физическим упражнениям.
19. Организация обучения детей в дошкольной образовательной организации элементам спортивных игр.
20. Методика обучения детей элементам подвижных игр.
21. Особенности техники выполнения детьми движений в подвижных играх.
22. Совершенствование двигательных умений детей при проведении сюжетных игр.

23. Цель и содержание подготовки педагогических работников дошкольной образовательной организации для совершенствования двигательных умений детьми при выполнении ими гимнастических упражнений.
24. Специфика предварительной подготовки детей разных возрастов к проведению с ними подвижных и спортивных игр.
25. Оценка уровня развития у детей двигательных умений при выполнении ими гимнастических упражнений, в подвижных и спортивных играх.

***Примерная тематика и содержание контрольных работ, тестовых заданий***

1. Основные черты сюжетно-ролевой ритмической гимнастики.
2. Отличительные особенности танцевальных упражнений и ритмических танцев.
3. Какова методика работы над сюжетно-образной драматизацией и музыкальными играми.
4. Физиологические механизмы и закономерности индивидуального развития.
5. Значение кондиционной гимнастики в оздоровительной физической культуре.
6. Перечислить оборудование и инвентарь занятий силовой направленности.
7. Физическая нагрузка, степень регулирования физической нагрузки.
8. Способы организации и проведения занятий.
9. Основные черты сюжетно-ролевой ритмической гимнастики.
10. Отличительные особенности танцевальных упражнений и ритмических танцев?

***Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования знаний, умений, навыков и опыта деятельности***

## **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ**

***Задание***

Порядковый номер задания	1
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - естественный стимул жизнедеятельности организма, тренировка всех его систем и органов.

Движение

***Задание***

Порядковый номер задания	2
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – индивид как субъект социальных отношений и сознательной деятельности

Личность

***Задание***

Порядковый номер задания	3
Тип	4
Вес	1

Деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовных, нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства – это \_\_\_\_\_

воспитание

**Задание**

Порядковый номер задания	4
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – составная часть целостного педагогического процесса, направленного на овладение двигательными навыками, специальными знаниями, развитие познавательных, эмоциональных и волевых качеств детей.

Обучение движениям

**Задание**

Порядковый номер задания	5
Тип	4
Вес	1

Принцип \_\_\_\_\_ (по П.К. Анохину) – положение, согласно которому для каждой функциональной системы есть свои сроки созревания, поэтому участки мозга, находящиеся на одном уровне, могут созревать неодновременно, если они относятся к различным функциональным системам

системогенеза

**Задание**

Порядковый номер задания	6
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Деятельность	динамическая система взаимодействий субъекта с миром, в процессе которых происходит возникновение и воплощение в объекте психического образа и реализация опосредствованных им отношений субъекта в предметной действительности; для отечественной психологии характерно положение о единстве психики и деятельности, а также обращение к деятельности как движущей силе развития психического отражения действительности.
Умение	осознанный субъектом способ выполнения действия, обеспечиваемый совокупностью приобретенных знаний и навыков; умение формируется путем упражнений и создает возможность выполнения действия не только в привычках, но и в изменившихся условиях
Навык	действие, сформированное путем повторения, характеризующееся высокой степенью освоения и отсутствием поэлементной сознательной регуляции и контроля
Действие	единица деятельности; произвольная преднамеренная опосредствованная активность, направленная на достижение осознаваемой цели; действие, в отличие от импульсивного поведенческого акта, непосредственно определяемого предметной ситуацией, всегда реализуется опосредствованно через различные знаки, роли, ценности, нормы и т.п.

**Задание**

Порядковый номер задания	7
Тип	4
Вес	1

В любом действии можно выделить три функциональных компонента: ориентировочный, собственно исполнительный и \_\_\_\_\_.

контрольный

**Задание**

Порядковый номер задания	8
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ поведенческого акта – целостная совокупность функциональных механизмов и процессов, которая складывается в ходе и в результате построения действия при ведущей роли высших отделов центральной нервной системы и обеспечивает консолидацию всех систем организма, участвующих в его осуществлении.

Функциональная система

**Задание**

Порядковый номер задания	9
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ двигательное умение – действие, не доведенное до значительной степени автоматизации.

Первоначальное

**Задание**

Порядковый номер задания	10
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – одна из форм двигательных действий ребенка; на основе знаний и опыта он приобретает умение выполнять то или иное двигательное действие, научается практическим способам и приемам его применения, при неоднократных повторениях умение переходит в навык; двигательный навык представляет собой такие формы двигательных действий ребенка, которые характеризуются явлениями автоматизации и приобретаются в результате обучения или жизненной практики.

Двигательный навык

**Задание**

Порядковый номер задания	11
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ — повторное выполнение действия с целью его усвоения; упражнение является процедурой, в рамках которой осуществляются компоненты процесса научения: уяснение содержания действия, его закрепление, обобщение и автоматизация.

Упражнение

**Задание**

Порядковый номер задания	12
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – воспроизводство усвоенных знаний и действий с целью облегчения их запоминания; это – средство установления новых смысловых связей, раскрытия новых отношений в предмете, актуализации человеком тех или иных способов деятельности, а также совершенствования действий по различным параметрам

Повторение

**Задание**

Порядковый номер задания	13
Тип	4
Вес	1



Всего насчитывается \_\_\_\_\_ уровней мозга (ответ дайте словами)

пять

**Задание**

Порядковый номер задания	14
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – центробежные нервные волокна, по которым возбуждение передается от центральной нервной системы (от клетки) к тканям

Эфференты

**Задание**

Порядковый номер задания	15
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Уровень первый – «А»:	«Вы в тонусе»
Уровень второй – «В»:	движения-штамп
Уровень третий – «С»:	человек и пространство
Уровень четвертый – «Д»:	смысловая сторона действия с предметом

**Задание**

Порядковый номер задания	16
Тип	4
Вес	1

Формирование двигательного навыка проходит \_\_\_\_\_ стадии (ответ дайте словами)

три

**Задание**

Порядковый номер задания	17
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – побуждения, вызывающие активность организма и определяющие ее направленность.

Мотивация

**Задание**

Порядковый номер задания	18
Тип	4
Вес	1

Начальное разучивание двигательного действия - это \_\_\_\_\_ этап обучения двигательным навыкам

первый

**Задание**

Порядковый номер задания	19
--------------------------	----

Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ как психофизическое качество – способность совершать двигательные действия в минимальный для данных условий отрезок времени

Быстрота

**Задание**

Порядковый номер задания	20
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ как психофизическое качество – это способность организма совершать продолжительную мышечную работу мощностью от 60 до 80–90 % от максимальной (в зависимости от характера двигательной деятельности и физической подготовленности) благодаря преодолению трудностей, возникающих в связи со сдвигами во внутренней среде организма при напряженной мышечной работе.

Выносливость

**Задание**

Порядковый номер задания	21
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ как психофизическое качество – морфофункциональное свойство опорно-двигательного аппарата, характеризующее степень подвижности его звеньев

Гибкость

**Задание**

Порядковый номер задания	22
Тип	4
Вес	1

Гибкость \_\_\_\_\_ – гибкость, которая характеризуется подвижностью во всех суставах тела и позволяет выполнять разнообразные движения с большой амплитудой

общая

**Задание**

Порядковый номер задания	23
Тип	4
Вес	1

Гибкость \_\_\_\_\_ – это предельная подвижность в отдельных суставах, определяющая эффективность спортивной или профессионально-прикладной деятельности

специальная

**Задание**

Порядковый номер задания	24
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – это специально разработанная система упражнений, направленных на совершенствование гибкости и подвижности в суставах, а вместе с тем и на укрепление этих суставов, тренировку мышечно-связочного аппарата с целью улучшения эластических свойств, создание прочных мышц и связок.

Стрейчинг

**Задание**

Порядковый номер задания	25
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ как свойство мышц – это свойство мышц изменять с течением времени при той же нагрузке и напряжении свою длину

Ползучесть

**Задание**

Порядковый номер задания	26
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ как свойство мышц – это свойство мышц расслабляться с течением времени при той же нагрузке и напряжении

Релаксация

**Задание**

Порядковый номер задания	27
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ как психофизическое качество – способность быстро овладевать новыми движениями (способность быстро обучаться), быстро перестраивать деятельность в соответствии с требованиями внезапно меняющейся обстановки

Ловкость

**Задание**

Порядковый номер задания	28
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – биологическая активность организма в движении, от степени удовлетворения которой зависит здоровье и физическое развитие детей

Двигательная активность

**Задание**

Порядковый номер задания	29
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – это совокупность приемов механического дозированного воздействия в виде трения, давления, вибрации, проводимых непосредственно на поверхности тела ребенка как руками, так и специальными аппаратами; это ритмичное раздражение кожи с определенной силой и определенной последовательностью

Массаж

**Задание**

Порядковый номер задания	30
Тип	4
Вес	1

Входящие в физические упражнения действия и основные физиологические процессы, которые разворачиваются по ходу выполнения упражнения называются \_\_\_\_\_ физических упражнений

содержанием

**Задание**

Порядковый номер задания	31
Тип	4
Вес	1

Внутренняя и внешняя структура упражнений называется \_\_\_\_\_ физических упражнений двигательным навыкам формой

**Задание**

Порядковый номер задания	32
Тип	4
Вес	1

Наиболее рациональный способ выполнения упражнений называется \_\_\_\_\_ физических упражнений. техникой

**Особенности совершенствования двигательных умений и навыков детей при выполнении гимнастических упражнений.**

Тип	3
Вес	1

**Задание**

Порядковый номер задания	33
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – система специально подобранных физических упражнений и научно разработанных методических положений, направленных на решение задач всестороннего физического развития и оздоровления ребенка

Гимнастика

**Задание**

Порядковый номер задания	34
Тип	4
Вес	1

Гимнастика \_\_\_\_\_ – вид гимнастики, который направлен на укрепление здоровья, общей физической подготовленности, закаливание организма, воспитание правильной осанки, укрепление внутренних органов и их систем (сердечно-сосудистой, дыхательной, эндокринной)

основная

**Задание**

Порядковый номер задания	35
Тип	4
Вес	1

Гимнастические упражнения могут быть: динамичными и \_\_\_\_\_ . статическими

**Задание**

Порядковый номер задания	36
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – это жизненно необходимые для ребенка движения, которыми он пользуется в

процессе своего бытия: ползание, лазание, бросание, метание, ходьба, бег, прыжки.

Основные движения

**Задание**

Порядковый номер задания	37
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – высокий уровень физического развития и степень здоровья, всесторонняя физическая подготовленность

Физическое совершенство

**Задание**

Порядковый номер задания	38
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Метание прямой рукой сверху	исходное положение: ноги немного шире плеч, правая отставлена назад, правая рука с предметом (мешочком или мячом) – вдоль туловища
Метание прямой рукой снизу	исходное положение: ноги немного шире плеч, правая отставлена назад, правая рука полусогнута в локте перед грудью
Метание прямой рукой сбоку	исходное положение: ноги немного шире плеч, правая нога отставлена назад, правая рука с предметом вдоль тела
Метание с разбега	ускоряющийся разбег заканчивается скрестным шагом правой ноги и выпадом левой, т.е. исходным положением для метания

**Задание**

Порядковый номер задания	39
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – передвижение, активное перемещения в пространстве (ползание, ходьба, бег, лазанье и пр.); наряду с манипулированием, локомоция – одна из двух основных категорий поведения

Локомоция

**Задание**

Порядковый номер задания	40
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – циклическое, локомоторное движение, имеющее строгую повторяемость цикла двигательных действий

Бег

**Задание**

Порядковый номер задания	41
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – формирование основных структур психики индивида в течение его детства; основное содержание онтогенеза составляет предметная деятельность и общение ребенка, прежде всего, совместная деятельность – общения со взрослым, на основе чего формируется его сознание и личность

Онтогенез

**Задание**

Порядковый номер задания	42
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

В первой младшей группе дети должны бегать непрерывно в течение	30–40 с.
Во второй младшей группе дети должны бегать непрерывно в течение	до 50–60 с и уже вводится бег на скорость (10 с)
В средней группе дети должны бегать непрерывно в течение	в течение 1–1,5 мин, 40–60 с – со средней скоростью
В старшей группе дети должны бегать непрерывно в течение	до 1,5–2 мин в медленном темпе, бег в среднем темпе – до 80–120 с

**Задание**

Порядковый номер задания	43
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – это специально подобранные упражнения для развития и укрепления крупных групп мышц и оздоровления организма ребенка

Общеразвивающие упражнения

**Задание**

Порядковый номер задания	44
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между типами образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы и их характеристиками:

Звук «Э» воздействует	на железы, мозг и органы головы
Звук «З» воздействует	на глотку, гортань, щитовидную железу
Звук «Д» воздействует	на верхние доли легких
Звук «О» воздействует	на среднюю часть груди

**Задание**

Порядковый номер задания	45
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – ведущий вид деятельности ребенка – дошкольника; форма деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закрепленных способах осуществления предметных действий, в предметах науки культуры

Игра

**Задание**

Порядковый номер задания	46
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами

Подвижная игра с правилами

**Задание**

Порядковый номер задания	47
Тип	4
Вес	1

Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребенка в игре, по видам движений, по \_\_\_\_\_.

содержанию

**Задание**

Порядковый номер задания	48
Тип	4
Вес	1

К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и \_\_\_\_\_ игры

несюжетные

**Задание**

Порядковый номер задания	49
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – сфера действительности, которая воспроизводится детьми

Сюжет игры

**Задание**

Порядковый номер задания	50
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – разыгрывание в лицах литературных произведений (сказки, рассказы, специально написанные инсценировки).

Игра театрализованная

**Задание**

Порядковый номер задания	51
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – произведения устного народного творчества: былины, сказки, частушки, песни, пословицы, сюжетные игры и т.д.

Фольклор

**Задание**

Порядковый номер задания	52
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – черта характера, заключающаяся в положительном отношении личности к процессу трудовой деятельности; проявляется в активности, инициативности, добросовестности, увлеченности самим процессом труда

Трудолюбие

***Задание***

Порядковый номер задания	53
Тип	4
Вес	1

Игра \_\_\_\_\_ – игра, основу которой составляют естественные виды движений и их сочетание.

спортивная

***Задание***

Порядковый номер задания	54
Тип	4
Вес	1

Спортивные игры укрепляют крупные группы мышц, развивают психофизические качества: силу, быстроту, ловкость и \_\_\_\_\_.

выносливость



**ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»  
(ЧПОУ ПГТК)**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2022 г.



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ЧПОУ ПГТК

Э.Т.Шлосберг

**СОГЛАСОВАНО  
РАБОТОДАТЕЛЬ**

Заведующая МБДОУ детский сад № 7 г.Пензы «Ягодка»



В.А.Янкова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.02. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОБЩЕНИЯ  
ДЕТЕЙ**

**ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 44.02.01 «ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»  
(УГЛУБЛЕННАЯ ПОДГОТОВКА)**

- МДК.02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста
- МДК.02.02 Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников
- МДК.02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста
- МДК.02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству
- МДК.02.05 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом
- МДК.02.06 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста

Пенза, 2022

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) **44.02.01 «Дошкольное образование» (углубленной подготовки)»**

**Организация-разработчик:** \_\_\_\_\_ ЧПОУ ПГТК \_\_\_\_\_

**Разработчик:** Серова Е.В., к.псих.н.  
Фролкова Н.Г., к пед.н.  
Малкина Е.Ю.  
Сысоева М.И.

### **ОДОБРЕНО**

На заседании предметной (цикловой) комиссии профессиональных дисциплин и модулей специальности «Дошкольное образование»

Протокол № 1 от « 29 » августа 20 22 г.

Председатель предметной (цикловой) комиссии профессиональных дисциплин и модулей специальности «Дошкольное образование»

Голенкова Л.А., к.псих.н

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее - рабочая программа) является частью основной профессиональной образовательной программы (далее ОПОП) по специальности **44.02.01 Дошкольное образование (углубленная подготовка)** в части освоения вида деятельности (ВД): **Организация различных видов деятельности и общения детей** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.

ПК 2.4. Организовывать общение детей.

ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

### 1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**- иметь практический опыт:**

планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;

организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);

организации различных видов трудовой деятельности дошкольников;

организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;

организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;

организации и проведения развлечений;

участия в подготовке и проведении праздников в образовательной организации;

наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;

наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;

оценки продуктов детской деятельности;

разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;

**- уметь:**

определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;

определять педагогические условия организации общения детей;

играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;

использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;

организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);

ухаживать за растениями и животными;

общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;

руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;

оценивать продукты детской деятельности;

изготавливать поделки из различных материалов;

рисовать, лепить, конструировать;

петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;

организовывать детский досуг;

осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;

анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;

анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;

анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;

анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;

**- знать:**

теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;

сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;

содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;

сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;

содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников;

способы ухода за растениями и животными;

психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;

основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;

сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;

содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;

технологии художественной обработки материалов;

основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;

элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу;

особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;

теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;

виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;

теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;

способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей;

способы и приемы применения природных материалов на занятиях с детьми, а также выполнения аппликаций, вышивок, шитья из лоскутков и др.;

технологические процедуры изготовления мягкой игрушки;

цель, основные особенности и содержание работ в технологии коллажа;

способы и приемы применения выполнения вышивок, шитья из лоскутков и др.;

технологии изобразительного искусства (живопись, рисунок и графика), применяемые в дошкольной образовательной организации;

технологии художественной обработки материалов;

роль и значение музыки как средства духовного познания окружающей действительности и человека, в его воспитании;

методы и приемы музыкального воспитания детей дошкольного возраста;

формы организации детской музыкальной деятельности;

формы, методы, средства приобщения детей к музыкальной культуре;

содержание деятельности педагогических работников дошкольной образовательной организации в области музыкального воспитания детей.

### **1.3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:**

всего – **1188** часов, в том числе:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **972** часов, включая:
  - обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – **158** часов; ( в том числе в форме практической подготовки) - 8 часов;
  - самостоятельной работы обучающегося – **814** часов;
- учебной практики ( в том числе в форме практической подготовки) - **108** часов;
- производственной практики (в том числе в форме практической подготовки) – **108** часов.

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом деятельности **Организация различных видов деятельности и общения детей**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК 2.1	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня
ПК 2.2	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста
ПК 2.3	Организовывать посильный труд и самообслуживание
ПК 2.4	Организовывать общение детей
ПК 2.5	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование)
ПК 2.6	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста
ПК 2.7	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей
ПК 5.1.	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду
ПК 5.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов
ПК 5.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений

ПК 5.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов/ в том числе в форме практик. подготовк и	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		учебная, часов/ в том числе в форме практик. подготовк и	производственная (по профилю специальности), часов/ в том числе в форме практик. подготовк и
			Всего, часов/ в том числе в форме практик. подготовк и	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов/ в том числе в форме практик. подготовк и	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1, ПК 5.1	Раздел 1. Планирование различных видов деятельности и общения детей в течение дня. Разработка методических материалов на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников	104/32	12	8	-	60	-	16/16	16/16
ПК 2.2, ПК 5.2	Раздел 2. Организация различных игр с детьми раннего и дошкольного возраста. Создание в группе предметно-развивающей среды	140/32	14	8	-	94	-	16/16	16/16
ПК 2.3, ПК 5.3	Раздел 3. Организация посильного труда и самообслуживания. Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного образования	212/32	26	20	-	154	-	16/16	16/16

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов/ в том числе в форме практик. подготовк и	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		учебная, часов/ в том числе в форме практик. подготовк и	производственная (по профилю специальности), часов/ в том числе в форме практик. подготовки
			Всего, часов/ в том числе в форме практик. подготовк и	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов/ в том числе в форме практик. подготовки	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов								
ПК 2.4	Раздел 4. Организация общения детей	182/32	22	20	-	128	-	16/16	16/16
ПК 2.5	Раздел 5. Организация продуктивной деятельности дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	206/36	34/4	26/4	-	140	-	16/16	16/16
ПК 2.6	Раздел 6. Организация и проведение праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста	240/28	42/4	32/4	-	174	-	12/12	12/12
ПК 2.7, ПК 5.4, ПК 5.5.	Раздел 7. Анализ процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей. Оформление педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений. Участие в исследовательской и проектной	104/32	8	6	-	64	-	16/16	16/16



Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов/ в том числе в форме практик. подготовк и	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		учебная, часов/ в том числе в форме практик. подготовк и	производственная (по профилю специальности), часов/ в том числе в форме практик. подготовки
			Всего, часов/ в том числе в форме практик. подготовк и	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов/ в том числе в форме практик. подготовки	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
		Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения
		заочная	заочная	заочная	заочная	заочная	заочная	заочная	заочная
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
	деятельности в области дошкольного образования								
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>1188/224</b>	<b>158/8</b>	<b>120/8</b>	<b>-</b>	<b>814</b>	<b>-</b>	<b>108/108</b>	<b>108/108</b>

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Раздел 1. Планирование различных видов деятельности и общения детей в течение дня. Разработка методических материалов на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.		104	
МДК.02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста		72	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
Тема 1. 1 Сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	<p><b>Психолого-педагогическое обоснование игры и организации игровой деятельности в детском возрасте</b></p> <p><i>1. Характеристика игры ребенка как деятельности.</i></p> <p>Теоретические основы игры как ведущего вида деятельности ребенка. Удовлетворение основных потребностей ребенка в игре. Выделение из игры других видов деятельности ребенка. Структурные компоненты и этапы развития игры. Функции игры. Виды отношений, складывающиеся в игре. Ф. Фребель, М. Монтессори, Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, А. В. Запорожец, другие психологи и педагоги о детской игре. Современные классификации детских игр. Творческие игры: режиссерские, ролевые (сюжетно-ролевые), драматизации, строительно-конструктивные, театрализованные. Игры с правилами: дидактические, подвижные. Компьютерные игры. Комплексный подход к организации детских игр.</p> <p><i>2. Теоретические основы организации игровой деятельности детей.</i></p> <p>Цель, задачи, планирование организации игровой деятельности детей в дошкольной образовательной организации (ДОО). Личностно-развивающий и гуманистический характер организации игровой деятельности детей. Реализация образовательной программы дошкольного образования, прежде всего, в форме игры (игровой деятельности детей). Учет индивидуальных потребностей каждого ребенка, в том числе, с ограниченными возможностями здоровья, при организации игровой деятельности. Поддержка спонтанной игры и инициативы детей в игровой деятельности. Обогащение игровой деятельности детей современными средствами, обеспечение их игрового времени и пространства в ДОО. Значение развивающей предметно-пространственной среды, игрушек, предметов-заместителей в организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возрастов. Роль игровой деятельности детей в их социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии.</p>	2	1
	<b>Практические занятия</b>	4	
Тема 1.2. Содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников. Способы диагностики результатов игровой деятельности детей.	<p><b>Методические особенности организации игровой деятельности детей в раннем возрасте (1 год - 3 года). Специфика организации игровой деятельности детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)</b></p> <p><i>1. Специфика организации игровой деятельности детей.</i></p> <p>Индивидуализация игровой деятельности детей раннего возраста. Организация игры ребенка с составными и динамическими игрушками. Строительно-конструктивные игры с материалами и веществами (песок, вода, тесто, глина и пр.). Дидактические игры на природе, детских площадках, игровых городках и т. п. Организация игровой деятельности детей при проведении детских праздников. Организация совместных игр взрослого и ребенка; подвижных игр со сверстниками, в</p>	2	3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<p>том числе, с помощью и (или) под руководством взрослого. Изменение роли воспитателя ДОО на разных этапах развития игровой деятельности детей в раннем возрасте.</p> <p>2. <i>Возможные достижения ребенка раннего возраста в игровой деятельности.</i> Стремление ребенка проявлять самостоятельность, инициативу и настойчивость. Возникновение игр, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого и фантазирует. Эмоциональное благополучие и спокойствие детей в игровой деятельности. Проявление ребенком способности и готовности выбора участников совместной игровой деятельности. Принятие ребенком дозированной помощи в игровой деятельности.</p> <p>3. <i>Особенности организации игровой деятельности детей.</i> Организация сюжетно-ролевых игр, игр с правилами и других видов игр. Приемы прямого и косвенного руководства взрослым игровой деятельностью детей. Обеспечение в игровой деятельности бесконфликтного общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; познание ребенком объектов окружающего мира и экспериментирование с ними в процессе игр. Организация самообслуживания и элементарного бытового труда с элементами игры. Строительно-конструктивная игровая деятельность из разного материала (конструкторы, модули, бумага, природный и др.). Методика обучения конструктивным умениям. Игры на детских музыкальных инструментах. Педагогическое руководство театрализованными играми. Двигательные игры, направленные на овладение и совершенствование форм активности ребенка.</p> <p>4. <i>Планируемые успехи ребенка детей дошкольного возраста в игровой деятельности.</i> Ребенок владеет разными формами и видами игры, проявляет инициативу и самостоятельность в игровой деятельности. Участвует в совместных играх со взрослыми и сверстниками. Проявляет лидерские качества. Свободно выбирает вид игр и её участников, в том числе, принадлежащих к разным национально-культурным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (включая ограниченные) возможности здоровья. В игровой деятельности ребенок демонстрирует воображение (фантазию), принимает осознанные решения, овладевает культурными средствами. Различает условную (созданную) и реальную ситуации. Понимает правила игры, умеет им подчиняться.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b></p> <p>3 Штудирование текстовых материалов (составление конспектов).</p> <p>4 Подготовка к контрольным вопросам:</p> <p>1 Структурные компоненты и этапы развития игры.</p>	60	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		1	2
	<p>2 Функции игры. Виды отношений, складывающиеся в игре.</p> <p>3 Ф. Фребель, М. Монтессори, Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, А. В. Запорожец, другие психологи и педагоги о детской игре.</p> <p>4 Задачи, планирование организации игровой деятельности детей в дошкольной образовательной организации (ДОО).</p> <p>5 Личностно-развивающий и гуманистический характер организации игровой деятельности детей</p> <p>6 Поддержка спонтанной игры и инициативы детей в игровой деятельности.</p> <p>7 Обогащение игровой деятельности детей современными средствами, обеспечение их игрового времени и пространства в ДОО.</p>		
	<i>Контрольная работа по разделу 1 в форме электронного тестирования</i>		
<b>Экзамен</b>	Часы для проведения экзамена включены в практические занятия		
<b>Учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>		<b>16</b>	
<b>Виды работ:</b>	<p>Наблюдение и анализ места игровой деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня.</p> <p>Наблюдение и анализ места трудовой деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня.</p> <p>Наблюдение и анализ места продуктивных видов деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня.</p> <p>Анализ результатов продуктивной деятельности детей: рисование, лепка, аппликация, конструирование.</p> <p>Анализ календарно-тематического планирования по различным формам музыкального воспитания в ДОО с учётом возрастных особенностей дошкольников на неделю.</p> <p>Наблюдение и анализ форм общения дошкольников со сверстниками в различных видах деятельности.</p>		
<b>Производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>		<b>16</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		1	2
<b>Виды работ:</b>	Наблюдение и анализ игровой деятельности детей в разных возрастных группах. Анализ деятельности воспитателя по организации и руководству разными видами игр. Наблюдение за формированием игровых умений у детей в процессе организации и проведения разных видов игр в течение дня. Организация и проведение сюжетно-ролевых игр в одной из возрастных групп дошкольной организации по разработанному плану. Организация и проведение одного из видов театрализованной игры (по выбору обучающегося) по разработанному плану.		
	<b>ИТОГО:</b>  - аудиторных часов: 12 - самостоятельной работы: 60 -учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки): 16 -производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки): 16		
<b>Раздел 2. Организация различных игр с детьми раннего и дошкольного возраста. Создание в группе предметно-развивающей среды</b>		<b>140</b>	
<b>МДК.02.02 Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников</b>		<b>108</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников	<b>Теоретические основы трудовой деятельности дошкольников</b> 1. <i>Трудовая деятельность дошкольников: основы теории.</i> Понятия «труд», «деятельность», «трудовая деятельность», «трудовое воспитание». Вклад педагогов прошлого и современности в разработку проблем трудовой деятельности и воспитания дошкольников. Сущность и своеобразие трудовой деятельности детей. Связь между трудом и игрой ребенка. Труд и укрепление здоровья ребенка. Труд и умственное развитие ребенка. Роль трудовой деятельности в нравственном воспитании ребенка. Становление и развитие трудовой деятельности у дошкольников на разных возрастных этапах. 2. <i>Цель, содержание, способы и формы трудовой деятельности детей дошкольного возраста.</i> Цель трудовой деятельности детей дошкольного возраста. Содержание (виды) труда дошкольников: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд на природе, ручной, художественный труд и др. Методы и формы трудовой деятельности: поручения, дежурство, совместный (коллективный) труд и др., их характеристика. Особенности формирования мотивов и трудовых действий у детей. Проектная работа воспитателей по организации трудовой деятельности детей.	2	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<b>Практические занятия</b>	2	
<b>Тема 2.2.</b> Содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников	<p><b>Методические основы формирования трудовой деятельности дошкольников</b></p> <p>1. <i>Методы, приемы и средства формирования трудовой деятельности дошкольников.</i>  Методы и приемы, направленные на формирование трудовой деятельности дошкольников: показ (дробный и целостный); объяснение; разъяснение; помощь детям; стимулирование и оценка труда ребенка; создание ситуаций успеха; осуществление совместных с воспитателем трудовых действий; самостоятельные упражнения детей в трудовых действиях; выполнение детьми индивидуальных поручений; организация коллективного труда и др. Средства формирования трудовой деятельности дошкольников: объекты и предметы труда; мимика, интонация, взгляд, жесты, слово воспитателя и др.</p> <p>2. <i>Руководство трудовой деятельностью дошкольников.</i>  Методы и приемы руководства трудовой деятельностью детей: положительный пример взрослого, ребенка; показ трудовых действий; положительная оценка труда ребенка; привлечение ребенка для помощи другому и пр. Особенности методики руководства трудовыми поручениями, дежурствами, общим, совместным, коллективным трудом детей в разных возрастных группах. Постановка целей (задач) занятий трудовой деятельностью детей. Выбор форм и методов (методик) работы с детьми в зависимости от возраста, индивидуальных и других особенностей.</p>	2	2
	<b>Практические занятия</b>	2	
<b>Тема 2.3.</b> Способы ухода за растениями и животными. Способы диагностики трудовой деятельности	<p><b>Организация трудовой деятельности детей дошкольного возраста</b></p> <p>1. <i>Планирование трудовой деятельности детей в условиях дошкольной образовательной организации</i>  Теоретические основы планирования трудовой деятельности детей: цель; задачи; формы организации труда ребенка; средства труда; прогнозируемые результаты. Принципы планирования. Виды планирования трудовой деятельности детей: календарное, тематическое, календарно-тематическое и др. Особенности планирования трудовой деятельности детей разных возрастов.</p> <p>2. <i>Диагностика результатов трудовой деятельности детей.</i>  Понятие «диагностика результатов». Цель, задачи, методы (методики), особенности диагностики результатов трудовой деятельности детей разных возрастов. Характеристика диагностических методик. Критерии и показатели оценки эффективности достигнутых результатов. Обработка и интерпретация полученных данных. Формулировка выводов о сформированности результатов трудовой деятельности у детей. Определение направлений дальнейшего совершенствования трудовой деятельности детей.</p>	2	3
	<b>Практические занятия</b>	4	
	<b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b> 3. Штудирование текстовых материалов (составление конспектов).	94	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<p>4. Подготовка к контрольным вопросам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дайте определение понятиям «труд», «деятельность», «трудовая деятельность», «трудовое воспитание».</li> <li>2. Вклад педагогов прошлого и современности в разработку проблем трудовой деятельности и воспитания дошкольников.</li> <li>3. Сущность и своеобразие трудовой деятельности детей.</li> <li>4. Связь между трудом и игрой ребенка.</li> <li>5. Труд и укрепление здоровья ребенка</li> <li>6. Цель трудовой деятельности детей дошкольного возраста.</li> <li>7. Содержание (виды) труда дошкольников: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд на природе, ручной, художественный труд и др.</li> <li>8. Раскройте методы и приемы, направленные на формирование трудовой деятельности дошкольников: показ (дробный и целостный); объяснение; разъяснение; помощь детям; стимулирование и оценка труда ребенка; создание ситуаций успеха; осуществление совместных с воспитателем трудовых действий; самостоятельные упражнения детей в трудовых действиях; выполнение детьми индивидуальных поручений; организация коллективного труда и др.</li> <li>9. Охарактеризуйте средства формирования трудовой деятельности дошкольников: объекты и предметы труда; мимика, интонация, взгляд, жесты, слово воспитателя</li> <li>10. Проанализируйте особенности методики руководства трудовыми поручениями, дежурствами, общим, совместным, коллективным трудом детей в разных возрастных группах.</li> <li>11. Теоретические основы планирования трудовой деятельности детей: цель; задачи; формы организации труда ребенка; средства труда; прогнозируемые результаты.</li> <li>12. Понятие «диагностика результатов».</li> <li>13. Цель, задачи, методы (методики), особенности диагностики результатов трудовой деятельности детей разных возрастов.</li> <li>14. Характеристика диагностических методик.</li> <li>15. Критерии и показатели оценки эффективности достигнутых результатов.</li> </ol>		
	<i>Контрольная работа по разделу 2 в форме электронного тестирования</i>		
<b>Дифференцированный зачет</b>	Часы для проведения дифференцированного зачета включены в практические занятия		
	<b>Учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>	<b>16</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		1	2
<b>Виды работ:</b>	<p>Наблюдение и анализ места игровой деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня.</p> <p>Наблюдение и анализ места трудовой деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня.</p> <p>Наблюдение и анализ места продуктивных видов деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня.</p> <p>Анализ результатов продуктивной деятельности детей: рисование, лепка, аппликация, конструирование.</p> <p>Анализ календарно-тематического планирования по различным формам музыкального воспитания в ДОО с учётом возрастных особенностей дошкольников на неделю.</p> <p>Наблюдение и анализ форм общения дошкольников со сверстниками в различных видах деятельности.</p>		
	<b>Производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>	<b>16</b>	
<b>Виды работ:</b>	<p>Наблюдение и анализ игровой деятельности детей в разных возрастных группах. Анализ деятельности воспитателя по организации и руководству разными видами игр.</p> <p>Наблюдение за формированием игровых умений у детей в процессе организации и проведения разных видов игр в течение дня.</p> <p>Организация и проведение сюжетно-ролевых игр в одной из возрастных групп дошкольной организации по разработанному плану.</p> <p>Организация и проведение одного из видов театрализованной игры (по выбору обучающегося) по разработанному плану.</p>		
	<p><b>ИТОГО:</b></p> <p style="text-align: right;">- аудиторных часов: <b>14</b></p> <p style="text-align: right;">- самостоятельной работы: <b>94</b></p> <p style="text-align: right;">- учебной практики ( в том числе в форме практической подготовки): <b>16</b></p> <p style="text-align: right;">- производственной практики ( в том числе в форме практической подготовки): <b>16</b></p>		
<b>Раздел 3. Организация посильного труда и самообслуживания. Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов</b>		<b>212</b>	



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
<b>МДК.02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста</b>		<b>180</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников	<p><b>Теоретические и методические проблемы организации изобразительной деятельности детей</b></p> <p>1. <i>Теоретические основы организации детского изобразительного творчества.</i> Изобразительное творчество ребенка как разновидность его продуктивной деятельности. Цель, задачи, принципы, особенности организации детского изобразительного творчества в условиях дошкольной образовательной организации. Особенности развития изобразительного творчества у детей различных возрастов. Процесс создания ребенком художественно-выразительного образа. Предпосылки изобразительной деятельности ребенка в дошкольном возрасте. Психологическая готовность детей к изобразительному творчеству.</p> <p>2. <i>Методика ознакомления детей дошкольного возраста с произведениями искусства.</i> Этап первичного знакомства детей с элементами произведений изобразительного искусства в русских народных сказках, баснях, рассказах в картинках и т.п. Последующее знакомство детей с целостным произведением изобразительного искусства. Дальнейшее знакомство детей с несколькими произведениями изобразительного искусства, совпадающими или разными по тематике. Показ, рассказ, объяснение, разъяснение, беседа, обсуждение с детьми как методы (способы) ознакомления детей с произведениями изобразительного искусства. Индивидуальная и коллективная (групповая) формы знакомства детей с произведениями изобразительного искусства. Своеобразие методики ознакомления с произведениями изобразительного искусства детей разных возрастных групп.</p>	2	1
	<b>Практические занятия</b>	6	
<b>Тема 3.2.</b> Содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников	<p><b>Теоретические и методические проблемы организации конструктивной деятельности детей</b></p> <p>1. <i>Теоретические основы организации детского конструирования.</i> Конструирование как практическая деятельность ребенка. Конструирование детьми построек из строительных материалов, изготовление поделок, плоскостных аппликаций, выкладывание изображений из палочек и т. п. Зависимость конструктивной деятельности детей от уровня восприятия действительности, характера игровой деятельности, развития мышления, двигательных навыков и умений, познавательной активности ребенка, стиля общения. Манипулятивная деятельность с предметами ребенка до трех лет. Выделение конструирования в самостоятельную деятельность ребенка к 4-5 годам. Совершенствование конструирования в преддошкольный период. Виды конструирования. Виды конструкторов для организации детского творчества.</p> <p>Влияние занятий конструированием на умственное, физическое, нравственное, эстетическое развитие, трудовое воспитание. Развитие художественного творчества дошкольников на занятиях по</p>		1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<p>конструированию и ручному труду.</p> <p>2. <i>Методические основы организации конструктивной деятельности детей.</i></p> <p>Содержание программного материала по организации конструирования детей в дошкольной образовательной организации. Методика организации индивидуальной и коллективной игровой деятельности детей с конструкторами. Требования к соблюдению правил безопасности при организации деятельности ребенка с конструкторами. Анализ построек детей из строительного материала.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	4	
<b>Тема 3.3.</b> Способы диагностики результатов продуктивной деятельности детей	<p><b>Методические основы обучения детей продуктивным видам деятельности</b></p> <p>1. <i>Методы и приемы обучения детей продуктивным видам деятельности.</i></p> <p>Объяснение педагога процесса деятельности, выполнения отдельных действий; показ последовательности выполнения и демонстрация образцов (продуктов) деятельности, выполненных педагогом или другими детьми; предоставление возможности детям выбрать самим приемы деятельности; анализ правильности выполнения детьми действий (деятельности).</p> <p>Организация коллективной (групповой) и индивидуальной работы детей. Формирование у детей самостоятельности, инициативы и творчества в процессе деятельности.</p> <p>2. <i>Технологии обучения детей продуктивным видам деятельности.</i></p> <p>Технология упрощения сложных форм предметов до простейших; технологии проектной деятельности; технология обучения рисованию с натуры; технология обучения ребенка на основе чувственного восприятия окружающего мира через его переживания, отношения, эмоции.</p>		2
	<b>Практические занятия</b>	2	
<b>Тема 3.4.</b> Основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования	<p><b>Методика развития детского изобразительного творчества</b></p> <p>1. <i>Методика обучения и развития детского изобразительного творчества на занятиях по рисованию</i></p> <p>Методика организации и проведения занятий по рисованию в дошкольных образовательных организациях. Анализ программ обучения изобразительному искусству. Особенности организации занятий с детьми разных возрастов.</p> <p>2. <i>Методика обучения и развития детского изобразительного творчества на занятиях по лепке</i></p> <p>Лепка в дошкольных образовательных организациях. Развитие мелкой моторики рук во время занятий лепкой. Методика организации и проведения занятий по лепке с детьми 2-3, 3-4 лет, среднего и старшего дошкольного возрастов.</p>	2	2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<p>3. <i>Методика обучения и развития детского изобразительного творчества на занятиях по аппликации</i></p> <p>Аппликация в дошкольных образовательных организациях. Виды аппликаций. Методика обучения выполнению аппликации на занятиях с детьми 3-4, 4-5, 5-6 лет. Организация и методика проведения занятий с детьми в подготовительной группе к школе.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	4	
<b>Тема 3.5.</b> Особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий	<p><b>Самостоятельная продуктивная деятельность ребенка</b></p> <p>1. <i>Организация самостоятельной продуктивной деятельности ребенка</i></p> <p>Построение образовательной деятельности в дошкольных образовательных организациях на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка; стимулирование активности и самостоятельности ребенка в выборе содержания своего образования; становление ребенка как субъекта дошкольного образования.</p> <p>2. <i>Создание развивающей образовательной среды как условие самостоятельной продуктивной деятельности детей</i></p> <p>Формирование познавательных интересов и самостоятельных познавательных действий ребенка в различных видах деятельности (игре, общении, труде и др.). Проблемы создания в дошкольных образовательных организациях развивающей образовательной среды. Планирование работы воспитателей и анализ результатов организации продуктивных видов деятельности детей.</p>	2	2
	<b>Практические занятия</b>	4	
	<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b></p> <p>1. Штудирование текстовых материалов (составление конспектов).</p> <p>2. Подготовка к контрольным вопросам:</p> <p>1. Цель, задачи, принципы, особенности организации детского изобразительного творчества в условиях дошкольной образовательной организации.</p> <p>2. Процесс создания ребенком художественно-выразительного образа</p> <p>3. Индивидуальная и коллективная (групповая) формы знакомства детей с произведениями изобразительного искусства</p> <p>4. Конструирование детьми построек из строительных материалов, изготовление поделок, плоскостных аппликаций, выкладывание изображений из палочек и т. п.</p> <p>3. 3. 3. Зависимость конструктивной деятельности детей от уровня восприятия действительности, характера игровой деятельности, развития мышления, двигательных навыков и умений, познавательной активности</p>	154	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<p>ребенка, стиля общения</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Содержание программного материала по организации конструирования детей в дошкольной образовательной организации.</li> <li>6. Методика организации индивидуальной и коллективной игровой деятельности детей с конструкторами</li> <li>7. Объяснение педагога процесса деятельности, выполнения отдельных действий; показ последовательности выполнения и демонстрация образцов (продуктов) деятельности, выполненных педагогом или другими детьми; предоставление возможности детям выбрать самим приемы деятельности; анализ правильности выполнения детьми действий (деятельности).</li> <li>8. Организация коллективной (групповой) и индивидуальной работы детей.</li> <li>9. Технология упрощения сложных форм предметов до наипростейших; технологии проектной деятельности; технология обучения рисованию с натуры; технология обучения ребенка на основе чувственного восприятия окружающего мира через его переживания, отношения, эмоции</li> <li>10. Методика организации и проведения занятий по рисованию в дошкольных образовательных организациях.</li> <li>11. Анализ программ обучения изобразительному искусству.</li> <li>12. Особенности организации занятий с детьми разных возрастов.</li> <li>13. Лепка в дошкольных образовательных организациях.</li> <li>14. Развитие мелкой моторики рук во время занятий лепкой.</li> <li>15. Методика организации и проведения занятий по лепке с детьми 2-3, 3-4 лет, среднего и старшего дошкольного возрастов</li> <li>16. Построение образовательной деятельности в дошкольных образовательных организациях на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка; стимулирование активности и самостоятельности ребенка в выборе содержания своего образования; становление ребенка как субъекта дошкольного образования</li> <li>17. Формирование познавательных интересов и самостоятельных познавательных действий ребенка в различных видах деятельности (игре, общении, труде и др.).</li> <li>18. Проблемы создания в дошкольных образовательных организациях развивающей образовательной среды.</li> </ol>		
	<i>Контрольная работа по разделу 3 в форме электронного тестирования</i>		
<b>Дифференцированный зачет</b>	Часы для проведения дифференцированного зачета включены в практические занятия		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<b>Учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>	<b>16</b>	
<b>Виды работ:</b>	<p>Наблюдение и анализ места игровой деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня.</p> <p>Наблюдение и анализ места трудовой деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня.</p> <p>Наблюдение и анализ места продуктивных видов деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня.</p> <p>Анализ результатов продуктивной деятельности детей: рисование, лепка, аппликация, конструирование.</p> <p>Анализ календарно-тематического планирования по различным формам музыкального воспитания в ДОО с учётом возрастных особенностей дошкольников на неделю.</p> <p>Наблюдение и анализ форм общения дошкольников со сверстниками в различных видах деятельности.</p>		
	<b>Производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>	<b>16</b>	
<b>Виды работ:</b>	<p>Наблюдение и анализ игровой деятельности детей в разных возрастных группах. Анализ деятельности воспитателя по организации и руководству разными видами игр.</p> <p>Наблюдение за формированием игровых умений у детей в процессе организации и проведения разных видов игр в течение дня.</p> <p>Организация и проведение сюжетно-ролевых игр в одной из возрастных групп дошкольной организации по разработанному плану.</p> <p>Организация и проведение одного из видов театрализованной игры (по выбору обучающегося) по разработанному плану.</p>		
	<b>ИТОГО:</b>		
		<b>- аудиторных часов:</b>	<b>26</b>
		<b>- самостоятельной работы:</b>	<b>154</b>
	<b>- учебной практики ( в том числе в форме практической подготовки):</b>	<b>16</b>	
	<b>- производственной практики ( в том числе в форме практической подготовки):</b>	<b>16</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
<b>Раздел 4. Организация общения детей</b>		<b>182</b>	
<b>МДК.02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству</b>		<b>324</b>	
<b>Тема 4.1.</b> Теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей	<p><b>Технологии художественной обработки бумаги и картона на занятиях с детьми</b></p> <p>1. <i>Основные технологические приемы художественной обработки бумаги и картона.</i> Технология изготовления игрушек из бумаги и картона. Конструирование на базе основных технологических приемов обработки этого материала. Создание художественного образа на основе пластических и конструктивных свойств бумаги и картона. Знакомство с особенностями техники оригами. Создание оригами на занятиях в детском саду. Использование приемов оригами при конструировании цветов из бумаги. Выполнение детьми творческих работ на основе композиции и цветоведения. Конструирование из бумаги и картона детских игрушек, подвесных конструкций, объемных и других изделий. Создание елочных и других праздничных украшений, подарков (сувениров) к дню рождения, 8 Марта и другим знаменательным датам.</p> <p>2. <i>Технология выполнения аппликаций.</i> Виды аппликаций из бумаги. Эстетические требования к аппликации и оборудование для выполнения аппликаций. Аппликации из листьев и пластилина. Особенности лепки детьми разных возрастов. Лепка посуды, животных, птиц, фигуры человечка. Декоративная аппликация. Приемы декоративности. Аппликации из бумаги в оформлении интерьера дошкольной образовательной организации. Основные способы и приемы обучения детей аппликации в разных возрастных группах.</p>	2	1
	<b>Практические занятия</b>	2	
<b>Тема 4.2.</b> Теоретические основы и методика планирования различных видов деятельности и общения детей	<p><b>Техники художественной обработки природных материалов в дошкольной образовательной организации</b></p> <p>1. <i>Природные материалы и возможности их художественной обработки.</i> Создание засушенных растений и их использование в аппликациях. Создание эскизов и выполнение декоративных композиций, пейзажей, натюрмортов из засушенных растений. Особенности художественной обработки соломы, камыша, папоротника, листьев деревьев и других природных материалов.</p> <p>2. <i>Способы и приемы применения природных материалов на занятиях с детьми.</i> Специфика применения на занятиях с детьми таких природных материалов, как шишки, желуди, каштаны, косточки, скорлупа грецкого ореха, кора, береста, ветки, листья, плоды, цветки, мох, раковины, перья и др. Наиболее рациональные приемы применения природных материалов на</p>		2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	занятиях с детьми разных возрастов. Технология работы с соломой при выполнении аппликаций. Эффект сияния соломки в зависимости от направления световых лучей. Особенности работы с соломкой при конструировании декоративной скульптуры.		
	<b>Практические занятия</b>	2	
<b>Тема 4.3.</b> Технологии художественной обработки материалов	<b>Технологии художественной обработки волокнистых материалов и тканей</b> 1. <i>Технологические приемы художественной обработки волокнистых материалов</i> Изонить как вид прикладного искусства. Народные истоки творчества изонити. Материалы и инструменты для работы, приемы работы с изонитью. Вариативность заполнения окружности, овала, других фигур при оформлении изделий в технике изонити. 2. <i>Технология художественной обработки ткани: вышивка и аппликация</i> Создание детьми аппликаций из ткани и других волокнистых материалов. Материалы и оборудование для вышивки и аппликации. Ткани и нитки. Виды швов: стебельчатый, петельный, тамбурный, рококо, крест. Применение декоративных швов в окончательной отделке аппликаций. Простые ручные швы. Особенности художественного оформления изделий из тканей и других волокнистых материалов. Способы и приемы выполнения детьми накладных аппликаций.	-	2
	<b>Практические занятия</b>	6	
<b>Тема 4.4.</b> Способы и приемы применения природных материалов на занятиях с детьми, а также выполнения аппликаций, вышивок, шитья из лоскутков и др.	<b>Технология художественной обработки нетканого гобелена и шитья из лоскутков</b> 1. <i>Особенности применения технологии нетканого гобелена.</i> Виды, техника, средства и приемы нетканого гобелена. Оборудование, материалы, инструменты. Последовательность выполнения мини-панно. Технология выполнения нетканого гобелена. Выполнение шаблона в цвете в технике нетканого гобелена. Изготовление мини-гобелена. 2. <i>Технология шитья из лоскутков как традиционный вид народного творчества</i> Разновидности лоскутных техник. Материалы и инструменты. Выполнение лоскутного орнамента «Соты» для украшения салфетки, скатерти. Соблюдение цветовой гармонии в лоскутной технике.	-	2
	<b>Практические занятия</b>	6	
<b>Тема 4.5.</b> Технологические процедуры изготовления мягкой игрушки	<b>Технология обработки материала и изготовления мягкой игрушки</b> 1. <i>Мягкая игрушка как игровой материал для ребенка</i> Общее и особенное в традиционных народных и современных игрушках для детей дошкольного возраста. Роль мягкой игрушки в художественно-эстетическом развитии детей.	-	2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<p>Использование мягкой игрушки в качестве игрового материала на занятиях, в качестве игровых средств и сувениров. Требования к мягкой игрушке в соответствии с возрастными особенностями детей.</p> <p>2. <i>Технологические процедуры изготовления мягкой игрушки</i></p> <p>Организация работа детей с выкройками для изготовления мягкой игрушки. Подбор и подготовка ткани для различных видов мягкой игрушки. Выкраивание деталей мягкой игрушки. Материалы для набивки мягкой игрушки. Сборка деталей мягкой игрушки. Применение декоративных элементов (бусинки, пуговицы, блески, кусочки кожи и т. п.) при изготовлении мягких игрушек.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Штудирование текстовых материалов (составление конспектов).</li> <li>2. Подготовка к контрольным вопросам: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Техника трафарета, шаблона, штампа. Их использование в работе воспитателя и детьми.</li> <li>2. Приготовление бумаги для специальных целей.</li> <li>3. Создание засушенных растений и их использование в аппликациях.</li> <li>4. Создание эскизов и выполнение декоративных композиций, пейзажей, натюрмортов из засушенных растений.</li> <li>5. Особенности художественной обработки соломы, камыша, папоротника, листьев деревьев и других природных материалов</li> <li>6. Создание детьми аппликаций из ткани и других волокнистых материалов. Материалы и оборудование для вышивки и аппликации.</li> <li>7. Ткани и нитки. Виды швов: стебельчатый, петельный, тамбурный, рококо, крест.</li> <li>8. Применение декоративных швов в окончательной отделке аппликаций.</li> <li>9. Простые ручные швы.</li> <li>10. Особенности художественного оформления изделий из тканей и других волокнистых</li> <li>11. Изготовление пособий для проведения творческих игр.</li> <li>12. Изготовление изделий (театральных кукол, посуды и т.п.) техникой папье-маше.</li> <li>13. Графика.</li> <li>14. Виды графики.</li> <li>15. Общее и особенное в традиционных народных и современных игрушках для детей дошкольного возраста.</li> <li>16. Роль мягкой игрушки в художественно-эстетическом развитии детей.</li> </ol> </li> </ol>	128	



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		1	2
	17. Использование мягкой игрушки в качестве игрового материала на занятиях, в качестве игровых средств и сувениров		
	<i>Контрольная работа по разделу 4 в форме электронного тестирования</i>		
<b>Учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>		<b>16</b>	
<b>Виды работ:</b>	<p>Наблюдение и анализ места игровой деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня.</p> <p>Наблюдение и анализ места трудовой деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня.</p> <p>Наблюдение и анализ места продуктивных видов деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня.</p> <p>Анализ результатов продуктивной деятельности детей: рисование, лепка, аппликация, конструирование.</p> <p>Анализ календарно-тематического планирования по различным формам музыкального воспитания в ДОО с учётом возрастных особенностей дошкольников на неделю.</p> <p>Наблюдение и анализ форм общения дошкольников со сверстниками в различных видах деятельности.</p>		
<b>Производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>		<b>16</b>	
<b>Виды работ:</b>	<p>Наблюдение и анализ игровой деятельности детей в разных возрастных группах. Анализ деятельности воспитателя по организации и руководству разными видами игр.</p> <p>Наблюдение за формированием игровых умений у детей в процессе организации и проведения разных видов игр в течение дня.</p> <p>Организация и проведение сюжетно-ролевых игр в одной из возрастных групп дошкольной организации по разработанному плану.</p> <p>Организация и проведение одного из видов театрализованной игры (по выбору обучающегося) по разработанному плану.</p>		
<b>Раздел 5. Организация продуктивной деятельности дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).</b>		<b>206</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
Тема 5.1. Цель, основные особенности и содержание работ в технологии коллажа	<p><b>Технология коллажа</b></p> <p><i>1. Цель, основные особенности и содержание технологии коллажа</i></p> <p>Выполнение коллажа как разновидности творческой деятельности воспитанников. Виды коллажа: тематический (сатирический, обучающий, рекламный, поздравительный и др.); коллаж с использованием природного материала; предметный коллаж; коллаж с использованием опилок и др. Цель коллажа: создание детьми и взрослыми совместного объекта (предмета), развитие у детей абстрактного мышления. Подбор материалов для коллажа. Подготовка эскиза. Выполнение элементов техники коллажа. Комбинирование разнообразных художественных приемов, сочетание аппликации и коллажа для создания панно или картины. Особенности организации занятий с применением техники коллажа.</p> <p><i>2. Выполнение работ в технике коллажа</i></p> <p>Подготовка предварительного эскиза в цвете по темам «Природа», «Пейзаж», «Фрукты», «Натюрморт» и др. Выполнение детьми тематического коллажа. Оформление готовой работы в технике коллажа в обрамляющую рамку (паспарту) или в деревянную раму.</p>	2	1
	<b>Практические занятия</b>	8	
Тема 5.2. Способы и приемы применения выполнения вышивок, шитья из лоскутков и др.	<p><b>Технологии художественной вышивки</b></p> <p><i>1. Техники вышивки гладью</i></p> <p>Вышивка как вид рукоделия. Вышивка – украшение изделий из различных материалов орнаментным узором или сюжетным изображением, выполненным нитками и другими материалами вручную с помощью иглы или машинным способом. Вышивка гладью – вид вышивки, в которой стежки наносятся на ткань, полностью заполняя гладь полотна. Основные приемы вышивания гладью. Многообразие ручных швов. Основные техники вышивки гладью.</p> <p><i>2. Техники тамбурной вышивки</i></p> <p>Тамбурное вышивание крючком по шелковой или хлопчатобумажной ткани, натянутой на пальцы. Особенности тамбурной вышивки. Сочетание «тамбура» с другими видами вышивки. Изменение формы и мотива вышивки в связи с разными материалами. Совершенствование композиционных и колористических навыков. Освоение технических приемов мастерства. Вышивка «тамбурным» швом. Вышивка швами «крест», «полукрест». Приемы выполнения счетных швов «крест», «полукрест» с детьми старшего дошкольного возраста на базе практики.</p>	2	3
	<b>Практические занятия</b>	4	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
<b>Тема 5.3.</b> Технологии изобразительного искусства (живопись, рисунок и графика), применяемые в дошкольной образовательной организации	<b>Технологии изобразительного искусства в дошкольной образовательной организации</b> <i>1. Общие основы техники изобразительного искусства</i> Виды и жанры изобразительного искусства. Восприятие и символика цвета. Цвет и синтез искусств. Основы цветоведения. О природе цвета. Основные, составные и дополнительные цвета. Основные характеристики цвета. Локальный цвет. Цветовые контрасты. Смешение цветов. Колорит. Основные сведения о композиции в изобразительном искусстве. Правила, приемы, средства композиции. Ритм. Выделение сюжетно-композиционного центра. Передача симметрии и асимметрии, равновесия в композиции. Перспектива, виды перспективы.	2	3
	<i>2. Живопись как вид изобразительного искусства</i> Виды и жанры живописи. Многообразие жанров живописи: портрет, натюрморт, пейзаж, батальный, мифологический, бытовой и др. Методические основы обучения детей живописи. Приёмы и особенности работы акварелью, гуашью, тушью.		
	<i>3. Рисунок и графика</i> Методика обучения ребенка рисунку и графике. Организация плоскости рисунка. Приемы рисования птиц, животных, человека. Графика. Отличие графики от живописи и рисунка. Основные изобразительные и выразительные средства графики. Основные приемы обучения детей графическому рисунку.		
	<b>Практические занятия</b>	8	
<b>Тема 5.4.</b> Технологии художественной обработки материалов	<b>Организация в дошкольной образовательной организации занятий с детьми по художественной обработке материалов и изобразительному искусству</b> <i>1. Художественно-эстетическое развитие ребенка в системе образовательных областей реализации программы дошкольной образовательной организации</i> Организация занятий с детьми по художественной обработке материалов и изобразительному искусству как часть образовательной работы в ДОО, её взаимосвязь с другими направлениями деятельности. Формы и способы художественно-эстетического развития ребенка в игре, общении, исследовании и других видах деятельности ребенка.	2	3
	<i>2. Прикладные аспекты организации занятий по художественной обработке материалов и изобразительному искусству</i> Требования к разработке методических материалов для проведения занятий с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников. Составление педагогическими работниками конспектов занятий с детьми. Методическая помощь и сопровождение со стороны опытных воспитателей (старших воспитателей). Разработка в ДОО технологических карт по лепке,		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<p>аппликации, рисованию и другим видам работы детей по художественной обработке материалов и изобразительному искусству. Подготовка помещений и материалов к занятию с соблюдением гигиенических требований и условий безопасности труда детей. Создание в ДОО и группах детей развивающей предметно-пространственной среды для занятий по художественной обработке материалов и изобразительному искусству.</p> <p>Формирование умений педагогов ДОО анализировать процесс и результаты организации занятий по художественной обработке материалов и изобразительному искусству детей. Организация в ДОО регулярных обсуждений путей совершенствования этого направления деятельности. Развитие у педагогических работников умений оформлять методические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений; участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области организации занятий с детьми по художественной обработке материалов и изобразительному искусству.</p>		
	<b>Лабораторные занятия</b>	4	
	<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	4	
	<b>Практические занятия</b>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Штудирование текстовых материалов (составление конспектов).</li> <li>2. Подготовка к контрольным вопросам: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка предварительного эскиза в цвете по темам «Природа», «Пейзаж», «Фрукты», «Натюрморт» и др.</li> <li>2. Оформление готовой работы в технике коллажа в обрамляющую рамку (паспарту) или в деревянную раму.</li> <li>3. Тамбурное вышивание крючком по шелковой или хлопчатобумажной ткани, натянутой на палец. Особенности тамбурной вышивки.</li> <li>4. Изменение формы и мотива вышивки в связи с разными материалами.</li> <li>5. Совершенствование композиционных и колористических навыков.</li> <li>6. Освоение технических приемов мастерства.</li> <li>7. Основные изобразительные и выразительные средства графики.</li> <li>8. Основные приемы обучения детей графическому рисунку.</li> <li>9. Требования к разработке методических материалов для проведения занятий с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.</li> <li>10. Составление педагогическими работниками конспектов занятий с детьми.</li> </ol> </li> </ol>	140	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		1	2
	11. Методическая помощь и сопровождение со стороны опытных воспитателей (старших воспитателей). 12. Разработка в ДОО технологических карт по лепке, аппликации, рисованию и другим видам работы детей по художественной обработке материалов и изобразительному искусству. 13. Подготовка помещений и материалов к занятию с соблюдением гигиенических требований и условий безопасности труда детей.		
	<i>Контрольная работа по разделу 5 в форме электронного тестирования</i>		
<b>Экзамен</b>	Часы для проведения экзамена включены в практические занятия		
<b>Учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>		<b>16</b>	
<b>Виды работ:</b>	Наблюдение и анализ места игровой деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня. Наблюдение и анализ места трудовой деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня. Наблюдение и анализ места продуктивных видов деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня. Анализ результатов продуктивной деятельности детей: рисование, лепка, аппликация, конструирование. Анализ календарно-тематического планирования по различным формам музыкального воспитания в ДОО с учётом возрастных особенностей дошкольников на неделю. Наблюдение и анализ форм общения дошкольников со сверстниками в различных видах деятельности.		
<b>Производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>		<b>16</b>	
<b>Виды работ:</b>	Наблюдение и анализ игровой деятельности детей в разных возрастных группах. Анализ деятельности воспитателя по организации и руководству разными видами игр. Наблюдение за формированием игровых умений у детей в процессе организации и проведения разных видов игр в течение дня.		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		1	2
	Организация и проведение сюжетно-ролевых игр в одной из возрастных групп дошкольной организации по разработанному плану. Организация и проведение одного из видов театрализованной игры (по выбору обучающегося) по разработанному плану.		
	<b>ИТОГО:</b>  - аудиторных часов: 56 - самостоятельной работы: 268 - учебной практики ( в том числе в форме практической подготовки): 32 - производственной практики ( в том числе в форме практической подготовки): 32		
<b>Раздел 6. Организация и проведение праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста.</b>		<b>240</b>	
<b>МДК.02.05 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом</b>		<b>216</b>	
<b>Тема 6.1.</b> Роль и значение музыки как средства духовного познания окружающей действительности и человека, в его воспитании	<b>Теоретические основы музыкального воспитания детей дошкольного возраста</b> 1. <i>Предмет и задачи курса «Теория и методика музыкального воспитания с практикумом».</i> Общая характеристика, предмет учебной дисциплины. Теоретические основы музыкального образования дошкольников. Цели, задачи и структура учебной дисциплины. Характеристика понятий «образование», «воспитание», «обучение», «развитие» в контексте учебной дисциплины «Теория и методика музыкального воспитания с практикумом». 2. <i>Музыка как средство духовного познания мира и человека.</i> Музыка как вид искусства. Выразительность языка музыки. Основные функции музыки как вида искусств: эстетическая, коммуникативная, познавательная (способность музыкальных произведений быть носителями информации), социально организующая (связанная с трудом и бытом человека). Роль искусства в жизни современного человека. Искусство как хранитель культуры, духовного опыта человечества. Роль воздействия музыки на человека, воспитание его чувств, формирование вкуса. Влияние музыкального искусства на общую культуру ребенка, нравственно-эстетический облик, физическое и умственное развитие .Образ человека в искусстве (художественный образ). Общечеловеческие ценности, формы их передачи в искусстве. Стремление к отражению и осмыслению средствами искусства реальной жизни. Художественная оценка явлений, происходящих в обществе и жизни человека. Особенности познания мира в искусстве. Детская музыкальная литература: образность, яркость содержания, простота формы, изобразительность произведений для детей. 3. Основные элементы музыкальной речи.	2	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<p>Общая характеристика элементов музыкальной речи (метроритм, мелодия, гармония, динамика, темп). Ритм как основная характеристика музыки. Значение гармонии в музыке. Различные типы гармоний и применение их в музыке. Простые музыкальные формы. Одночастная простая форма: общая характеристика и область применения. Двухчастная простая музыкальная форма. Трехчастная простая музыкальная форма: общая характеристика и область применения. Форма рондо: область применения. Музыкальная форма вариации.</p> <p>4. <i>Народное музыкальное творчество.</i> Источники народного музыкального творчества. Музыкальные инструменты народов России (гусли, балалайка, гармонь, рожок, свистулька, дуда, гудок и др.). Особенности русской народной песни и преломление ее в искусстве (литературе, живописи, музыке). Богатство содержания русских народных песен, их жанровое многообразие (лирические, протяжные, былины, хороводные, обрядовые, солдатские песни, частушки и др.), особенности музыкального языка.</p> <p>5. <i>Основные средства музыкальной выразительности.</i> Характеристика средств музыкальной выразительности: темп, динамика, характер музыки. Анализ произведений детского репертуара с точки зрения средств музыкальной выразительности. Взаимосвязи музыки и движения детей.</p> <p>6. <i>Музыкально-ритмические навыки детей.</i> Принципы, методы и приёмы обучения ребёнка дошкольного возраста навыкам хореографии. Основные навыки выразительного движения. Упражнения и танцевальные элементы классической, народной и современной хореографии.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	4	
<b>Тема 6.2.</b> Методы и приемы музыкального воспитания детей дошкольного возраста	<p><b>Основы методики музыкального воспитания детей</b></p> <p>1. <i>Значение музыки в воспитании детей</i> Основные задачи музыкального развития, воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах. Возрастные особенности музыкального воспитания детей. Сущность комплексного подхода к музыкальному воспитанию. Деятельность педагога-музыканта и воспитателя группы детей по музыкальному воспитанию. Деятельность ребенка, усваивающего опыт музыкальной практики. Формы и средства музыкального воспитания в дошкольной образовательной организации.</p> <p>2. <i>Развитие у детей музыкальных способностей.</i> Анализ понятия «музыкальность» по Б. М. Теплову. Структура музыкальных способностей ребенка. Характеристика музыкально-сенсорных способностей. Связь музыкального слуха с эмоциями, с представлением о расположении звуков по высоте. Эмоциональная отзывчивость на музыку как центр музыкальности.</p>	-	2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<p>Возрастные особенности музыкального развития ребенка. Ведущие компоненты музыкальности. Способности детей к различным видам музыкальной деятельности. Развитие музыкальных способностей в разных видах музыкальной деятельности. Методика развития музыкальных способностей детей в разных возрастных группах в дошкольной образовательной организации и в семье. Контроль и оценка уровня развития у детей музыкальных способностей.</p> <p>3. <i>Методы и приемы музыкального воспитания детей.</i>  Наглядный, словесный, практический методы, их разновидности и приемы реализации. Проблемные методы. Развивающий характер обучения детей и его влияние на процесс и результаты музыкального воспитания. Специфика методов и приемов музыкального воспитания и обучения детей разных возрастов. Роль самостоятельности ребенка в музыкальном воспитании. Наглядно-слуховой метод как ведущий метод музыкального воспитания. Значение метода упражнений. Вспомогательное значение наглядно-зрительного метода. Сочетание зрительной и слуховой наглядности. Универсальный характер словесного метода и его применение в музыкальном воспитании детей. Использование практических методов в музыкальном воспитании. Показ педагогом исполнительских приемов в каждом виде музыкальной деятельности.</p> <p>4. <i>Виды музыкальной деятельности.</i>  Характеристика понятия «музыкальная деятельность». Музыкальная деятельность как средство познания детьми окружающей действительности и знакомства с музыкальным искусством. Виды музыкальной деятельности детей: восприятие музыки, исполнительство, музыкальное творчество, музыкально-образовательная деятельность и др. Характеристика особенностей каждого вида музыкальной деятельности ребенка.</p> <p>Сотрудничество музыкального руководителя и воспитателей дошкольной образовательной организации в целях музыкального воспитания детей. Взаимосвязь видов музыкальной деятельности взрослых и детей в музыкальном воспитании дошкольников.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	4	
<b>Тема 6.3.</b> Формы организации детской музыкальной деятельности	<p><b>Содержание музыкальной деятельности детей дошкольного возраста</b></p> <p>1. Восприятие музыки как ведущий вид музыкальной деятельности детей  Цель, задачи, значение, особенности восприятия музыки детьми разных возрастных групп. Формы работы по организации слушания детьми музыки. Методика обучения детей слушанию в разных возрастных группах. Анализ музыкального репертуара с точки зрения восприятия детьми музыки. Проведение музыкально-дидактических игр на развитие музыкального восприятия.</p> <p>2. <i>Детское музыкальное исполнительство.</i></p>	2	3



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<p>Воспитательное значение певческой деятельности детей. Характеристика певческой деятельности как способа формирования музыкальности ребенка. Задачи обучения детей пению.</p> <p>Характеристика ритмики как средства музыкального воспитания и развития дошкольников. Соотношение музыки и движения. Виды и разновидности движений: упражнения, танцы, пляски, хороводы, игры. Возрастные возможности детей в музыкально-ритмической деятельности. Развитие у детей навыков выразительных движений.</p> <p><b>Практические занятия</b></p>	2	
Тема 6.4. Теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников	<p><b>Формы организации детской музыкальной деятельности</b></p> <p><i>1. Музыкальные занятия как основная форма обучения детей и организации их музыкальной деятельности</i></p> <p>Виды музыкальных занятий: индивидуальные, групповые, фронтальные. Методика организации и принципы проведения музыкального занятия: типового, доминантного, тематического, музыкально-тематического, комплексного.</p> <p>Психолого-педагогические условия эффективности обучения детей на музыкальных занятиях. Подготовка воспитателей к музыкальному занятию с использованием методических пособий, специфических методов и методических приемов. Роль и место музыкального руководителя и воспитателя на музыкальном занятии в организации детской музыкальной деятельности.</p> <p><i>2. Праздники, досуги, развлечения как формы организации детской музыкальной деятельности</i></p> <p>Виды развлечений детей. Развлечения и их место в повседневной жизнедеятельности дошкольной образовательной организации. Требования к организации и содержанию досугов и развлечений детей.</p> <p>Значение праздников в музыкально-эстетическом воспитании детей дошкольного возраста. Классификация праздников. Требования к разработке сценария праздника. Совместная работа воспитателей, музыкального руководителя, родителей детей в подготовке и проведении праздника. Роль и значение музыки на детских праздниках.</p> <p><i>3. Самостоятельная музыкальная деятельность ребенка дошкольного возраста.</i></p> <p>Характеристика самостоятельной музыкальной деятельности, ее значение для музыкального воспитания ребенка. Виды самостоятельной музыкальной деятельности. Формы её организации. Руководство самостоятельной музыкальной деятельностью детей в условиях дошкольной образовательной организации. Музыкальные помещения (уголки, классы, студии) и музыкальная деятельность ребенка. Роль воспитателя и музыкального руководителя в организации самостоятельной музыкальной деятельности детей. Составление плана наблюдения за музыкальной</p>	-	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	деятельностью детей, возникающей по их инициативе.		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	2	
<b>Тема 6.5.</b> Формы, методы, средства приобщения детей к музыкальной культуре. Элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу. Виды театров, средства выразительности в театральной деятельности	<b>Приобщение детей к музыкальной культуре</b> <i>1. Музыкальная культура и художественно-эстетическое развитие детей.</i> Понятие «музыкальная культура». Цель и задачи развития у детей интересов к эстетической стороне действительности. Значение ознакомления детей с музыкальной культурой и искусством, в том числе, народным творчеством, для их музыкального воспитания. Формирование у детей способностей к восприятию музыки посредством приобщения к песенно-игровому народному творчеству и детскому музыкальному фольклору. Организация творчества детей в музыкальной деятельности. Знакомство детей с классическими произведениями музыки. Создание художественных образов в музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. <i>2. Формы, методы, средства приобщения детей к музыкальной культуре</i> Рассказ, беседа о музыкальных произведениях, музыкальных инструментах, композиторах и т. п.; прослушивание музыкальных произведений посредством аудиозаписи; воспроизведение музыкальных произведений музыкальным работником (воспитателем) на занятиях музыкой, при проведении других занятий с детьми; обучение детей игре на музыкальных инструментах; создание детского оркестра, хора, музыкального театра, музыкальной гостиной и т.п.; посещение детьми музыкальных спектаклей, выставок музыкальных инструментов; просмотр детских фильмов с музыкальным сопровождением; встречи с создателями и исполнителями детской музыки.	4	2
	<b>Практические занятия</b>	8	
<b>Тема 6.6.</b> Содержание деятельности педагогических работников дошкольной образовательной организации в области музыкального воспитания детей	<b>Деятельность педагогических работников дошкольной образовательной организации по музыкальному воспитанию детей</b> <i>1. Организация музыкального воспитания детей</i> Целеполагание и целедостижение, планирование музыкального воспитания детей в дошкольной образовательной организации. Организация работы педагогических работников по программе О. П. Радыновой «Музыкальные шедевры». Приобщение детей к музыке в различных видах деятельности дошкольников (игровой, поисковой, общении и др.), при подготовке и проведении праздников и развлечений для детей. Целенаправленное музыкальное воспитание детей на занятиях музыкой.	2	2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<p>Анализ и оценка процесса и результатов организации музыкального воспитания детей. Разработка методических материалов для музыкального воспитания детей на основе примерных рекомендаций с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников. Результаты музыкального воспитания детей.</p> <p>2. <i>Функции руководящих и педагогических работников дошкольной образовательной организации в музыкальном воспитании детей</i></p> <p>Постановка целей и задач музыкального воспитания детей. Осуществление текущего, среднесрочного, длительного (перспективного) планирования музыкального воспитания детей. Непосредственная организация музыкального воспитания детей в дошкольной образовательной организации. Координация деятельности субъектов музыкального воспитания детей. Контроль и помощь в осуществлении музыкального воспитания. Систематизация и оценивание педагогического опыта и образовательных методик (технологий) в области музыкального воспитания детей. Педагогическая рефлексия хода и результатов музыкального воспитания. Оформление педагогических разработок в области музыкального воспитания детей в виде отчетов, рефератов, выступлений. Организация и участие работников дошкольной образовательной организации в исследовательской и проектной деятельности в области музыкального воспитания детей.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	12	
	<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Штудирование текстовых материалов (составление конспектов).</li> <li>Подготовка к контрольным вопросам: <ol style="list-style-type: none"> <li>Задачи и структура учебной дисциплины.</li> <li>Характеристика понятий «образование», «воспитание», «обучение», «развитие» в контексте учебной дисциплины «Теория и методика музыкального воспитания с практикумом».</li> <li>Роль искусства в жизни современного человека.</li> <li>Связь музыкального слуха с эмоциями, с представлением о расположении звуков по высоте.</li> <li>Эмоциональная отзывчивость на музыку как центр музыкальности.</li> <li>Возрастные особенности музыкального развития ребенка.</li> <li>Ведущие компоненты музыкальности.</li> <li>Способности детей к различным видам музыкальной деятельности.</li> <li>Развитие музыкальных способностей в разных видах музыкальной деятельности</li> </ol> </li> </ol>	174	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>10. Цель, задачи, значение, особенности восприятия музыки детьми разных возрастных групп.</li> <li>11. Формы работы по организации слушания детьми музыки.</li> <li>12. Методика обучения детей слушанию в разных возрастных группах</li> <li>13. Анализ музыкального репертуара с точки зрения восприятия детьми музыки.</li> <li>14. Проведение музыкально-дидактических игр на развитие музыкального восприятия</li> <li>15. Развитие музыкально-творческих способностей детей в игре на детских музыкальных инструментах.</li> <li>16. Роль и функции музыкального руководителя и воспитателя в организации работы по музыкальному воспитанию в детском саду.</li> <li>17. Классификация детских музыкальных инструментов.</li> <li>18. Самостоятельная музыкальная деятельность детей. Источники и педагогические условия ее возникновения.</li> <li>19. Цель и задачи развития у детей интересов к эстетической стороне действительности.</li> <li>20. Значение ознакомления детей с музыкальной культурой и искусством, в том числе, народным творчеством, для их музыкального воспитания.</li> <li>21. Формирование у детей способностей к восприятию музыки посредством приобщения к песенно-игровому народному творчеству и детскому музыкальному фольклору.</li> <li>22. Организация творчества детей в музыкальной деятельности.</li> <li>23. Знакомство детей с классическими произведениями музыки.</li> <li>24. Создание художественных образов в музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука</li> <li>25. Координация деятельности субъектов музыкального воспитания детей.</li> <li>26. Контроль и помощь в осуществлении музыкального воспитания.</li> <li>27. Систематизация и оценивание педагогического опыта и образовательных методик (технологий) в области музыкального воспитания детей.</li> <li>28. Педагогическая рефлексия хода и результатов музыкального воспитания.</li> <li>29. Оформление педагогических разработок в области музыкального воспитания детей в виде отчетов, рефератов, выступлений.</li> <li>30. Организация и участие работников дошкольной образовательной организации в исследовательской и проектной деятельности в области музыкального воспитания детей.</li> </ul>		
	Контрольная работа по разделу 6 в форме электронного тестирования		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		1	2
Экзамен	Часы для проведения экзамена включены в практические занятия		
	<b>Учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>	12	
<b>Виды работ:</b>	Наблюдение и анализ места игровой деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня. Наблюдение и анализ места трудовой деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня. Наблюдение и анализ места продуктивных видов деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня. Анализ результатов продуктивной деятельности детей: рисование, лепка, аппликация, конструирование. Анализ календарно-тематического планирования по различным формам музыкального воспитания в ДОО с учётом возрастных особенностей дошкольников на неделю. Наблюдение и анализ форм общения дошкольников со сверстниками в различных видах деятельности.		
	<b>Производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>	12	
<b>Виды работ:</b>	Наблюдение и анализ игровой деятельности детей в разных возрастных группах. Анализ деятельности воспитателя по организации и руководству разными видами игр. Наблюдение за формированием игровых умений у детей в процессе организации и проведения разных видов игр в течение дня. Организация и проведение сюжетно-ролевых игр в одной из возрастных групп дошкольной организации по разработанному плану. Организация и проведение одного из видов театрализованной игры (по выбору обучающегося) по разработанному плану.		
	<b>ИТОГО:</b>  - аудиторных часов: - самостоятельной работы:	42 174	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	- учебной практики ( в том числе в форме практической подготовки): - производственной практики ( в том числе в форме практической подготовки):	12 12	
<b>Раздел 7. Анализ процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей. Оформление педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений. Участие в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования</b>		<b>104</b>	
<b>МДК.02.06 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста</b>		<b>72</b>	
<b>Тема 7.1.</b> Психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста	<b>Теоретические основы организации общения детей дошкольного возраста</b> 1. <i>Теоретические основы общения</i> Психолого-педагогическое содержание понятия «общение». Структура общения. Потребности, мотивы, цели, функции, виды, формы, средства и стороны общения. Вербальные и невербальные средства общения, их особенности. Общение и отношение. Влияние общения на психическое развитие человека. 2. <i>Психолого-педагогические особенности общения детей дошкольного возраста.</i> Психологические особенности общения детей дошкольного возраста со взрослыми (родителями, педагогическими работниками дошкольной образовательной организации). Специфика межполового общения детей: мальчиков с мальчиками; девочек девочками; мальчиков и девочек между собой. Особенности общения детей разных национальностей. Влияние общения со взрослыми и сверстниками на развитие личности дошкольника. 3. <i>Особенности организации общения взрослых с детьми дошкольного возраста.</i> Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников образовательной организации дошкольного образования) и детей. Особенности организации общения дошкольников в повседневной жизни; в семье; в различных видах деятельности. Роль и игры в общении детей. Организация и содержание общения с ребенком на этапах детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста). Особенности общения с детьми в период адаптации к образовательной организации дошкольного образования. Использование вербальных и невербальных средств общения. 4. <i>Основы методики планирования и проектирования общения детей.</i> Цели, задачи, виды планирования и проектирования общения детей. Требования к планированию и проектированию общения взрослых с детьми, детей между собой. Создание психолого-педагогических условий для организации продуктивного общения с детьми. Особенности планирования общения с детьми раннего и дошкольного возрастов в разных видах деятельности с	2	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Формы работы с детьми по организации общения.		
	<b>Практические занятия</b>	2	
<b>Тема 7.2.</b> Основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов	<p><b>Основы организации бесконфликтного общения детей и руководства им</b></p> <p>1. <i>Психолого-педагогические основы организации бесконфликтного общения детей.</i> Цель, сущность, модели бесконфликтного общения детей друг с другом, со взрослыми. Специфика педагогически направленного общения взрослых с детьми. Формы организации, методы, техника организации бесконфликтного общения детей. Ориентация взрослых на конструктивное, педагогически направленное взаимодействие с детьми. Личностно-ориентированная модель общения с детьми.</p> <p>2. <i>Способы разрешения межличностных конфликтов в дошкольном возрасте.</i> Детские конфликты и их причины. Способы разрешения межличностных конфликтов: уклонение, приспособление, принуждение, конфронтация, компромисс, сотрудничество. Формирование у детей первичных навыков и умений конструктивного поведения в конфликтах, сотрудничества в детском возрасте. Психолого-педагогическая помощь детям, испытывающим затруднения в общении со взрослыми и со сверстниками. Детские конфликты и их причины. Способы разрешения межличностных конфликтов: уклонение, приспособление, принуждение, конфронтация, компромисс, сотрудничество. Формирование у детей первичных навыков и умений конструктивного поведения в конфликтах, сотрудничества в детском возрасте. Психолого-педагогическая помощь детям, испытывающим затруднения в общении со взрослыми и со сверстниками.</p> <p>3. <i>Теоретические основы руководства общением детей дошкольного возраста.</i> Современные образовательные технологии, направленные на руководство общением с детьми. Психолого-педагогическая коррекция стиля руководства общением детей. Особенности руководства общением детей в семье.</p> <p>4. <i>Диагностика общения детей дошкольного возраста со взрослыми и сверстниками.</i> Методы изучения практики общения детей. Методики диагностики процесса и результатов общения дошкольников со взрослыми и сверстниками, требования к их реализации в дошкольном образовании. Изучение и анализ особенностей общения дошкольников со взрослыми и сверстниками.</p> <p>5. <i>Создание психолого-педагогических условий для организации общения детей дошкольного возраста.</i></p> <p>Основные психолого-педагогические условия организации общения детей: формирование</p>	-	3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<p>развивающей предметно-пространственной среды; о существование непосредственного и уважительного общения с каждым ребенком; налаживание позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; совершенствование умения детей общения в группе сверстников; стимулирование видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения детей; профессиональное развитие педагогических работников в области организации общения детей.</p> <p>6. <i>Методические материалы и педагогические разработки по организации общения детей дошкольного возраста.</i></p> <p>Требования к содержанию и оформлению методических материалов, педагогических разработок по организации общения детей раннего и дошкольного возрастов в разных видах их деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Оформление материалов и разработок в виде брошюр, памяток, инструкций, рекомендаций отчетов, рефератов, выступлений педагогов, в том числе перед родителями детей. Систематизация педагогического опыта и технологий организации общения детей. Понятие «педагогический опыт». Значение педагогического опыта для организации общения дошкольников в различных видах деятельности</p>		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Штудирование текстовых материалов (составление конспектов).</li> <li>2. Подготовка к контрольным вопросам: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Психолого-педагогическое содержание понятия «общение».</li> <li>2. Структура общения.</li> <li>3. Потребности, мотивы, цели, функции, виды, формы, средства и стороны общения.</li> <li>4. Сущность, модели бесконфликтного общения детей друг с другом, со взрослыми.</li> <li>5. Специфика педагогически направленного общения взрослых с детьми.</li> <li>6. Формы организации, методы, техника организации бесконфликтного общения детей.</li> <li>7. Ориентация взрослых на конструктивное, педагогически направленное взаимодействие с детьми.</li> <li>8. Личностно-ориентированная модель общения с детьми.</li> </ol> </li> </ol>	64	



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<i>Контрольная работа по разделу 7 в форме электронного тестирования</i>		
<b>Дифференцированный зачет</b>	Часы для проведения дифференцированного зачета включены в практические занятия		
	<b>Учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>	16	
<b>Виды работ:</b>	<p>Наблюдение и анализ места игровой деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня.</p> <p>Наблюдение и анализ места трудовой деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня.</p> <p>Наблюдение и анализ места продуктивных видов деятельности в режиме дня дошкольника (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы): в утреннем отрезке времени, на прогулке, во второй половине дня.</p> <p>Анализ результатов продуктивной деятельности детей: рисование, лепка, аппликация, конструирование.</p> <p>Анализ календарно-тематического планирования по различным формам музыкального воспитания в ДОО с учётом возрастных особенностей дошкольников на неделю.</p> <p>Наблюдение и анализ форм общения дошкольников со сверстниками в различных видах деятельности.</p>		
	<b>Производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>	16	
<b>Виды работ:</b>	<p>Наблюдение и анализ игровой деятельности детей в разных возрастных группах. Анализ деятельности воспитателя по организации и руководству разными видами игр.</p> <p>Наблюдение за формированием игровых умений у детей в процессе организации и проведения разных видов игр в течение дня.</p> <p>Организация и проведение сюжетно-ролевых игр в одной из возрастных групп дошкольной организации по разработанному плану.</p> <p>Организация и проведение одного из видов театрализованной игры (по выбору обучающегося) по разработанному плану.</p>		
	<b>ИТОГО:</b>	<b>- аудиторных часов:</b>	<b>8</b>

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	- самостоятельной работы: - учебной практики ( в том числе в форме практической подготовки): - производственной практики ( в том числе в форме практической подготовки):	64 16 16	

*\*Практические занятия могут проводиться в электронной информационно-образовательной среде (Личная студия обучающегося)*

**Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:**

- 1 - ознакомительный (*узнавание ранее изученных объектов, свойств*);
- 2 - репродуктивный (*выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством*);
- 3 - продуктивный (*планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач*)

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля требует наличия электронной образовательной среды, учебного кабинета.

#### **Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:**

- классная доска;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-практическое оборудование, необходимое для проведения предусмотренных программой практических занятий.

#### **Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

- сервера на базе MS SQL Server, файловый сервер с электронным образовательным ресурсом, базами данных;
- компьютеры с выходом в сеть Internet;
- сайт «Личная студия» с возможностью работы с электронным образовательным ресурсом;
- электронные библиотечные ресурсы.

#### **Учебно-методическое обеспечение дисциплины:**

- методические указания по организации практических занятий;
- методические указания по проведению лабораторных занятий;
- методические указания по самостоятельной работе.

### 4.2. Информационное обеспечение обучения

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **4.2.1. Основная литература:**

##### **4.2.1.1. МДК.02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста:**

1. Матвиенко А.Д. Психолого-педагогическое обоснование игры и организации игровой деятельности в детском возрасте. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Матвиенко А.Д. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>

##### **4.2.1.2. МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников:**

1. Школа М.И. Теоретические основы трудовой деятельности дошкольников. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Школа М.И. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
2. Школа М.И. Методические основы формирования трудовой деятельности дошкольников [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Школа М.И. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>

##### **4.2.1.3. МДК.02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста:**

1. Лямзин М.А., Щербинина М.К. Теоретические и методические проблемы организации изобразительной деятельности детей. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Лямзин М.А., Щербинина М.К - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
2. Игнатъев, С. Е. Закономерности изобразительной деятельности детей : учебное пособие для вузов / С. Е. Игнатъев. — Москва : Академический Проект, 2020. — 155 с. — ISBN 978-5-8291-3599-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94871.html>

##### **4.2.1.4. МДК 02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству:**

1. Матвиенко А.Д. Организация в дошкольной образовательной организации занятий с детьми по художественной обработке материалов и изобразительному искусству. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Матвиенко А.Д. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
2. Технология художественной обработки материалов : учебник / В. Н. Барсуков, Т. П. Горшкова, Е. Н. Костылева [и др.]. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский горный университет, 2017. — 513 с. — ISBN 978-5-94211-783-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/78139.html>

##### **4.2.1.5. МДК.02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом:**

1. Толкачев В.А., Щербинина М.К. Теоретические основы музыкального воспитания детей дошкольного возраста. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/ Толкачев В.А., Щербинина М.К. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>

2. Толкачев В.А., Щербинина М.К. Содержание музыкальной деятельности детей дошкольного возраста. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/ Толкачев В.А., Щербинина М.К. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>

#### **4.2.1.6. МДК.02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста:**

1. Смирнова, Е. О. Общение дошкольников со взрослыми и сверстниками : учебное пособие / Е. О. Смирнова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 134 с. — ISBN 978-5-4486-0251-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72546.html>

#### **4.2.2. Дополнительная литература**

##### **4.2.2.1. МДК.02.01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста:**

1. Школа М.И. Методические особенности организации игровой деятельности детей в раннем возрасте (1 год – 3 года). Специфика организации игровой деятельности детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет). [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Школа М.И. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>

##### **4.2.2.2. МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников:**

1. Школа М.И. Организация трудовой деятельности детей дошкольного возраста. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Школа М.И. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>

##### **4.2.2.3. МДК.02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста:**

1. Лямзин М.А., Щербинина М.К. Теоретические и методические проблемы организации конструктивной деятельности детей. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Лямзин М.А., Щербинина М.К - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
2. Лямзин М.А., Щербинина М.К. Методические основы обучения детей продуктивным видам деятельности. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Лямзин М.А., Щербинина М.К - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
3. Лямзин М.А., Щербинина М.К. Методика развития детского изобразительного творчества. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Лямзин М.А., Щербинина М.К - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
4. Лямзин М.А., Щербинина М.К. Самостоятельная продуктивная деятельность ребенка. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Лямзин М.А., Щербинина М.К - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>

##### **4.2.2.4. МДК.02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству:**

1. Лямзин М.А., Силюгина Р.В. Технологии художественной обработки бумаги и картона на занятиях с детьми. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Лямзин М.А., Силюгина Р.В. -2018 - <https://wikilib.roweb.online>
2. Силюгина Р.В. Техники художественной обработки природных материалов в дошкольной образовательной организации. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/ Силюгина Р.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
3. Барчуков И.С., Силюгина Р.В. Технологии художественной обработки волокнистых материалов и тканей. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/ Барчуков И.С., Силюгина Р.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
4. Барчуков И.С., Силюгина Р.В. Технология художественной обработки нетканого gobелена и шитья из лоскутков. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/ Барчуков И.С., Силюгина Р.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
5. Барчуков И.С., Силюгина Р.В. Технология обработки материала и изготовления мягкой игрушки. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/ Барчуков И.С., Силюгина Р.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
6. Толкачев В.А., Силюгина Р.В. Технология коллажа. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/ Толкачев В.А., Силюгина Р.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
7. Силюгина Р.В. Технологии художественной вышивки. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/ Силюгина Р.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
8. Силюгина Р.В. Технологии изобразительного искусства в дошкольной образовательной организации. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/ Силюгина Р.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>

##### **4.2.2.5. МДК.02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом:**

1. Толкачев В.А., Щербинина М.К. Основы методики музыкального воспитания детей. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/ Толкачев В.А., Щербинина М.К. - 2018- <https://wikilib.roweb.online>
2. Толкачев В.А., Щербинина М.К. Формы организации детской музыкальной деятельности. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/ Толкачев В.А., Щербинина М.К. – 2018 <https://wikilib.roweb.online>
3. Матвиенко А.Д. Приобщение детей к музыкальной культуре. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Матвиенко А.Д. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
4. Толкачев В.А., Щербинина М.К. Деятельность педагогических работников дошкольной образовательной организации по музыкальному воспитанию детей. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/ Толкачев В.А., Щербинина М.К. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>

#### **4.2.2.6. МДК.02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста:**

1. Михно О.С. Теоретические основы общения детей дошкольного возраста. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/ Михно О.С. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
2. Михно О.С. Основы организации бесконфликтного общения детей и руководство им. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/ Михно О.С. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>

#### **4.2.4. Интернет-ресурсы:**

- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>;
- Федеральный образовательный портал «Российский портал открытого образования» <http://www.openet.edu.ru>;
- Официальный сайт Научно-педагогической библиотеки им. К.Д. Ушинского РАО <http://www.gnpbu.ru>
- <http://ito.edu.ru> Информационные технологии в образовании. Конгресс ежегодных конференций, проводимых под патронатом Федерации Интернет Образования. Приведена информация о пленарных заседаниях, "круглых столах", мастерских и презентациях. Опубликованы тексты пленарных докладов предыдущих конференций.
- <http://www.biblioclub.ru/> Университетская библиотека. Электронная библиотека для студентов, сотрудников библиотек, специалистов-гуманитариев

#### **4.3. Общие требования организации образовательного процесса**

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля является сдача текущей аттестации по разделам модуля **ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей.**

Образовательная организация располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам. Реализация образовательного процесса обеспечивает: выполнение обучающимися практических заданий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров.

Во время реализации программы модуля целесообразно рассматривать курс дисциплин: ОП.01 «Педагогика», ОП.02 «Психология», ОП.03 «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», ОП.05 «Теоретические основы дошкольного образования», ОП.06 «Безопасность жизнедеятельности», ОП.07 «Психология дошкольного развития. Образовательные программы детей дошкольного возраста».

#### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение профессиональному модулю: наличие высшего образования, соответствующего профилю модуля; опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы.

**5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1 – планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня	План игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения соответствует требованиям к структуре документа. Цели и задачи соответствует программным требованиям к содержанию конкретного вида деятельности и общения. Содержание планов-конспектов различных видов деятельности и общения соответствует поставленным целям и задачам и учитывает возрастные особенности детей	Анализ дневника обучающегося
ПК 2.2 – организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста	Выбор способов и форм организации и проведения игровой деятельности в соответствии с видами игр, возрастными особенностями детей раннего и дошкольного возраста и методическими требованиями к их организации и проведению	Анализ дневника обучающегося
ПК 2.3 – организовывать посильный труд и самообслуживание	Соответствие способов и форм организации и проведения посильного труда и самообслуживания возрастным особенностям детей дошкольного возраста и методическим требованиям	Анализ отчета обучающегося
ПК 2.4 – организовывать общение детей	Соответствие способов и форм организации и проведения общения возрастным особенностям детей дошкольного возраста и методическими требованиями. Общение детей организовано с учетом специфики видов деятельности	Анализ отчета обучающегося
ПК 2.5 – организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	Соответствие способов и форм организации и проведения продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) возрастным особенностям детей дошкольного возраста и требованиям методики	Анализ дневника обучающегося
ПК 2.6 – организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста	Сценарии утренников и развлечений в различных формах. Способы, средства и формы проведения соответствуют возрастным особенностям детей дошкольного возраста и требованиям методики	Анализ дневника обучающегося
ПК 2.7 – анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей	Анализ процесса и результатов организации различных видов деятельности	Анализ отчета обучающегося
ПК 5.1 – разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников	Аргументированный выбор методических материалов в соответствии с образовательной программой ДОО, возрастными особенностями детей. Определение целеполагания, планирования воспитания и обучения воспитанников в соответствии с образовательными стандартами дошкольного образования. Принятие и понимание требований к оформлению методической документации воспитателя	Анализ дневника обучающегося
ПК 5.2 – создавать в группе предметно-развивающую среду	Обоснованность планирования и выбора дидактического материала, необходимого	Анализ отчета

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	оборудования	обучающегося
ПК 5.3 – систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов	Обоснованность отбора и использования информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Анализ отчета обучающегося
ПК 5.4 – оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений	Соблюдение требований к составлению отчетов, рефератов, выступлений. Понимание алгоритма подготовки и оформления отчетов, рефератов, конспектов	Анализ дневника обучающегося
ПК 5.5 – участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования	Владение методами исследования и проектирования. Оформление результатов исследовательской и проектной работы в виде отчетов, рефератов	Анализ дневника обучающегося

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1 – понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Обоснование сущности и социальной значимости будущей профессии. Наличие положительных отзывов по итогам учебной практики	Письменный отчёт обучающегося. Отзыв по итогам учебной практики
ОК 2 – организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	Обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач	Анализ дневника обучающегося. Письменный отчёт обучающегося
ОК 3 – оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Адекватность принятия решений в нестандартных ситуациях	Анализ дневника обучающегося. Письменный отчёт обучающегося
ОК 4 – осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Обоснованность отбора и использования информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Аттестационный лист на обучающегося
ОК 5 – использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Обоснованность выбора информационно-коммуникационных технологий для методического обеспечения профессиональной деятельности	Анализ дневника обучающегося. Письменный отчёт обучающегося
ОК 6 – работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами	Эффективность взаимодействия с участниками образовательного процесса при разработке учебно-методических материалов	Письменный отчёт обучающегося. Отзыв по итогам учебной практики
ОК 7 – ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса	Планирование цели, способов мотивации, организации и контроля деятельности обучающихся в учебно-методических материалах	Анализ дневника обучающегося
ОК 8 – самостоятельно определять	Самостоятельность	Письменный отчёт обучающегося.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	планирования повышения личностного и профессионального уровня	Аттестационный лист на обучающегося
ОК 9 – осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий	Адаптация учебно-методических материалов к изменяющимся условиям профессиональной деятельности	Анализ дневника обучающегося.
ОК 10 – осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей	Отражение в учебно-методических материалах форм и методов профилактики травматизма, обеспечения охраны жизни и здоровья детей	Письменный отчет обучающегося. Аттестационный лист на обучающегося
ОК 11 – строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм	Соблюдение правовых норм профессиональной деятельности при разработке учебно-методических материалов	Анализ дневника обучающегося. Аттестационный лист на обучающегося

**Формы контроля обучения:**

- тестирование;
- дифференцированный зачет;
- комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы;
- домашние задания проблемного характера;
- практические задания по работе с информацией, документами, литературой;
- подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера (коллективный тренинг/семинар).

**Формы оценки**

«Неудовлетворительно» - репродуктивный уровень (обучающийся в процессе обсуждения проблемного вопроса участвует не активно, только краткими репликами, не демонстрирует владение теоретической основой обсуждаемой темы, не аргументирует свою точку зрения; не выполняет функционал своей роли в деловой игре);

«Удовлетворительно» - репродуктивный уровень с элементами продуктивных предложений (обучающийся демонстрирует владение различными подходами к теоретическому основанию обсуждаемой проблематики, предлагает свои варианты действия; выполняет основные функции своей роли в деловой игре);

«Хорошо» - поисково-исследовательский уровень (обучающийся корректно и адекватно применяет полученную междисциплинарную информацию в нестандартных ситуациях, приводит примеры, иллюстрирующие теоретические позиции обсуждаемого вопроса, проявляет целесообразную инициативу в процессе выполнения функций своей роли в деловой игре);

«Отлично» - креативный уровень (обучающийся моделирует новое аргументированное видение заданной проблемы).

Экзамен:

Экзаменационные билеты:

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, последовательно, четко и логически стройно его излагает в письменной работе, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в работе материал различных научных и методических источников, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач билета.

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его в письменной работе, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач письменного экзамена, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практического задания в билете.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала и не может грамотно изложить вопросы экзаменационного билета, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания.

Система стандартизированных заданий:

- от 0 до 49,9 % выполненных заданий – не удовлетворительно;



- от 50% до 69,9% - удовлетворительно;
- от 70% до 89,9% - хорошо;
- от 90% до 100% - отлично.

*Методы контроля направлены на проверку умения обучающихся:*

Выполнять условия задания на творческом уровне с представлением собственной позиции.  
 Делать осознанный выбор способов действий из ранее известных.  
 Осуществлять коррекцию (исправление) сделанных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий.  
 Работать в группе и представлять как свою, так и позицию группы (вебинар, выполнение письменных и творческих работ, устный разбор ситуаций).

*Методы оценки результатов обучения*

Мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся.

Формирование результата промежуточной аттестации по дисциплине на основе результатов текущего контроля.

## **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### **6.4. Фонд оценочных средств МДК.02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста**

*Примерный перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы*

1. Структурные компоненты и этапы развития игры.
2. Функции игры. Виды отношений, складывающиеся в игре.
3. Ф. Фребель, М. Монтессори, Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, А. В. Запорожец, другие психологи и педагоги о детской игре.
4. Задачи, планирование организации игровой деятельности детей в дошкольной образовательной организации (ДОО).
5. Личностно-развивающий и гуманистический характер организации игровой деятельности детей
6. Поддержка спонтанной игры и инициативы детей в игровой деятельности.
7. Обогащение игровой деятельности детей современными средствами, обеспечение их игрового времени и пространства в ДОО.
8. Дидактические игры на природе, детских площадках, игровых городках и т. п.
9. Организация игровой деятельности детей при проведении детских праздников.
10. Организация совместных игр взрослого и ребенка; подвижных игр со сверстниками, в том числе, с помощью и (или) под руководством взрослого.
11. Изменение роли воспитателя ДОО на разных этапах развития игровой деятельности детей в раннем возрасте.

*Примерный перечень тем эссе, вебинаров*

1. Методологические психолого-педагогические положения игры как деятельности человека.
2. Теоретические основы игры – ведущего вида деятельности ребенка.
3. Игра как способ удовлетворения основных потребностей ребенка.
4. Структура детской игры и этапы её развития.
5. Характеристика функций детской игры.
6. Анализ видов отношений, складывающихся в детской игре.
7. Классики мировой и отечественной психологии и педагогики о детской игре.
8. Современные классификации детских игр: анализ оснований.
9. Творческие детские игры: цель, содержание, особенности.
10. Сущность сюжетно-ролевых детских игр и специфика их организации.
11. Строительно-конструктивные детские игры: планирование и реализация.
12. Назначение и особенности детских игр с правилами.
13. Характеристика современных компьютерных детских игр.
14. Комплексный характер организации детских игр.
15. Требования федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования к организации игровой деятельности детей в ДОО.
16. Характеристика личностно-развивающего и гуманистического характера организации игровой деятельности детей в ДОО.
17. Специфика реализации содержания образовательной программы дошкольного образования в форме игровой деятельности детей.
18. Методы изучения индивидуальных потребностей детей при организации игровой деятельности.
19. Методика анализа и учета индивидуальных потребностей каждого ребенка в организации игровой деятельности.
20. Особенности организации игровой деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОО.

21. Методические приемы поддержки спонтанной игры и инициативы детей в игровой деятельности.
22. Способы обогащения игровой деятельности детей современными средствами, в том числе, информационными.
23. Методика создания развивающей предметно-пространственной среды в ДОО для организации игровой деятельности детей.
24. Практика применения игрушек и предметов-заместителей в организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возрастов.
25. Роль игровой деятельности детей в их личностном развитии.

**Примерная тематика и содержание контрольных работ, тестовых заданий**

1. Гендерный подход к организации игровой деятельности детей дошкольного возраста.
2. Влияние предметно-развивающей среды на развитие игровой деятельности ребенка.
3. Руководство сюжетно-ролевыми играми в старшем дошкольном возрасте.
4. Гендерный подход к воспитанию детей в театрально-игровой деятельности
5. Педагогическое руководство дидактическими играми в старшем дошкольном возрасте.
6. Педагогическое требование к игрушке.
7. Игрушка как средство воспитания чувств у детей дошкольного возраста.
8. Педагогическое руководство дидактическими играми в младшем дошкольном возрасте.
9. Развитие творческих способностей детей в театрализованных играх.
10. Дошкольник в мире современной игрушки.

**Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования знаний, умений, навыков и опыта деятельности**

**ЭЛЕКТРОННЫЙ ЭКЗАМЕН**

**Характеристика игры ребенка как деятельности**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	71
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - форма деятельности в условных ситуациях, направленной на воссоздание и усвоение общественного опыта, который фиксирован в социально закрепленных способах осуществления предметных действий, в предметах науки и культуры; ведущий вид деятельности ребенка в дошкольный период.

Игра

**Задание**

Порядковый номер задания	72
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ игры - то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного элемента деятельности и отношений между взрослыми в бытовой, трудовой, общественной сферах.

Содержание

**Задание**

Порядковый номер задания	73
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - совокупная реакция всего внутреннего содержания человека на действительность, проявляющаяся в чувствах, интересах, стремлениях, потребностях, идеалах, убеждениях, мировоззрении.

Отношение

**Задание**

Порядковый номер задания	74
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - период жизни человека от рождения до подросткового возраста; охватывает младенчество (от рождения до 1 года), раннее детство (1-3 года), дошкольный возраст (3 года – 6-7 лет) и младший школьный возраст (6-7 – 10-11 лет).

Детство	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	75
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – динамическая система взаимодействия субъекта с миром, с которой на данном этапе онтогенеза связано возникновение важнейших психических новообразований (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин).

Ведущая деятельность	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	76
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - индивидуальное развитие организма от оплодотворения до конца жизни.

Онтогенез	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	77
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - человек как субъект межличностных и социальных отношений и сознательной деятельности; совокупность психологических качеств человека, составляющих его индивидуальность и определяющих его социальные поступки, поведение среди других людей.

Личность	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	78
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ действия – действия со значениями, свободные от операциональной стороны, они носят изобразительный характер.

Игровые	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	79
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – специально изготовленные предметы, предназначенные для игр, обеспечения игровой деятельности детей.

Игрушки	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	80
Тип	4
Вес	1

Существует два больших класса игр: \_\_\_\_\_ (они подразделяются на сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, строительно-конструктивные) и игры с правилами (подвижные, дидактические, настольно-печатные, компьютерные).

творческие	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	81
Тип	4
Вес	1

Игры с \_\_\_\_\_ - игры с готовым содержанием, с фиксированными правилами, являющимися неизменным компонентом игры.

правилами	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	82
Тип	4

Вес	1
-----	---

\_\_\_\_\_ игра представляет собой «воображение в действии», это важнейший фактор социализации ребенка, одно из средств, способствующих интенсивному освоению способов общения со сверстниками.

Режиссерская

**Задание**

Порядковый номер задания	83
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Педагогическое взаимодействие	преднамеренный контакт педагога с ребенком (длительный или временный), целью которого являются изменения в поведении, деятельности и отношениях ребенка
Педагогическое общение	профессиональное общение педагогического работника с воспитанниками, организация отношений с воспитанниками и управление общением в детском коллективе
Педагогическая задача	осмысление сложившейся педагогической ситуации и принятие на этой основе решений и плана необходимых действий
Педагогическая ситуация	совокупность условий и обстоятельств, специально задаваемых педагогическим работником или возникающих спонтанно в образовательном процессе

**Задание**

Порядковый номер задания	84
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - сфера действительности, которая воспроизводится детьми.

Сюжет игры

**Функции игры**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	85
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - личность, характеризующаяся совокупностью интеллектуальных, волевых, моральных, социальных и других черт, которые заметно отличают данного человека от других людей.

Индивидуальность

**Задание**

Порядковый номер задания	86
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - психический процесс, выражающийся: в построении образа средств и конечного результата предметной деятельности субъекта; в создании программы поведения, когда проблемная ситуация неопределенна; в продуцировании образов, которые не программируют, а заменяют деятельность; в создании образов, соответствующих описанию объекта.

Воображение

**Задание**

Порядковый номер задания	87
Тип	4
Вес	1

Педагогическое \_\_\_\_\_ - особый вид деятельности педагога, направленный на раскрытие потенциальных возможностей ребенка быть личностью.

воздействие

**Задание**

Порядковый номер задания	88
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - нормы, которые призваны определять и регулировать поведение и взаимоотношения

играющих; они придают игре организованность, устойчивость, закрепляют ее содержание и определяют дальнейшее развитие, усложнение отношений и взаимоотношений.

Правила игры

**Задание**

Порядковый номер задания	89
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - побуждающий и определяющий выбор направленности деятельности на предмет (материальный или идеальный), ради которого она осуществляется; осознаваемая причина, лежащая в основе выбора действий и поступков личности.

Мотив

**Задание**

Порядковый номер задания	90
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - игровая позиция ребенка; роль является основным стержнем сюжетно-ролевой игры, наличие роли в игре означает, что в своем сознании ребенок отождествляет себя с тем или иным человеком и действует в игре от его имени, соответствующим образом используя те или иные предметы, вступая в разнообразные отношения с другими играющими.

Роль

**Задание**

Порядковый номер задания	91
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - возникновение, становление, происхождение и последующий процесс развития того или иного явления (процесса).

Генезис

**Задание**

Порядковый номер задания	92
Тип	4
Вес	1

Игры \_\_\_\_\_ - разыгрывание в лицах литеральных произведений (сказки, рассказы, специально написанные инсценировки).

театрализованные

**Задание**

Порядковый номер задания	93
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - общее определение того, во что и как будут играть дети: в магазин, в «детский сад» и т.д.

Игровой замысел

**Задание**

Порядковый номер задания	94
Тип	4
Вес	1

Игры \_\_\_\_\_ - игры, в которых ребенок проявляет свою выдумку, инициативу, самостоятельность.

творческие

**Задание**

Порядковый номер задания	95
Тип	4
Вес	1

Игры \_\_\_\_\_ - игры, которые направлены на умственное и сенсорное развитие и обучение детей.

дидактические

**Задание**

Порядковый номер задания	96
Тип	4

Вес	1
-----	---

Игра \_\_\_\_\_ - игра, в которой манипуляции ребенка с предметом наделяются игровым смыслом.  
режиссерская

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	97
Тип	4
Вес	1

Игра \_\_\_\_\_ - действия-манипуляции, которые ребенок совершает вместе со взрослым, обследуя свойства и качества предмета, игрушки.  
ознакомительная

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	98
Тип	4
Вес	1

Игра \_\_\_\_\_ - действия ребенка, которые направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.  
отобразительная

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	99
Тип	4
Вес	1

Развивающая \_\_\_\_\_ среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.  
предметно-пространственная

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	100
Тип	4
Вес	1

Педагогическая \_\_\_\_\_ - деятельность профессиональных педагогов и психологов по оказанию превентивной и оперативной помощи детям в решении их индивидуальных проблем, связанных с физическим и психическим здоровьем, деловой и межличностной коммуникацией с успешным продвижением в обучении.  
поддержка

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	101
Тип	4
Вес	1

Игра-\_\_\_\_\_ - вид театрализованной игры, в которой воспитанники принимают на себя роли и разыгрывают какой-нибудь литературный сюжет.  
драматизация

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	102
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:	
Конструирование по собственному замыслу	сложный вид конструирования, в котором ребенок решает все задачи самостоятельно: ставит перед собой цель деятельности, планирует ее, подбирает необходимый материал, реализует замысел
Конструирование по условиям	вид конструирования, который содержит большие развивающие возможности; проводится после того, как дети научатся строить тот или иной предмет, здание (мост, корабль); в предложении выполнить постройку задаются определенные параметры (ширина реки, высота моста должны соответствовать высоте корабля, яхты, которые должны под ним проплыть), исходя из заданных условий, ребенок должен самостоятельно определить длину и высоту постройки и др.

«Стройка по моделям»	вид конструирования, когда ребенку предлагается модель постройки (рисунок, выполненная педагогом постройка, оклеенная бумагой), на которой очертания составляющих элементов конструкции скрыты (модель дивана, ворот, автомобиля); ребенок сначала анализирует модель, выделяет составные части (сиденье, спинка, подлокотники у дивана), потом подбирает те формы, которые нужны для воссоздания модели
Характерная особенность подвижной игры	комплексность воздействия на организм и на все стороны личности ребенка: в игре одновременно осуществляется физическое, умственное, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание

#### **Теоретические основы организации игровой деятельности детей**

Тип	Группа
Вес	12

#### **Задание**

Порядковый номер задания	103
Тип	4
Вес	1

Игрушки \_\_\_\_\_ – вид игрушек, которые предназначены для умственного и сенсорного развития и обучения детей, среди них много народных игрушек: матрешки, пирамиды, разноцветные шары, бочонки, бирюльки и др.; играя с этими игрушками, ребенок решает различные задачи, условия такой задачи заключены в конструкции игрушки (разобрать и собрать пирамиду, башенку, матрешку).

дидактические

#### **Задание**

Порядковый номер задания	104
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Ценность воспитательного воздействия подвижных игр	обеспечение активного взаимодействия детей в коллективе: большая часть этих игр - игры, в которых участвует несколько ребят, такие игры помогают развивать у детей умение согласовывать свои действия с действиями товарища, подчинять свои личные интересы интересам всех играющих, воспитывают у детей сдержанность, самообладание, чувство ответственности за успех команды
Проблемное задание	заданная ситуация, которая ставит перед воспитанниками задачи и ориентирует их на самостоятельный поиск решений
Гуманизация воспитания и обучения	постановка в центр педагогического внимания интересов и проблем человека, формирование у детей отношения к человеческой личности как высшей ценности в мире

#### **Задание**

Порядковый номер задания	105
Тип	4
Вес	1

К \_\_\_\_\_ игрушкам относятся мозаики, настольные и печатные игры.

дидактическим

#### **Задание**

Порядковый номер задания	106
Тип	4
Вес	1

Игрушки-\_\_\_\_\_ – вид игрушек, которые используются для развлечения детей, они представляют собой смешные фигурки людей, животных: клоун, кувыркающийся на вертикальной лестнице, бодающиеся козлики, мишка-дергунчик, повар, ловко пекущий блины, и др.

забавы

#### **Задание**

Порядковый номер задания	107
Тип	4
Вес	1

Игрушки \_\_\_\_\_ – вид игрушек, которые предназначены для реализации задач физического воспитания, они способствуют развитию ловкости движений, глазомера, крупной и мелкой моторики, таких качеств, как выдержка, организованность.

спортивные

**Задание**

Порядковый номер задания	108
Тип	4
Вес	1

Игрушки \_\_\_\_\_ – вид игрушек, которые предназначены для развития музыкального слуха, они используются на занятиях, праздниках, развлечениях, в самостоятельных играх и отличаются особенностями звучания, нарядным оформлением; это игрушки, имитирующие по форме и музыкальному звучанию музыкальные инструменты: детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, органчики, гармошки, барабаны, дудки, волынки, музыкальные шкатулки (в том числе электронные) и др.

музыкальные

**Задание**

Порядковый номер задания	109
Тип	4
Вес	1

Игрушки \_\_\_\_\_ - куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок для разыгрывания сценок по сказкам, инсценировок; к этим игрушкам относятся костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.

театрализованные

**Задание**

Порядковый номер задания	110
Тип	4
Вес	1

Игрушки \_\_\_\_\_ – вид игрушек, которые вводят детей в мир техники, знакомят с внешним видом технических предметов (машины, механизмы, транспортные средства), с характерными для них действиями; к этим игрушкам относятся игрушечные фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины.

технические

**Задание**

Порядковый номер задания	111
Тип	4
Вес	1

Игрушки \_\_\_\_\_ – вид игрушек, которые изготавливаются самими детьми, их родителями, воспитателями; потребность в таких игрушках возникает во всех видах игр: для театрализованной игры дети мастерят фигурки «артистов», элементы декораций, маски, для сюжетно-ролевой игры - «продукты», «тетрадки» и «книжки» и др.

самоделки

**Задание**

Порядковый номер задания	112
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ развития ребенка — пространство его жизнедеятельности, те условия, в которых протекает его жизнь в дошкольной организации.

Среда

**Задание**

Порядковый номер задания	113
Тип	4
Вес	1

Любое социокультурное пространство, в рамках которого стихийно или с различной степенью организованности осуществляется процесс становления личности, понимаемый как социализация – \_\_\_\_\_.

среда

**Специфика организации игровой деятельности детей раннего возраста**

Тип	Группа
Вес	21

**Задание**

Порядковый номер задания	114
Тип	4



Вес	1
-----	---

Основные виды деятельности детей второго и третьего года жизни - \_\_\_\_\_ и действия с предметами  
игра

**Задание**

Порядковый номер задания	115
Тип	4
Вес	1

Для ребенка раннего возраста важно создать развивающую предметно-\_\_\_\_\_ среду  
пространственную

**Задание**

Порядковый номер задания	116
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между принципами комфортной среды для ребенка и их содержанием:

Принцип научности	составляет основу всех разработок, посвященных проблеме раннего возраста, позволяет принимать решения исходя из объективной реальности и прогнозирования конечного результата
Принцип опоры на зону ближайшего развития	личность ребенка может формироваться только в тесном сотрудничестве со взрослым (Л.С. Выготский)
Принцип непрерывности и целостности	реализуется через систему групп кратковременного пребывания (когда ребенок переходит из одной группы в другую, обеспечивается его всестороннее развитие: физическое, эмоциональное, познавательное, речевое и т.д.)

**Задание**

Порядковый номер задания	117
Тип	4
Вес	1

При обучении детей начала 2-го года жизни действиям с предметами наиболее эффективен \_\_\_\_\_ метод, когда взрослый словно направляет руку ребенка к определенным действиям

кинэстетический

**Задание**

Порядковый номер задания	118
Тип	4
Вес	1

К наиболее распространенным \_\_\_\_\_ игрушкам относятся: пирамидки, вкладыши, составные  
картинки, мозаики

составным

**Задание**

Порядковый номер задания	119
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - специальные игрушки, предназначенные для развития наглядно-действенного мышления  
малыша, представляющие собой несколько (от 3 до 12) полых предметов одинаковой формы и разного  
размера

Вкладыши

**Задание**

Порядковый номер задания	120
Тип	4
Вес	1

Составные \_\_\_\_\_ представляют собой различные вариации игры-головоломки, суть которых - из  
отдельных кусочков собрать целое изображение

картинки

**Задание**

Порядковый номер задания	121
--------------------------	-----

Тип	4
Вес	1

Картинки-\_\_\_\_\_ представляют собой рамки, в которые собираются картинки с вырезанными частями, нужно найти недостающие кусочки и вложить на свои места, чтобы получилось целостное изображение  
вкладыши

**Задание**

Порядковый номер задания	122
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – способ создания изображения или узора из мельчайших кусочков

Мозаика

**Задание**

Порядковый номер задания	123
Тип	4
Вес	1

Игрушки, передающие моторику движения живых существ или механизмов, называются \_\_\_\_\_

динамическими

**Задание**

Порядковый номер задания	124
Тип	4
Вес	1

Кугельбан, игрушки-«верхолазы», различные юлы и волчки, неваляшки, заводные игрушки, различные каталки - \_\_\_\_\_ игрушки

динамические

**Задание**

Порядковый номер задания	125
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - специальная конструкция с дорожками-желобками, по которым скатывается шарик или съезжает машинка

Кугельбан

**Задание**

Порядковый номер задания	126
Тип	4
Вес	1

« \_\_\_\_\_ » - образные игрушки, которые при выполнении нужных действий поднимаются по веревочкам вверх

Верхолазы

**Задание**

Порядковый номер задания	127
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – создание модели, построение, приведение в определенный порядок и взаимоотношение различных предметов, частей, элементов

Конструирование

**Задание**

Порядковый номер задания	128
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ конструирование – создание разных конструкций и модулей из строительных материалов и детских конструкторов

Детское

**Задание**

Порядковый номер задания	129
--------------------------	-----

Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ игра - вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения

Дидактическая

**Задание**

Порядковый номер задания	130
Тип	4
Вес	1

Первые игры и упражнения на развитие \_\_\_\_\_ восприятия у детей основываются на практических действиях, требующих опоры на форму предметов, так как восприятие формы предметов является основой сенсорного развития

зрительного

**Задание**

Порядковый номер задания	131
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ игры как основная двигательная деятельность детей раннего возраста планируется педагогом дошкольной образовательной организации в разное время дня в соответствии с режимом дня

Подвижные

**Организация творческих игр дошкольников**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	132
Тип	4
Вес	1

К \_\_\_\_\_ играм относятся игры, в которых ребенок проявляет свою выдумку, инициативу, самостоятельность

творческим

**Задание**

Порядковый номер задания	133
Тип	4
Вес	1

Режиссерские, сюжетно-ролевые, театрализованные игры и игры со строительным материалом – виды \_\_\_\_\_ игр

творческих

**Задание**

Порядковый номер задания	134
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ игры – тип детских развлечений, в ходе которых ребенок выступает в роли режиссера, проектируя действия, придумывая, чем будут заниматься его игрушки, как будет развиваться сюжет событий, каким будет его финал

Режиссерские

**Задание**

Порядковый номер задания	135
Тип	4
Вес	1

В режиссерской игре главный компонент - \_\_\_\_\_

речь

**Задание**

Порядковый номер задания	136
Тип	4

Вес	1
-----	---

Основой сюжетно-\_\_\_\_\_ игры является мнимая или воображаемая ситуация, которая заключается в том, что ребенок берет на себя роль взрослого и выполняет ее в созданной им самой игровой обстановке

ролевой	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	137
Тип	4
Вес	1

Сюжетно-ролевая игра имеет следующие структурные компоненты: сюжет, \_\_\_\_\_, роль

содержание	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	138
Тип	4
Вес	1

Главным компонентом сюжетно-ролевой игры является \_\_\_\_\_

сюжет	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	139
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ игры - сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение ребенком определенных действий, событий, взаимоотношений из жизни и деятельности окружающих

Сюжет	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	140
Тип	4
Вес	1

Сюжетные игры делят на: бытовые, \_\_\_\_\_ и общественные сюжеты

производственные	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	141
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ игры - то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой, общественной деятельности (Д. Б. Эльконин)

Содержание	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	142
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между возрастом детей и содержанием игр:

Дети младшего дошкольного возраста	игры ограничены опытом ребенка, особенностями развития воображения, мышления, речи
Дети третьего и четвертого года жизни	игры становятся более содержательными, что связано с расширением представлений детей об окружающем мире
Дети четвертого и пятого года жизни	в играх наблюдаются целостность сюжета, взаимосвязанность отражаемых событий
Дети старшего дошкольного возраста	обдуманно подходят к выбору сюжета, обсуждают его предварительно, на элементарном уровне планируют развитие содержания

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	143
Тип	4
Вес	1

Формирование игры как \_\_\_\_\_ предполагает, что педагог влияет на расширение тематики сюжетно-ролевых игр, углубление их содержания, способствует овладению детьми ролевым поведением деятельности

**Задание**

Порядковый номер задания	144
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ игры – игры, которые представляют собой разыгрывание в лицах литературных произведений, когда герои литературных произведений становятся действующими лицами, а их приключения, события жизни, измененные детской фантазией, - сюжетом игры

Театрализованные

**Задание**

Порядковый номер задания	145
Тип	4
Вес	1

Подготовленность к \_\_\_\_\_ игре – уровень общекультурного развития ребенка, на основе которого облегчается понимание художественного произведения, возникает эмоциональный отклик на него, происходит овладение художественными средствами передачи образа

театрализованной

**Задание**

Порядковый номер задания	146
Тип	4
Вес	1

Главная идея методики обучения \_\_\_\_\_ умениям заключается в том, чтобы вести ребенка от подражания действиям взрослого к самостоятельному решению задач возрастающей трудности

конструктивным

**Задание**

Порядковый номер задания	147
Тип	4
Вес	1

Конструирование по \_\_\_\_\_ - самый распространенный вид конструирования, дети подвоятся к пониманию вариативности способов постройки

образцу

**Задание**

Порядковый номер задания	148
Тип	4
Вес	1

Конструирование по \_\_\_\_\_ замыслу - сложный вид конструирования, в котором ребенок решает все задачи самостоятельно: ставит перед собой цель деятельности, планирует ее, подбирает необходимый материал, реализует замысел

собственному

**Задание**

Порядковый номер задания	149
Тип	4
Вес	1

Конструирование по \_\_\_\_\_ содержит большие развивающие возможности, проводится после того, как дети научатся строить тот или иной предмет, здание

условиям

**Организация игр с правилами**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	150
Тип	4
Вес	1

Игры с \_\_\_\_\_ - особая группа игр, специально созданных народной или научной педагогикой для решения определенных задач обучения и воспитания детей

правилами

**Задание**

Порядковый номер задания	151
Тип	4
Вес	1

В зависимости от характера обучающей задачи игры с правилами делятся на две большие группы дидактические и \_\_\_\_\_ игры

подвижные

**Задание**

Порядковый номер задания	152
Тип	4
Вес	1

Дидактические игры подразделяются по \_\_\_\_\_ и по дидактическому материалу

содержанию

**Задание**

Порядковый номер задания	153
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ игры классифицируются по степени, по преобладающим, по предметам, которые используются в игре

Подвижные

**Задание**

Порядковый номер задания	154
Тип	4
Вес	1

Существует несколько разновидностей дидактических игр дидактические игры с предметами, настольно-печатные игры и \_\_\_\_\_ игры

словесные

**Задание**

Порядковый номер задания	155
Тип	4
Вес	1

Среди \_\_\_\_\_ -печатных игр для дошкольников преобладают игры, в основе которых лежит парность картинок, подбираемых по сходству

настольно

**Задание**

Порядковый номер задания	156
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ игры отличаются тем, что процесс решения обучающей задачи осуществляется в мыслительном плане, на основе представлений и без опоры на наглядность

Словесные

**Задание**

Порядковый номер задания	157
Тип	4
Вес	1

В играх, рекомендуемых для детей \_\_\_\_\_ и старшей групп, увеличивается расстояние для бега, метания, высота для прыжков и лазанья; подобран ряд игр, упражняющих в ловкости, смелости, выдержке

средней

**Задание**

Порядковый номер задания	158
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между классификациями подвижных игр и их содержанием:	
По содержанию	математические, природоведческие, речевые
По степени подвижности	игры малой, средней, большой активности
По преобладающим движениям	игры с прыжками, с перебежками
По предметам, которые используются в игре	игры с мячом, с лентами, с обручами

**Задание**

Порядковый номер задания	159
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между видами игр и их определением:	
Дидактические игры с предметами	разнообразны по игровым материалам, содержанию, организации проведения, в качестве дидактических материалов используются игрушки
Подвижная игра с правилами	сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий
Настольно-печатные игры	разнообразны по содержанию, обучающим задачам, оформлению, помогают уточнять и расширять представления детей об окружающем мире, систематизировать знания, развивать мыслительные процессы
Словесные игры	процесс решения обучающей задачи осуществляется в мыслительном плане, на основе представлений и без опоры на наглядность

**6.5. Фонд оценочных средств МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников**

***Примерный перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы***

1. Воспитание и развитие детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности.
2. Организация различных видов труда в разных возрастных группах.
3. Педагогические условия воспитания детей дошкольного возраста в трудовой деятельности.
4. Организация поручений в разных возрастных группах.
5. Методика руководства дежурствами детей дошкольного возраста в разных возрастных группах.
6. Организация коллективного труда детей старшего дошкольного возраста.
7. Формирование экономического образа мышления дошкольников в процессе трудового воспитания.
8. Формирование трудовых умений и навыков в процессе хозяйственно-бытового труда.
9. Воспитательная ценность коллективного труда.
10. Парциальные программы и их направленность (на выбор).
11. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования.
12. Ведущие цели и принципы построения программы «От рождения до школы».
13. Вариативные организационные формы дошкольного образования.
14. Личностно-деятельностный подход к воспитанию ребенка дошкольника в программе «Детство».
15. Основные теоретические положения программы «Истоки».
16. Характеристика направлений развития ребенка (Истоки).
17. Условия реализации программ «Истоки», «Развитие».
18. Особенности технологии «Детский сад - дом радости».
19. Использование модели структуры деятельности в работе с детьми (Детский сад – дом радости).

***Примерный перечень тем эссе, вебинаров***

1. Вклад в теорию дошкольного образования П.Ф. Каптерева
2. Вклад в теорию дошкольного образования К.Д. Ушинского
3. Вклад в теорию дошкольного образования К.Н. Вентцеля
4. Вклад в теорию дошкольного образования Л.Н. Толстого
5. Вклад в теорию дошкольного образования П.П. Блонского
6. Вклад в теорию дошкольного образования М.Я. Басова
7. Вклад в теорию дошкольного образования Фридриха Фребеля
8. Вклад в теорию дошкольного образования Я.А. Коменского
9. Вклад в теорию дошкольного образования Марии Мотессори
10. Вклад в теорию дошкольного образования Роберта Оуэна
11. Вклад в теорию дошкольного образования Л.К. Шлегера
12. Вклад в теорию дошкольного образования Е.И. Тихеевой
13. Вклад в теорию дошкольного образования Е.Н. Водозовой

14. Вклад в теорию дошкольного образования А.П. Усовой
15. Вклад в теорию дошкольного образования А.И. Симонович
16. Вклад в теорию дошкольного образования Н.К. Крупской

***Примерная тематика и содержание контрольных работ, тестовых заданий***

1. Критерии и показатели оценки эффективности достигнутых результатов.
2. Охарактеризуйте средства формирования трудовой деятельности дошкольников: объекты и предметы труда; мимика, интонация, взгляд, жесты, слово воспитателя
3. Понятие «диагностика результатов».
4. Проанализируйте особенности методики руководства трудовыми поручениями, дежурствами, общим, совместным, коллективным трудом детей в разных возрастных группах
5. Раскройте методы и приемы, направленные на формирование трудовой деятельности дошкольников.
6. Теоретические основы планирования трудовой деятельности детей: цель; задачи; формы организации труда ребенка; средства труда; прогнозируемые результаты.
7. Характеристика диагностических методик.
8. Цель, задачи, методы (методики), особенности диагностики результатов трудовой деятельности детей разных возрастов.

***Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования знаний, умений, навыков и опыта деятельности***

**ЭЛЕКТРОННЫЙ ЭКЗАМЕН**

**Трудовая деятельность дошкольников: основы теории**

Тип	Группа
Вес	12

***Задание***

Порядковый номер задания	1
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – целесообразная, сознательная деятельность человека, направленная на удовлетворение потребностей индивида и общества

Труд

***Задание***

Порядковый номер задания	2
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – активное взаимодействие с окружающей действительностью, в ходе которого живое существо выступает как субъект, целенаправленно воздействующий на объект и удовлетворяющий таким образом свои потребности

Деятельность

***Задание***

Порядковый номер задания	3
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ дошкольников – специально организованная взрослыми и проходящая при их участии близкая к игре деятельность детей в возрасте от 3 до 7 лет, которая служит для приобщения детей к труду, носит ситуативный, необязательный характер, в процессе которой не создаются общественно значимые материальные ценности

Трудовая деятельность

***Задание***

Порядковый номер задания	4
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства



Воспитание	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	5
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ дошкольников – целенаправленный процесс формирования у детей положительного отношения к труду, желания и умения трудиться, нравственно ценных качеств, уважения к труду взрослых

Трудовое воспитание	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	6
Тип	4
Вес	1

Происходящие в человеке последовательные и закономерные изменения в психике и его биологической природе называется \_\_\_\_\_ развитием

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	7
Тип	4
Вес	1

Нравственное \_\_\_\_\_ – процесс, предполагающий усвоение нравственных норм, формирование нравственного сознания и нравственного поведения

развитие	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	8
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – наука об образовании детей (от рождения до поступления в школу)

Дошкольная педагогика	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	9
Тип	4
Вес	1

Объектом дошкольной педагогики является \_\_\_\_\_ в период от рождения до поступления в школу

ребенок	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	10
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ непрерывного образования – система взглядов на образовательную практику, которая провозглашает учебную деятельность человека как неотъемлемую и естественную составляющую часть его образа жизни во всяком возрасте

Концепция	
<b>Сущность и своеобразие трудовой деятельности детей</b>	
Тип	Группа
Вес	12

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	11
Тип	4
Вес	1

Первая ведущая деятельность ребенка – \_\_\_\_\_ деятельность предметно-манипулятивная

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	12
Тип	4
Вес	1

Бурное развитие предметных действий начинается у ребенка на _____ -м году жизни (ответ дайте цифрой)	
2	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	13
Тип	4
Вес	1
_____ действия – процесс, предполагающий воздействие предметом-орудием на предмет-цель	
Орудийные	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	14
Тип	4
Вес	1
_____ труда - главная часть <u>средств труда</u> , включают <u>инструменты, машины, приборы, двигатели</u> и т.п., с помощью которых в процессе производства обрабатываются <u>предметы труда</u> , изготавливается продукция	
Орудия	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	15
Тип	4
Вес	1
В.Г. Нечаева считает, что умение ставить перед собой цель возникает у детей в _____ дошкольном возрасте	
среднем	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	16
Тип	4
Вес	1
_____ – вид осмысленной деятельности, где мотив лежит как в её результате, так и в самом процессе	
Игра	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	17
Тип	4
Вес	1
Впервые элементы игры появляются у ребенка в _____ возрасте	
младенческом	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	18
Тип	4
Вес	1
Ребенок моделирует мир взрослых, их взаимоотношения в _____ игре	
сюжетно-ролевой	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	19
Тип	4
Вес	1
Д.Б. Эльконин, рассмотрев структуру сюжетно-ролевой игры, показал, что центральным ее компонентом выступает _____ – соответствующий принятым в обществе (коллективе, группе) нормам и правилам способ поведения детей в различных ситуациях	
роль	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	20
Тип	4
Вес	1

Разновидностью сюжетно-ролевой игры являются \_\_\_\_\_ игры и игры-драматизации.  
строительные

**Цель, содержание, способы и формы трудовой деятельности детей дошкольного возраста**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	21
Тип	4
Вес	1

Цель всей системы трудового воспитания - нравственно-психологическая и \_\_\_\_\_ подготовка детей к добросовестному труду и формирование начал трудолюбия  
практическая

**Задание**

Порядковый номер задания	22
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – вид труда дошкольников, направленный на: формирование навыков еды, умывания, раздевания и одевания; развитие умений пользоваться предметами гигиены (горшком, носовым платком, полотенцем, зубной щеткой, расческой, щеткой для одежды и пр.); воспитание бережного отношения к своим вещам и предметам быта

Самообслуживание

**Задание**

Порядковый номер задания	23
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Характерная особенность самообслуживающего труда	направленность на себя
Содержание самообслуживания	умение обслужить себя
Общественная значимость самообслуживания	ребенок освобождает других от обслуживания себя
Воспитательное значение самообслуживания	жизненная необходимость, направленность на удовлетворение повседневных личных потребностей ребенка

**Задание**

Порядковый номер задания	24
Тип	4
Вес	1

Определенные затруднения при формировании навыков самообслуживания: недостаточно развита мускулатура пальцев, сложность усвоения последовательности действий, неумение их планировать действия, легкая отвлекаемость, нежелание выполнять действия  
существуют в \_\_\_\_\_ группе дошкольников

младшей

**Задание**

Порядковый номер задания	25
Тип	4
Вес	1

Особенности формирования навыков самообслуживания: дети достаточно самостоятельны, труд становится обязанностью, повышаются требования к качеству действий, к времени выполнения деятельности, воспитатель обучает детей взаимопомощи, умению благодарить за оказанную услугу существуют в \_\_\_\_\_ группе

средней

**Задание**

Порядковый номер задания	26
Тип	4
Вес	1

Новые навыки: уборка постели, уход за волосами, обувью, формируются привычки к опрятности, чистоте, обогащаются знания поведения в окружении сверстников (учитывать нужды других, проявлять предупредительность) приобретаются \_\_\_\_\_ в группе детей

старшей

**Задание**

Порядковый номер задания	27
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ труд – развитие у детей хозяйственных трудовых навыков в быту: протираание и мытье игрушек, детской и кукольной мебели, стирка кукольного и детского белья, уборка игрушек и наведение порядка в комнате, помощь родителям по кухне

Хозяйственно-бытовой

**Задание**

Порядковый номер задания	28
Тип	4
Вес	1

Содержание хозяйственно-бытового труда у детей в \_\_\_\_\_ группе: накрывать на стол, приводить в порядок игровой уголок и др.

младшей

**Задание**

Порядковый номер задания	29
Тип	4
Вес	1

Ручной труд появляется в \_\_\_\_\_ группе детей

старшей

**Задание**

Порядковый номер задания	30
Тип	4
Вес	1

Труд на \_\_\_\_\_ включает активное и посильное участие детей в работе на цветнике, в огороде, а также уход за комнатными растениями и домашними животными

природе

**Задание**

Порядковый номер задания	31
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – постоянная работа о чистоте тела, о порядке костюма, готовность сделать для этого все необходимое и сделать без требований из вне, из внутренней потребности, соблюдать гигиенические правила

Самообслуживание

**Задание**

Порядковый номер задания	32
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - самостоятельное и с помощью взрослых изготовление из бумаги, картона, природного и бросового материала простейших предметов, необходимых в быту и для игр ребенка (коробочки, игольницы, панно, игровой материал и пр.)

Ручной труд

**Задание**

Порядковый номер задания	33
Тип	4
Вес	1

Труд детей дошкольного возраста в ДОО организуется в трех основных формах: поручения, \_\_\_\_\_ и коллективная трудовая деятельность

дежурства

**Задание**

Порядковый номер задания	34
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – форма организации труда детей, которая характеризуется тем, что взрослый формулирует цель, обосновывает ее значимость, выделяет конечный результат и способы его достижения

Поручение

**Задание**

Порядковый номер задания	35
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ поручения - форма организации труда детей, которая применяется во всех возрастных группах детского сада, весь процесс труда ребенок выполняет сам

Индивидуальные

**Задание**

Порядковый номер задания	36
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - форма организации труда детей, содержание которой изначально определяет взрослый, а ребенок сам выбирает средства и пути достижения результата, организует и контролирует процесс труда

Обязанность

**Задание**

Порядковый номер задания	37
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - форма организации труда детей, которая предполагает поочередное выполнение детьми постоянного и определенного круга обязанностей

Дежурства

**Задание**

Порядковый номер задания	38
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Коллективный труд	форма организации труда детей, которая дает возможность формировать трудовые навыки и умения у всех детей группы
Коллективная работа	формирует умения принимать общую цель труда, договариваться и т.д.
Общий труд	форма организации труда детей, которая предполагает такую организацию детей, при которой при общей цели каждый ребенок выполняет какую-то часть работы самостоятельно
Совместный труд	форма организации труда детей, которая предполагает взаимодействие детей, зависимость каждого от темпа, качества работы другого, при этом цель труда – единая (по цепочке)

**Задание**

Порядковый номер задания	39
Тип	4
Вес	1

Трудовая деятельность дошкольников включает следующие компоненты: цель, мотив, процесс планирования, трудовые действия, \_\_\_\_\_ и результат труда

оценка

**Задание**

Порядковый номер задания	40
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребности

Мотив

**Задание**

Порядковый номер задания	41
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – словесное объяснение своего действия или поступка

Мотивировка

**Задание**

Порядковый номер задания	42
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ трудовой деятельности – компонент, который включает организацию работы, исполнение, контроль и оценку как отдельных этапов, так и результата в целом

Планирование

**Задание**

Порядковый номер задания	43
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – комплекс трудовых движений, имеющих одно целевое назначение и характеризующихся постоянством материальных элементов в течение всего времени его выполнения

Трудовое действие

**Условия, средства, методы и приемы формирования трудовой деятельности дошкольников**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	44
Тип	4
Вес	1

Обучение \_\_\_\_\_ умениям и навыкам организации труда позволяет в минимальные сроки освоить ребенку трудовые процессы, так как взрослый целенаправленно формирует наиболее рациональные способы их осуществления, избавляющие их от длительных проб и ошибок

трудовым

**Задание**

Порядковый номер задания	45
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – метод, предполагающий целенаправленное и планомерное восприятие явлений, результаты которого фиксируются наблюдателем

Наблюдение

**Задание**

Порядковый номер задания	46
Тип	4
Вес	1

Методы формирования трудовой деятельности дошкольников можно разделить на три группы: наглядные методы, практические методы и \_\_\_\_\_ методы

словесные

**Задание**

Порядковый номер задания	47
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - метод обучения, строящийся на основе показа обучающимся в целостности и деталях реальных событий жизни, явлений природы и т.д. с целью их рассмотрения и обсуждения

Демонстрация

**Задание**

Порядковый номер задания	48
Тип	4

Вес	1
-----	---

Рассматривание \_\_\_\_\_ - разглядывание предметных и сюжетных картинок, тематических альбомов о труде взрослых, трудовых действиях детей

картин

**Задание**

Порядковый номер задания	49
Тип	4
Вес	1

Педагогический \_\_\_\_\_— элементарное звено педагогического процесса, практический акт реализации того или иного метода в различных педагогических ситуациях

прием

**Задание**

Порядковый номер задания	50
Тип	4
Вес	1

Показ \_\_\_\_\_ демонстрация выбора предметов труда, трудового оборудования, организации рабочего места, выполнения трудовых действий, уборки рабочего места

приемов работы

**Задание**

Порядковый номер задания	51
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ труда – часть природы, человек или его отношения, на которое человек воздействует в процессе своего труда

Предмет

**Задание**

Порядковый номер задания	52
Тип	4
Вес	1

Под \_\_\_\_\_ понимают повторное (многократное) выполнение умственного или практического действия с целью овладения им или повышения его качества

упражнениями

**Задание**

Порядковый номер задания	53
Тип	4
Вес	1

При выполнении каждого из упражнений дети совершают \_\_\_\_\_ и практическую работу умственную

**Задание**

Порядковый номер задания	54
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Воспроизводящие упражнения	упражнения по отражению известного с целью закрепления
Тренировочные упражнения	упражнения по применению знаний в новых условиях
Комментированные упражнения	упражнения, при выполнении которых, ребенок про себя или вслух проговаривает предстоящие операции
Игровые упражнения	упражнения, которые наряду с реальными действиями включают имитацию действий, действия от лица «героя», мнимую, воображаемую ситуацию

**Задание**

Порядковый номер задания	55
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ игра - коллективная, целенаправленная учебная деятельность, когда каждый участник и команда в целом объединены решением главной задачи и ориентируют свое поведение на выигрыш

Дидактическая

**Задание**

Порядковый номер задания	56
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – диалогический метод, при котором педагог путем постановки тщательно продуманной системы вопросов подводит учеников к пониманию нового материала или проверяет усвоение ими уже изученного

Беседа

**Задание**

Порядковый номер задания	57
Тип	4
Вес	1

Основная задача использования \_\_\_\_\_ - создать у детей яркие и точные представления о событиях или явлениях

рассказа

**Задание**

Порядковый номер задания	58
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - метод, предполагающий словесное истолкование закономерностей, существенных свойств изучаемого объекта, отдельных понятий, явлений

Объяснение

**Методика руководства трудовой деятельностью младших дошкольников**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	59
Тип	4
Вес	1

Важнейшим психологическим новообразованием, возникающим на границе раннего и дошкольного детства является \_\_\_\_\_

самостоятельность

**Задание**

Порядковый номер задания	60
Тип	4
Вес	1

Кризис \_\_\_\_\_ лет получил название “Я сам!”. Он обусловлен разрушением сложившейся и уже не соответствующей возросшим силам ребенка этого возраста системы отношений со взрослыми (ответ дайте словом)

трех

**Задание**

Порядковый номер задания	61
Тип	4
Вес	1

Обучать детей \_\_\_\_\_ действиям - неторопливый показ и подробное объяснение того, что должен делать ребенок и как надо выполнять то или иное действие

трудовым

**Задание**

Порядковый номер задания	62
Тип	3
Вес	1



Установите соответствие между понятиями и их определениями:	
Мимика	сокращение различных мышц лица для выражения своих переживаний и отношения к чему-либо или к кому-либо
Интонация	совокупность определенных характеристик предложения: тона (мелодики речи), громкости, темпа речи и её отдельных отрезков, ритмики, особенностей фонации
Жест	некоторое действие или движение человеческого тела или его части, имеющее определённое значение или смысл, то есть являющееся знаком или символом
Шутка	фраза или небольшой текст юмористического содержания (для достижения своей юмористической цели шутка может использовать иронию, сарказм, игру слов и другие методы)

**Задание**

Порядковый номер задания	63
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - чувство, возникающее в ситуациях, когда человеку что-то не нравится, не устраивает, когда его не удовлетворяет результат или отношения

Недовольство

**Задание**

Порядковый номер задания	64
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – особый вид психологических состояний человека, они проявляются в виде переживаний, ощущений, настроения, чувств

Эмоции

**Задание**

Порядковый номер задания	65
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ эмоции – разновидность эмоций, которые имеют приятный эмоциональный фон, переживаются как то, или иное удовольствие, являются подкреплением для человека (радость, энтузиазм, веселье, интерес, мечтательность, удовольствие и др.)

Положительные

**Задание**

Порядковый номер задания	66
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – целостный фрагмент учебного процесса, представляющий систему взаимосвязанных элементов (образовательных ситуаций, форм организации взаимодействия участников, образовательной задачи (цели), содержания образования, методов и средств обучения), ограничено рамками времени и осуществляется в рамках определённого первичного объединения (коллектива) обучающихся и педагогов

Урок

**Задание**

Порядковый номер задания	67
Тип	4
Вес	1

Трудовые \_\_\_\_\_ складываются в процессе многократного повторения и упражнений

навыки

**Задание**

Порядковый номер задания	68
Тип	4
Вес	1

Виды эмоций: негативные, позитивные и \_\_\_\_\_  
нейтральные

**Методика руководства трудовой деятельностью старших дошкольников**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	69
Тип	4
Вес	1

Разъяснение содержания общего задания для детей группы, его значимости; распределение между звеньями отдельных заданий, входящих в общее; формирование представлений о проявлении справедливости, об отношении к сверстнику, как к партнеру; помощь детям в распределении работы между собой внутри каждого звена называется подготовкой к

труду

**Задание**

Порядковый номер задания	70
Тип	4
Вес	1

Регуляция продуктивных действий детей; формирование способов проявления ответственности, заботы о результате общего дела, об отношении к партнерам, о правилах, регулирующих поведение в сообществе сверстников, называется процессом труда

руководство

**Задание**

Порядковый номер задания	71
Тип	4
Вес	1

Оценка значимости труда, положительная оценка слаженных действий детей в звеньях; постановка задач на будущее называется обсуждением

результата

**Задание**

Порядковый номер задания	72
Тип	4
Вес	1

Трудовое \_\_\_\_\_ – наиболее простая форма организации труда детей, возложение на ребенка определенного задания, связанного как с самообслуживанием, так и с трудовыми действиями для коллектива

поручение

**Задание**

Порядковый номер задания	73
Тип	4
Вес	1

Поручения могут быть простые и сложные, кратковременные, эпизодические и длительные, индивидуальные и

коллективные

**Задание**

Порядковый номер задания	74
Тип	4
Вес	1

Труд детей старшей группы на природе организуют в форме: индивидуальных поручений, коллективного труда и

дежурств

**Задание**

Порядковый номер задания	75
Тип	4
Вес	1

Посредством поручений педагог активно готовит детей к предстоящим дежурствам на занятиях в

средней

**Задание**

Порядковый номер задания	76
Тип	3

Вес	1
-----	---

Установите соответствие между понятиями и их определениями:	
Поручения, связанные с выполнением одного действия	кратковременны, эпизодичны, вызваны временной необходимостью устранить беспорядок (что-то по неосторожности уронили, разбили, разлили)
Поручения, содержащие в себе несколько способов действия	сложные, так как для их выполнения необходимы определенные навыки трудовой деятельности (помыть клетку, накормить птиц)
Поручения, результаты которых получаются не сразу	связаны с приложением усилий памяти, знанием некоторых временных понятий (утром, когда приходиться в детский сад, после прогулки, вечером, после полдника, обеда, когда пойдешь домой)
Поручения, при выполнении которых нет видимого результата	распространены в условиях повседневной жизни ДОО (спросить повара, что сегодня на завтрак, попросить корм для животных, передать медицинской сестре сведения о количестве детей в группе) и требуют от детей особых мускульных усилий

**Задание**

Порядковый номер задания	77
Тип	4
Вес	1

Дежурство по подготовке к занятиям вводится в \_\_\_\_\_ группе и требует особой сосредоточенности, поскольку содержание этого дежурства не так постоянно, как дежурство по столовой

средней

**Задание**

Порядковый номер задания	78
Тип	4
Вес	1

Дежурство в уголке природы вводится с начала года в \_\_\_\_\_ группе

старшей

**Задание**

Порядковый номер задания	79
Тип	4
Вес	1

Коллективный труд как форма организации детей не используется воспитателями в \_\_\_\_\_ группах

младших

**Задание**

Порядковый номер задания	80
Тип	4
Вес	1

Труд по самообслуживанию является ведущим видом труда в \_\_\_\_\_ группе дошкольников

младшей

**Задание**

Порядковый номер задания	81
Тип	4
Вес	1

Мимика, интонация, взгляд, жест, слово, выражающее одобрение, ласка, шутка или недовольство – действенные средства в воспитании ребенка \_\_\_\_\_ дошкольного возраста

младшего

**Задание**

Порядковый номер задания	82
Тип	4
Вес	1

Наглядные методы трудовой деятельности дошкольников подразделяются на: схемы, модели, пооперационные карты и показ \_\_\_\_\_ приемов работы

### Задание

Порядковый номер задания	83
Тип	4
Вес	1

В дошкольном образовательном учреждении чаще используют два вида коллективного труда: труд «общий» и труд «_____»
совместный

### 6.6. Фонд оценочных средств МДК.02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста

#### *Примерный перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы*

- 1 Цель, задачи, принципы, особенности организации детского изобразительного творчества в условиях дошкольной образовательной организации.
- 2 Особенности развития изобразительного творчества у детей различных возрастов.
- 3 Процесс создания ребенком художественно-выразительного образа
- 4 Показ, рассказ, объяснение, разъяснение, беседа, обсуждение с детьми как методы (способы) ознакомления детей с произведениями изобразительного искусства.
- 5 Индивидуальная и коллективная (групповая) формы знакомства детей с произведениями изобразительного искусства
- 6 Объяснение педагога процесса деятельности, выполнения отдельных действий; показ последовательности выполнения и демонстрация образцов (продуктов) деятельности, выполненных педагогом или другими детьми; предоставление возможности детям выбрать самим приемы деятельности; анализ правильности выполнения детьми действий (деятельности).
- 7 Организация коллективной (групповой) и индивидуальной работы детей.
- 8 Технология упрощения сложных форм предметов до наипростейших; технологии проектной деятельности; технология обучения рисованию с натуры; технология обучения ребенка на основе чувственного восприятия окружающего мира через его переживания, отношения, эмоции

#### *Примерный перечень тем рефератов, эссе, вебинаров*

1. Цель и задачи организации детского изобразительного творчества в дошкольной образовательной организации.
2. Принципы организации детского изобразительного творчества.
3. Особенности организации детского изобразительного творчества для социально-коммуникативного развития ребенка.
4. Специфика организации детского изобразительного творчества в интересах познавательного развития ребенка.
5. Речевое и художественно-эстетическое развитие ребенка в процессе организации детского изобразительного творчества.
6. Организации детского изобразительного творчества в раннем возрасте (1 год - 3 года).
7. Особенности организации детского изобразительного творчества для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет).
8. Психологические особенности создания ребенком художественно-выразительного образа.
9. Анализ предпосылок к изобразительной деятельности у ребенка в дошкольном возрасте.
10. Сущность и содержание психологической готовности ребенка к изобразительному творчеству.
11. Общая характеристика методики ознакомления детей дошкольного возраста с произведениями изобразительного творчества.
12. Специфика первичного знакомства детей с элементами произведений изобразительного искусства.
13. Особенности последующего знакомства детей с целостным произведением изобразительного искусства.
14. Методика знакомства детей с несколькими произведениями изобразительного искусства.
15. Характеристика метода показа ознакомления детей с произведениями изобразительного искусства.
16. Рассказ как метода знакомства детей с произведениями изобразительного искусства.
17. Метод объяснения в методике ознакомления детей с произведениями изобразительного искусства.
18. Особенности применения метода разъяснение в процессе ознакомления детей с произведениями изобразительного искусства.
19. Беседа с детьми как способ их знакомства с произведениями изобразительного искусства.
20. Обсуждение с детьми произведений изобразительного искусства в методике ознакомления детей с этими произведениями.
21. Специфика индивидуальной формы знакомства детей с произведениями изобразительного искусства.
22. Организация групповой формы знакомства детей с произведениями изобразительного искусства.
23. Организация посещений детьми выставок изобразительного искусства.
24. Организация выставок творчества воспитателей, детей и их родителей в дошкольной образовательной организации.
25. Особенности применения методики ознакомления с произведениями изобразительного искусства детей разных возрастных групп.

**Примерная тематика и содержание контрольных работ, тестовых заданий**

- 1 Цель, задачи, принципы, особенности организации детского изобразительного творчества в условиях дошкольной образовательной организации.
- 2 Особенности развития изобразительного творчества у детей различных возрастов.
- 3 Процесс создания ребенком художественно-выразительного образа
- 4 Показ, рассказ, объяснение, разъяснение, беседа, обсуждение с детьми как методы (способы) ознакомления детей с произведениями изобразительного искусства.
- 5 Индивидуальная и коллективная (групповая) формы знакомства детей с произведениями изобразительного искусства
- 6 Конструирование как практическая деятельность ребенка.
- 7 Конструирование детьми построек из строительных материалов, изготовление поделок, плоскостных аппликаций, выкладывание изображений из палочек и т. п.
- 8 Зависимость конструктивной деятельности детей от уровня восприятия действительности, характера игровой деятельности, развития мышления, двигательных навыков и умений, познавательной активности ребенка, стиля общения
- 9 Содержание программного материала по организации конструирования детей в дошкольной образовательной организации.
- 10 Методика организации индивидуальной и коллективной игровой деятельности детей с конструкторами

**Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования знаний, умений, навыков и опыта деятельности**

**ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ**

**Теоретические основы организации детского изобразительного творчества**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	1
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ деятельность в дошкольном образовании – практические занятия детей под руководством взрослого, в результате которых появляется определённый результат.

Продуктивная

**Задание**

Порядковый номер задания	2
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ навык - определённые привычные положения и движения пишущей руки, позволяющие изображать письменные знаки и их соединения.

Графический

**Задание**

Порядковый номер задания	3
Тип	4
Вес	4

Тонкая (мелкая) \_\_\_\_\_ рук - способность выполнять точные скоординированные действия пальцами и кистями.

моторика

**Задание**

Порядковый номер задания	4
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:

Анализ	расчленение сложного объекта на составляющие его части
Синтез	мысленное соединение отдельных частей объекта

Сравнение	установление сходства и различия между объектами
Умозаключение	мыслительный процесс, в ходе которого из одного или нескольких суждений, называемых посылками, выводится новое суждение, называемое заключением или следствием

**Задание**

Порядковый номер задания	5
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - высший познавательный и регулятивный процесс, который представляет собой форму творческого отражения человеком действительности, порождающую такой результат, которого в самой действительности или субъекта на данный момент времени не существует.

Мышление

**Задание**

Порядковый номер задания	6
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ воспитание дошкольников – целенаправленное педагогическое воздействие, обеспечивающее формирование умственного познания и совершенствование ощущений и восприятий.

Сенсорное

**Задание**

Порядковый номер задания	7
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ в обучении - процесс установления связей между структурными компонентами содержания в рамках определённой системы образования с целью формирования целостного представления о мире, ориентированной на развитие и саморазвитие личности ребёнка.

Интеграция

**Задание**

Порядковый номер задания	8
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ период развития — этап в жизни человека, характеризующийся наиболее благоприятными условиями для формирования у него определенных психологических свойств.

Сензитивный

**Задание**

Порядковый номер задания	9
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:

Рисование по памяти	процесс воспроизведения на бумаге какого-либо объекта в том пространственном положении, в каком находился этот объект в момент восприятия
Рисование с натуры	изображение предмета, явления в процессе его непосредственного восприятия с определенной точки обзора с целью как можно более точной и выразительной его передачи
Изобразительная деятельность на основе литературного произведения	создание изображения с опорой на словесный образ, создание изобразительного образа требует своеобразного понимания и анализа текста, чтобы ребенок за словом увидел образ, а затем воплотил его изобразительным языком, передав свое отношение
Изобразительная деятельность по представлению	представление объекта на основе комбинаторной деятельности воображения, в процессе которой происходит переработка опыта, впечатлений и создается относительно новый образ

**Задание**

Порядковый номер задания	10
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:

Стадия каракулей	первая фаза доизобразительного этапа; ребенок еще не умеет связывать зрительные образы с рисованием
Стадия доизобразительного периода – от 2-х до 3-х - 3,5 лет	у ребенка появляется способность устанавливать зрительный контроль над совершением своих движений, ребенок познает зрительно то, что делает его рука
Стадия предметного рисования, схематичного изображения - в возрасте 3-5 лет	первые предметные изображения, как правило, не создаются специально, они "узнаются" в том, что нарисовано
Стадия правдоподобных изображений (дети 5-6 лет).	характеризуется постепенным отказом ребенка от схемы и попытками воспроизвести действительный вид предметов

**Задание**

Порядковый номер задания	11
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ — совокупность характерных особенностей и свойств, отличающих одного индивида от другого; неповторимость, уникальность.

Индивидуальность

**Задание**

Порядковый номер задания	12
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ функция сознания — возможность использовать объект в качестве заместителя другого.

Знаковая

**Задание**

Порядковый номер задания	13
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ — намерение, задуманное, но ещё не реализованное.

Замысел

**Задание**

Порядковый номер задания	14
Тип	4
Вес	4

Композиция с ритмичным чередованием элементов, которая, как правило, не имеет ярко выраженного сюжетно-композиционного центра - \_\_\_\_\_ композиция.

фризовая

**Задание**

Порядковый номер задания	15
Тип	4
Вес	4

Детское \_\_\_\_\_ - одна из форм самостоятельной деятельности ребёнка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создаёт нечто новое для себя и других.

творчество

**Задание**

Порядковый номер задания	16
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ деятельность - усвоение и воспроизведение обучающимися фиксированных знаний и способов деятельности, что соответствует традиционным дидактическим целям обучения — усвоению предъявленных образцов (следование заданным эталонам).

Репродуктивная

**Задание**

Порядковый номер задания	17
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:	
Информационно-рецептивный дидактический метод обучения	реализуется на занятиях по сообщению новых знаний
Репродуктивный дидактический метод обучения	реализуется на занятиях по упражнению в применении знаний и умений
Исследовательский дидактический метод обучения	реализуется в творческих занятиях, на которых дети включаются в поисковую деятельность, свободны и самостоятельны в разработке и реализации замыслов
Метод вызывания адекватных эмоций	реализуется в творческих занятиях; суть его заключается в том, чтобы вызвать у детей определённые чувства, эмоции, настроение

**Основы ознакомления дошкольников с произведениями изобразительного искусства**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	18
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ воспитание – целенаправленная деятельность и систематический процесс создания условий с целью развития у ребенка способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее.

Эстетическое

**Задание**

Порядковый номер задания	19
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:	
Познавательная функция изобразительного искусства	при детальном рассматривании картины, анализе изображённого на ней детей учат устанавливать взаимосвязи в содержании произведения: не только отвечать, что видит ребёнок на полотне, но и уметь объяснить, почему художник посвятил картину данной теме, какие средства выразительности использовал, чтобы раскрыть содержание задуманного
Воспитательная функция изобразительного искусства	при ознакомлении детей с жанровой живописью у них активизируется интерес к общественной жизни, видам деятельности человека, к ценностям, художественному творчеству. У детей формируется нравственное сознание
Эстетическая функция изобразительного искусства	заключается в том, чтобы учить детей видеть красоту человеческих поступков, взаимоотношений, сравнивать изображённое в произведении искусства явление с реальной действительностью
Компенсаторная функция изобразительного искусства	позволяет восстановить душевное равновесие, решить психологические проблемы, «убежать» на время из серой повседневности, компенсировать недостаток красоты и гармонии в каждодневной жизни

**Задание**

Порядковый номер задания	20
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:	
Содержательная группа задач по ознакомлению дошкольников с изобразительным искусством	объединяет задачи обучения детей умению понимать, что изображено на картине, о чем рассказал художник в своем произведении, что хотел выразить
Изобразительно-выразительная группа	объединяет задачи обучения дошкольников воспринимать и оценивать художественные средства, используемые живописцем (как он изобразил



задач по ознакомлению дошкольников изобразительным искусством с	действующих лиц, выразил замысел, раскрыл содержание произведения)
Эмоционально-личностная группа задач по ознакомлению дошкольников изобразительным искусством с	в нее входят задачи формирования у детей умение давать эстетическую оценку произведению
Воспитательная группа задач по ознакомлению дошкольников изобразительным искусством с	объединяет задачи, которые направлены на то, чтобы педагог мог определить, какие нравственно-эстетические качества, познавательные интересы формировать, какие чувства воспитывать в процессе обучения детей восприятию искусства

**Задание**

Порядковый номер задания	21
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:	
Младшая группа ДОО	знакомство с книжной иллюстрацией, народной игрушкой, наглядно-дидактической картиной; воспитывают интерес детей к рассматриванию ярких образов, учат видеть, что и как изобразил художник в рисунке
Средняя группа ДОО	детей учат всматриваться в картину, внимательно слушать рассказ по картине, смотреть и видеть, соотносить изображённые предметы с реальными, выделять главное в содержании произведения.
Старшая группа ДОО	обучают детей пониманию содержательной и выразительной стороны произведения, стараются дифференцировать в их представлении такие понятия, как «содержание», «выразительные средства», учат понимать взаимосвязь между содержанием, изобразительными и выразительными средствами
Подготовительная к обучению в школе группа ДОО	детей побуждают к самостоятельному рассматриванию картин, учат различать специфику и своеобразие каждого жанра, формируют умение воспринимать содержание картины, различные средства выразительности, чувствовать и понимать настроение, характер, взаимосвязь жизненных явлений, развивают эстетические чувства, суждения, эмоциональную отзывчивость на художественный образ

**Задание**

Порядковый номер задания	22
Тип	4
Вес	4

_____ - вид изобразительного искусства, связанный с передачей зрительных образов посредством нанесения красок на жёсткую или гибкую поверхность.
Живопись

**Задание**

Порядковый номер задания	23
Тип	4
Вес	4

_____ - (от лат. - освещение, наглядное изображение) вид книжной графики, ее основа.
Иллюстрация

**Задание**

Порядковый номер задания	24
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:	
Искусствоведческий рассказ педагога	включает сообщение названия картины; сообщение фамилии художника; о чём написана картина; что самое главное в картине (выделить композиционный центр); как оно изображено (цвет, построение, расположение); что изображено вокруг главного в произведении и как с ним соединены детали
Рассказ-образец	включает название картины; кто написал; о чём произведение; какими красками

личностного отношения педагога к картине	написано; какое в нём передано настроение; что особенно понравилось; какие возникли чувства, мысли, когда смотришь на эту картину
Приём композиционных вариантов	педагог словесно или наглядно показывает, как меняется содержание картины, чувства, настроение, выраженные в ней в зависимости от изменения композиции в картине
Прием сравнения	даются для сопоставления две картины разных художников, одного жанра; картины одного художника, но разного колористического решения и т.д.

**Задание**

Порядковый номер задания	25
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ в живописи — такое расположение элементов изображения на картинной плоскости, которое позволяет с наибольшей полнотой и силой выразить замысел.

Композиция

**Задание**

Порядковый номер задания	26
Тип	4
Вес	4

Приём колористических \_\_\_\_\_ – изменение расцветки картины путём словесного описания или наложения цветной плёнки на цвет художника.

вариантов

**Задание**

Порядковый номер задания	27
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ группа задач по ознакомлению дошкольников с изобразительным искусством содержит цели, которые направлены на воспитание нравственно-эстетических качеств, формирование познавательных интересов в процессе обучения детей восприятию искусства.

Воспитательная

**Задание**

Порядковый номер задания	28
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - автор иллюстраций к книге «Русские народные сказки»: «Иван-царевич на сером волке», «Ковер-самолет», «Аленушка» и др.  
(укажите фамилию)

Васнецов

**Методика работы по ознакомлению дошкольников с живописью**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	29
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ речь - форма речи, обращенной к слушателям или к самому себе.

Монологическая

**Задание**

Порядковый номер задания	30
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - прием, который направлен на уточнение представлений детей о чем-либо, например, картине.

Пояснение

**Задание**

Порядковый номер задания	31
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - мыслительный процесс, в ходе которого из одного или нескольких суждений, называемых посылками, выводится новое суждение.

Умозаключение

**Задание**

Порядковый номер задания	32
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:

Акцентирование деталей	прием, который усиливает восприятие ребёнка, помогает установить взаимосвязь между частью и целым, развивает речь; его суть заключена в том, что восприятия картины закрывается всё изображение листом бумаги, открытыми остаются только необходимые для обсуждения или рассматривания части
Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности	составление рассказа по картине, придумывание истории, загадки, разыгрывание сюжета, подбор музыкального сопровождения, звуков к образу («озвучивание картины»)
Метод оживления детских эмоций с помощью литературных и песенных образов	приём «вхождения» в картину – детям предлагается представить себя на месте изображённого человека; это учит переживать, будит детское воображение
Метод музыкального сопровождения	происходит воздействие одновременно на зрительный и слуховой анализаторы; звучит музыка, настроение которой созвучно настроению картины, которая может предварять восприятие портрета, а может быть фоном для рассказа воспитателя

**Задание**

Порядковый номер задания	33
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ приемы – части способов совместного развития сюжетного замысла путем постановки задач и выполнения их в процессе игры.

Игровые

**Задание**

Порядковый номер задания	34
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - проблемная ситуация с явно заданной целью, которую необходимо достичь.

Задача

**Задание**

Порядковый номер задания	35
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ игры - вид учебных занятий, на которых моделируются познавательные ситуации или проблемы, в обучающие, принимая на себя определенные роли, разрешают их.

Дидактические

**Задание**

Порядковый номер задания	36
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - жанр [изобразительного искусства](#) (а также отдельные произведения этого жанра), в котором основным предметом изображения является первозданная, либо в той или иной степени преобразённая человеком природа.

Пейзаж

**Задание**

Порядковый номер задания	37
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - изображение неодушевлённых предметов в изобразительном искусстве, в отличие от

портретной, жанровой, исторической и пейзажной тематики.	
Натюрморт	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	38
Тип	4
Вес	4
_____ - изображение (образ) какого-либо человека либо группы людей, существующих или существовавших в действительности.	
Портрет	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	39
Тип	4
Вес	4
_____ - уподобление одного предмета или явления другому по какому-либо общему для них признаку.	
Сравнение	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	40
Тип	4
Вес	4
Принцип, суть которого заключается в возврате к ранее воспринятым картинам, но на более высоком уровне познания – это _____.	
концентричность	

#### **6.7. Фонд оценочных средств МДК.02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству**

##### ***Примерный перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы***

1. Техника трафарета, шаблона, штампа. Их использование в работе воспитателя и детьми.
2. Тонирование бумаги различными способами.
3. Приготовление бумаги для специальных целей.
4. Создание засушенных растений и их использование в аппликациях.
5. Создание эскизов и выполнение декоративных композиций, пейзажей, натюрмортов из засушенных растений.
6. Особенности художественной обработки соломы, камыша, папоротника, листьев деревьев и других природных материалов
7. Создание детьми аппликаций из ткани и других волокнистых материалов. Материалы и оборудование для вышивки и аппликации.
8. Ткани и нитки. Виды швов: стебельчатый, петельный, тамбурный, рококо, крест.
9. Применение декоративных швов в окончательной отделке аппликаций.
10. Простые ручные швы.
11. Особенности художественного оформления изделий из тканей и других волокнистых материалов.

##### ***Примерный перечень тем рефератов, эссе, вебинаров***

1. Технология изготовления игрушек из бумаги и картона.
2. Конструирование на базе основных технологических приемов обработки этого материала.
3. Создание художественного образа на основе пластических и конструктивных свойств бумаги и картона.
4. Знакомство с особенностями техники оригами.
5. Создание оригами на занятиях в детском саду.
6. Использование приемов оригами при конструировании цветов из бумаги.
7. Выполнение детьми творческих работ на основе композиции и цветоведения.
8. Специфика применения на занятиях с детьми таких природных материалов, как шишки, желуди, каштаны, косточки, скорлупа грецкого ореха, кора, береста, ветки, листья, плоды, цветки, мох, раковины, перья и др.
9. Наиболее рациональные приемы применения природных материалов на занятиях с детьми разных возрастов.
10. Технология работы с соломой при выполнении аппликаций.
11. Эффект сияния соломки в зависимости от направления световых лучей
12. Изонить как вид прикладного искусства.
13. Народные истоки творчества изонити.
14. Материалы и инструменты для работы, приемы работы с изонитью.
15. Вариативность заполнения окружности, овала, других фигур при оформлении изделий в технике изонити.

**Примерная тематика и содержание контрольных работ, тестовых заданий**

1. Подготовка предварительного эскиза в цвете по темам «Природа», «Пейзаж», «Фрукты», «Натюрморт» и др.
2. Выполнение детьми тематического коллажа.
3. Оформление готовой работы в технике коллажа в обрамляющую рамку (паспарту) или в деревянную раму.
4. Вышивка как вид рукоделия.
5. Вышивка – украшение изделий из различных материалов орнаментным узором или сюжетным изображением, выполненным нитками и другими материалами вручную с помощью иглы или машинным способом.
6. Вышивка гладью – вид вышивки, в которой стежки наносятся на ткань, полностью заполняя гладь полотна.
7. Основные приемы вышивания гладью. Многообразие ручных швов.
8. Основные техники вышивки гладью

**Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования знаний, умений, навыков и опыта деятельности**

**ЭЛЕКТРОННЫЙ ЭКЗАМЕН**

**Основные технологические приемы художественной обработки бумаги и картона**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	41
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ труд – изготовление предметов из разнообразных материалов: картона, бумаги, дерева, природного материала (шишек, желудей, соломы, коры, кукурузных початков, косточек персика), бросового материала (катушек, коробок) с использованием меха, перьев, обрезков ткани

Ручной

**Задание**

Порядковый номер задания	42
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – приведение в определенное взаимоположение различных предметов, частей, элементов

Конструирование

**Задание**

Порядковый номер задания	43
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – японское искусство складывания из бумаги фигурок людей, животных, геометрических тел, игровая технология, бумажный конструктор, способствующий формированию устойчивого интереса к учебной деятельности, обеспечивающий преемственность между учебной и игрой

Оригами

**Задание**

Порядковый номер задания	44
Тип	4
Вес	1

Комплексная наука о цвете, включающая систематизированную совокупность данных физики, физиологии и психологии, изучающих природный феномен цвета, а также совокупность данных философии, эстетики, истории искусства, филологии, этнографии, литературы, изучающих цвет как явление культуры -

цветоведение

**Задание**

Порядковый номер задания	45
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – деятельность по созданию новых, оригинальных продуктов, новых результатов, имеющих общественное значение

Творчество

**Задание**

Порядковый номер задания	46
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Конструктивная деятельность	практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению
Художественное конструирование	создание изделий из бумаги и природного материала
Техническое конструирование	создание из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей, а также создание на базе компьютерных программ
Художественный ручной труд	творческая работа ребёнка с различными материалами, в процессе которой он создаёт полезные и эстетически значимые предметы и изделия для украшения быта (игр, труда, подарка маме, отдыха)

**Задание**

Порядковый номер задания	47
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - искусство художественного моделирования из бумаги

Бумагопластика

**Задание**

Порядковый номер задания	48
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ конструирование - создание из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей, а также создание на базе компьютерных программ

Техническое

**Задание**

Порядковый номер задания	49
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Эстетическое чувство цвета	эмоциональный отклик, способность эстетической оценки цвета и его сочетаний, активное, действенное отношение к нему
Творчество	деятельность по созданию новых, оригинальных продуктов, новых результатов, имеющих общественное значение
Конструирование	приведение в определенное взаимоположение различных предметов, частей, элементов
Цветоведение	комплексная наука о цвете, включающая систематизированную совокупность данных физики, физиологии и психологии, изучающих природный феномен цвета, а также совокупность данных философии, эстетики, истории искусства, филологии, этнографии, литературы, изучающих цвет как явление культуры

**Задание**

Порядковый номер задания	50
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ конструирование – создание изделий из бумаги и природного материала

Художественное

**Задание**

Порядковый номер задания	51
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ конструирование - создание разнообразных построек из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги и картона, дерева и других материалов

Детское

**Задание**

Порядковый номер задания	52
--------------------------	----

Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ — один из видов красочного радужного свечения от красного до фиолетового, а так же их сочетаний и оттенков материалов

Цвет

**Задание**

Порядковый номер задания	53
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ конструирование - воссоздание и преобразование (комбинирование) пространственных представлений (образов)

Компьютерное

**Задание**

Порядковый номер задания	54
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Компьютерное конструирование	воссоздание и преобразование (комбинирование) пространственных представлений (образов)
Детское конструирование	создание разнообразных построек из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги и картона, дерева и других материалов
Техническое конструирование	создание из строительного материала, деталей конструкторов и других средств различных технических устройств
Художественное конструирование	создание изделий из бумаги и из природного материала

**Технология выполнения аппликаций**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	55
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - разновидность декоративно-прикладного искусства, предусматривающая наклеивание и пришивание, вырезанных из бумаги, кожи, ткани или листьев, фигур на бумагу, картон, пластмассу, дерево или ткань, выступающих в качестве основного фона

Аппликация

**Задание**

Порядковый номер задания	56
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - аппликация из цветов, травы, листьев

Флористика

**Задание**

Порядковый номер задания	57
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – одна из разновидностей скульптурной техники, связанная с обработкой мягкого материала – глины, пластилина, соленого теста

Лепка

**Задание**

Порядковый номер задания	58
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – искусство изготовления плоских или объемных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги

Квиллинг

**Задание**

Порядковый номер задания	59
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ аппликация – способ аппликации, при создании которой вырезаются сложные силуэты по нарисованному или воображаемому контуру

Силуэтная

**Задание**

Порядковый номер задания	60
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Эстетическое воспитание	в процесс приобщения человека ко всему прекрасному, что есть в окружающей жизни, природе, искусстве
Эстетическое восприятие	способность создавать или воспроизводить и эмоционально окрашивать целостные образы под влиянием реальных предметов и художественных произведений
Трудовое воспитание	сочетание умственной и физической активности
Сенсорное воспитание	непосредственное, чувствительное знакомство с предметами и явлениями, с их свойствами и качествами

**Задание**

Порядковый номер задания	61
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ аппликация - способ аппликации, при создании которой получают не одно или два, а много одинаковых изображений, разрозненных или связанных между собой

Ленточная

**Задание**

Порядковый номер задания	62
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ аппликация - вид орнаментальной деятельности, во время которой овладевают умением вырезать и объединять различные элементы украшения (геометрические, растительные формы, обобщенные фигуры птиц, животных, человека) по законам ритма симметрии, используя яркие цветовые сопоставления

Декоративная

**Задание**

Порядковый номер задания	63
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ аппликация - умение вырезать из бумаги и наклеивать на фон отдельные предметные изображения, которые в силу специфики деятельности передают несколько обобщенный, даже условный образ окружающих предметов или их отображений в игрушках, картинках, образцах народного искусства

Предметная

**Задание**

Порядковый номер задания	64
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – создание лепных картин с изображением выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности

Пластилинография

**Задание**

Порядковый номер задания	65
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ аппликация - разновидность аппликации из пластилина, выполняемая на гладкой и прозрачной поверхности стекла или пластмассы



Обратная	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	66
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ лепка - вид лепки, направленный на обучение детей изображению птиц, животных, человека по типу народных игрушек

Декоративная	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	67
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ лепка - вид лепки, направленный на воспитание у ребенка умения лепить предметы, передавая особенности формы, пропорцию и динамику

Предметная	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	68
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ лепка - вид лепки, когда от изображения однородных предметов переходят к созданию различных образов, связанных с общим содержанием

Сюжетная	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	69
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:	
Силуэтная аппликация	способ аппликации, при создании которой вырезаются сложные силуэты по нарисованному или воображаемому контуру
Ленточная аппликация	способ аппликации, при создании которой получают не одно или два, а много одинаковых изображений, разрозненных или связанных между собой
Сюжетно-тематическая аппликация	наличие умения вырезать и наклеивать различные предметы во взаимосвязи в соответствии с темой или сюжетом
Декоративная аппликация	вид орнаментальной деятельности, во время которой овладевают умением вырезать и объединять различные элементы украшения (геометрические, растительные формы, обобщенные фигуры птиц, животных, человека) по законам ритма симметрии, используя яркие цветовые сопоставления

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	70
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ аппликация – полихромная аппликация, различаемая по количеству цветов

Цветная	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	71
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:	
Лепка	одна из разновидностей скульптурной техники, связанная с обработкой мягкого материала – глины, пластилина, соленого теста
Флористика	аппликация из цветов, травы, листьев
Аппликация	разновидность декоративно-прикладного искусства, предусматривающая наклеивание и пришивание, вырезанных из бумаги, кожи, ткани, или листьев, фигур на бумагу, картон, пластмассу, дерево, или ткань, выступающих в качестве основного фона
Конструирование	приведение в определенное взаимоположение различных предметов, частей,

	элементов
--	-----------

**Задание**

Порядковый номер задания	72
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ аппликация – наличие умения вырезать и наклеивать различные предметы во взаимосвязи в соответствии с темой или сюжетом

Сюжетно-тематическая

**Задание**

Порядковый номер задания	73
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Декоративная лепка	вид лепки, направленный на обучение детей изображению птиц, животных, человека по типу народных игрушек
Предметная лепка	вид лепки, направленный на воспитание у ребенка умения лепить предметы, передавая особенности формы, пропорцию и динамику
Сюжетная лепка	вид лепки, когда от изображения однородных предметов переходят к созданию различных образов, связанных с общим содержанием
Предметная аппликация	умение вырезать из бумаги и наклеивать на фон отдельные предметные изображения, которые в силу специфики деятельности передают несколько обобщенный, даже условный образ окружающих предметов или их отображений в игрушках, картинках, образцах народного искусства

**Задание**

Порядковый номер задания	74
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Обратная аппликация	разновидность аппликации из пластилина, выполняемая на гладкой и прозрачной поверхности стекла или пластмассы
Ручной труд	изготовление предметов из разнообразных материалов: картона, бумаги, дерева, природного материала (шишек, желудей, соломы, коры, кукурузных початков, косточек персика), бросового материала (катушек, коробок) с использованием меха, перьев, обрезков ткани и т.п.
Творчество	деятельность по созданию новых, оригинальных продуктов, новых результатов, имеющих общественное значение
Силуэтная аппликация	способ аппликации, при создании которой вырезаются сложные силуэты по нарисованному или воображаемому контуру

**Задание**

Порядковый номер задания	75
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Цветоведение	комплексная наука о цвете, включающая систематизированную совокупность данных физики, физиологии и психологии, изучающих природный феномен цвета, а также совокупность данных философии, эстетики, истории искусства, филологии, этнографии, литературы, изучающих цвет как явление культуры
Квиллинг	искусство изготовления плоских или объемных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги
Пластилинография	создание лепных картин с изображением выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности
Бумагопластика	искусство художественного моделирования из бумаги

**Задание**

Порядковый номер задания	76
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ способ лепки – способ лепки, объединяющий два способа – конструктивный и скульптурный, крупные детали выполняются скульптурным способом, а мелкие конструктивным

Комбинированный

**Задание**

Порядковый номер задания	77
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ воспитание – постепенно расширяющийся запас знаний на основе представлений о разнообразных формах и пространственном положении предметов окружающего мира, различных величинах, многообразии оттенков цветов

Умственное

**Задание**

Порядковый номер задания	78
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ узор в аппликации – узор, в котором отдельный мотив повторяется через два-три элемента

Сложный

**Задание**

Порядковый номер задания	79
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – выразительный специфический прием декоративности аппликации

Фон

**Задание**

Порядковый номер задания	80
Тип	4
Вес	1

В \_\_\_\_\_ композиции аппликации узор развивается в направлении от центра украшения равномерно к краям, углам, сторонам в зависимости от того, на предмете какой формы он расположен: на круге, прямоугольнике, квадрате (ковры, наволочки и др.)

центрально-лучевой

**Природные материалы и возможности их художественной обработки**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	81
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – вид изобразительной техники, основанный на вырезании, наложении различных форм и закреплении их на другом материале, принятом за фон

Аппликация

**Задание**

Порядковый номер задания	82
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ аппликация – аппликация, создаваемая с помощью наложения предметов

Накладная

**Задание**

Порядковый номер задания	83
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ аппликация – аппликация, создаваемая путем наклеивания множества одинаковых или близких по форме и размеру предметов

Модульная

**Задание**

Порядковый номер задания	84
Тип	4

Вес	1
-----	---

\_\_\_\_\_ – разновидность декоративно-прикладного искусства, создание букетов, композиций панно, коллажей и других произведений из различных природных материалов

Флористика

**Задание**

Порядковый номер задания	85
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – вид изобразительного искусства, художественные произведения, которые создаются с помощью красок, наносимых на какую-либо твёрдую поверхность

Живопись

**Задание**

Порядковый номер задания	86
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Симметричная аппликация	используется для создания отдельных образов или целых картин, а также для получения двух совершенно одинаковых изображений
Ленточная аппликация	аппликация, позволяющая получить не одно или два, а много одинаковых изображений - орнаментов
Модульная аппликация	аппликация, создаваемая путем наклеивания множества одинаковых или близких по форме и размеру предметов
Накладная аппликация	аппликация, создаваемая с помощью наложения предметов

**Задание**

Порядковый номер задания	87
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ аппликация используется для создания отдельных образов или целых картин, а также для получения двух совершенно одинаковых изображений

Симметричная

**Задание**

Порядковый номер задания	88
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ аппликация - аппликация, позволяющая получить не одно или два, а много одинаковых изображений - орнаментов

Ленточная

**Задание**

Порядковый номер задания	89
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Флористика	разновидность декоративно-прикладного искусства, создание букетов, композиций, панно, коллажей и других произведений из различных природных материалов
Живопись	вид изобразительного искусства, художественные произведения, которые создаются с помощью красок, наносимых на какую-либо твёрдую поверхность
Графика	вид изобразительного искусства, который связан с изображением на плоскости
Натюрморт	жанр изобразительного искусства, показывающий неодушевленные предметы, размещенные в реальной бытовой среде и организованные в определенную группу

**Задание**

Порядковый номер задания	90
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - изображение какой-либо местности, картин природы: рек, гор, полей, лесов, сельского или городского ландшафта

Пейзаж	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	91
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - жанр изобразительного искусства, посвященный изображению человека или группы людей

Портрет	
<b>Технологические приемы художественной обработки волокнистых материалов</b>	
Тип	Группа
Вес	12

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	92
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – техника создания картин из ниток на твердой основе

Изонить	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	93
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ вышивка – вид вышивки, в которой все элементы работы или их часть выполняются отдельно, а затем собираются вместе

Объемная	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	94
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ оттенки цветовой группы – оттенки жёлтого, оранжевого и красного цветов

Теплые	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	95
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ оттенки цветовой группы – оттенки голубого, фиолетового и зелёного цветов

Холодные	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	96
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – самые распространенные нитки, для работы в технике «изонить»

Мулине	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	97
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:	
Теплые оттенки цветовой группы	оттенки жёлтого цвета
Холодные оттенки цветовой группы	<a href="#">оттенки фиолетового и зелёного цветов</a>
Теплые оттенки цветовой группы	оттенки оранжевого и красного цветов
Холодные оттенки цветовой группы	<a href="#">оттенки голубого цвета</a>

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	98
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:	
Объемная вышивка	вид вышивки, в которой все элементы работы или их часть выполняются отдельно, а затем собираются вместе
Предметная аппликация	наклеенные на фон отдельные предметные изображения, передающие обобщенный, условный образ окружающих предметов (стилизованный)
Декоративная аппликация	объединенные по законам ритма, симметрии элементы украшения, живописные по цвету и по форме (геометрические, растительные и т. д.)
Однослойная аппликация	изображения предметов или их деталей наклеиваемые на фон без наложения друг на друга

**Особенности применения технологии нетканого гобелена**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	99
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – безворсовый настенный ковёр ручного производства с сюжетно–тематической или орнаментальной композицией, создаваемый перекрёстным переплетением нитей основы и утка

Гобелен

**Задание**

Порядковый номер задания	100
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – построение художественного произведения, обусловленное спецификой вида искусства, содержанием, назначением произведения и замыслом мастера

Композиция

**Задание**

Порядковый номер задания	101
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – размещение элементов композиции, при котором каждый предмет находится в устойчивом положении

Равновесие

**Задание**

Порядковый номер задания	102
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ гобелен – изделие, производство которого предполагает использование технологий, создающих фактуру, рельефный объем полотна

Фактурный

**Задание**

Порядковый номер задания	103
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ гобелен – изделие, создаваемое на основе использования нескольких видов плетений, например репсового переплетения и одной или нескольких фактурообразующих техник

Многоуровневый

**Задание**

Порядковый номер задания	104
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Нетканый гобелен	декоративные условные гобелены-картины, выполненные аппликацией нитями, вязанием, тканью, вышивкой, а также гобелены-изонить
Объемно-пространственный гобелен	изделие, сочетающее в себе не только техники ткачества, но и конструктивные элементы

Фактурный гобелен	изделие, производство которого предполагает использование технологий, создающих фактуру, рельефный объем полотна
Многоуровневый гобелен	изделие, создаваемое на основе использования нескольких видов плетений, например репсового переплетения и одной или нескольких фактурообразующих техник

**Задание**

Порядковый номер задания	105
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Гобелен	безворсовый настенный ковёр ручного производства с сюжетно–тематической или орнаментальной композицией, создаваемый перекрёстным переплетением нитей основы и утка
Композиция	построение художественного произведения, обусловленное спецификой вида искусства, содержанием, назначением произведения и замыслом мастера
Равновесие	размещение элементов композиции, при котором каждый предмет находится в устойчивом положении
Орнамент	узор, состоящий из многократно повторяющихся упорядоченных элементов

**Задание**

Порядковый номер задания	106
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ гобелен - декоративные условные гобелены-картины, выполненные аппликацией нитями, вязанием, тканью, вышивкой, а также гобелены-изонить

Нетканый

**Задание**

Порядковый номер задания	107
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ гобелен - изделие, сочетающее в себе не только техники ткачества, но и конструктивные элементы

Объемно-пространственный

**Задание**

Порядковый номер задания	108
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – резкая разница, противоположность сторон

Контраст

**Задание**

Порядковый номер задания	109
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ равновесие – равновесие, возникающее при симметричном расположении фигур на плоскости относительно вертикальной и горизонтальной осей формата композиции симметричной формы

Статическое

**Задание**

Порядковый номер задания	110
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ равновесие – равновесие, возникающее при асимметричном расположении фигур на плоскости, т.е. их сдвиг вправо, влево, вверх, вниз

Динамическое

**Задание**

Порядковый номер задания	111
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ техника нетканого гобелена – по контурному рисунку цветка наклеивают чёрную шерстяную нить, а затем заполняют «окошки» цветными нитями в соответствии с эскизом

Плоскостная

**Задание**

Порядковый номер задания	112
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ волокна – материалы техники нетканого гобелена: лен, хлопок, джут, сизаль

Растительные

**Задание**

Порядковый номер задания	113
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ — особый род живописи с помощью иглы, спиц или крючка

Рукоделье

**Задание**

Порядковый номер задания	114
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ — главный материал в ткачестве ковров и шпалер

Шерсть

**Мягкая игрушка как игровой материал для ребенка**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	115
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – феномен (предмет) культуры, выполненный из определенного материала, обладающий формой и содержанием, значением и смыслом

Игрушка

**Задание**

Порядковый номер задания	116
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ игрушка – игрушка, вырезанная из дерева, не раскрашена, лишь покрыта иногда морилкой или лаком, игрушка «с движением»

Богородская

**Задание**

Порядковый номер задания	117
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ игрушка – игрушка из глины, свистульки: барыни, всадники, коровы, медведи, петухи, изображения людей — монолитные, скупые на детали — близки древним примитивным фигуркам

Филимоновская

**Задание**

Порядковый номер задания	118
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ игрушки – фигурки, вылепленные из глины и ярко раскрашенные

Дымковские

**Задание**

Порядковый номер задания	119
Тип	4
Вес	1



игрушка – игрушка, сколоченная из отесанных дощечек и лучинок	
Федосеевская	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	120
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:	
Федосеевская игрушка	игрушка, сколоченная из отесанных дощечек и лучинок
Богородская игрушка	игрушка, вырезанная из дерева, не раскрашена, лишь покрыта иногда морилкой или лаком, игрушка «с движением»
Филимоновская игрушка	игрушка из глины, свистульки: барыни, всадники, коровы, медведи, петухи, изображения людей — монолитные, скупые на детали — близки древним примитивным фигуркам
Дымковские игрушки	фигурки, вылепленные из глины и ярко раскрашенные

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	121
Тип	4
Вес	1

_____ игрушка - люди, животные, транспорт, мебель и прочие – содействуют развитию творческой подражательной игре, через которую ребёнок выявляет, закрепляет и углубляет свой социальный опыт
Сюжетная

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	122
Тип	4
Вес	1

_____ игрушка - различные виды машин, игрушечные фотоаппараты, калейдоскопы, подзорные трубы и т.п. – развивает конструктивные способности, расширяет технический кругозор, направляет интерес к строительству и технике
Техническая

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	123
Тип	4
Вес	1

_____ игрушка - поющие птицы, примитивные музыкальные инструменты, игрушки с музыкальной мелодией — служат средством развития музыкального слуха
Музыкальная

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	124
Тип	4
Вес	1

_____ игрушка - теневой театр, театр игрушек марионеток – подводят к собственной театральной игре, чрезвычайно обогащают детское художественное восприятие
Театральная

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	125
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:	
Техническая игрушка	различные виды машин, игрушечные фотоаппараты, калейдоскопы, подзорные трубы и т.п. – развивает конструктивные способности, расширяет технический кругозор, направляет интерес к строительству и технике
Музыкальная игрушка	поющие птицы, примитивные музыкальные инструменты, игрушки с музыкальной мелодией — служат средством развития музыкального слуха
Театральная	теневой театр, театр игрушек марионеток – подводят к собственной театральной

игрушка	игре, чрезвычайно обогащают детское художественное восприятие
Творческая трудовая игрушка	строительный материал, конструкторы, разнообразные модели и т.п. – развивает конструкторские способности и изобретательство

**Задание**

Порядковый номер задания	126
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:	
Моторно-спортивная игрушка	мяч, обруч, прыгалки, кегли, волейбол, бирюльки, мозаика и т.д. – способствует развитию крупной и мелкой моторики, глазомера
Сюжетная игрушка	люди, животные, транспорт, мебель и пр. – содействуют развитию творческой подражательной игре, через которую ребёнок выявляет, закрепляет и углубляет свой социальный опыт
Творческая трудовая игрушка	строительный материал, конструкторы, разнообразные модели и т.п. – развивает конструкторские способности и изобретательство
Техническая игрушка	различные виды машин, игрушечные фотоаппараты, калейдоскопы, подзорные трубы и т.п. – развивает конструктивные способности, расширяет технический кругозор, направляет интерес к строительству и технике

**Задание**

Порядковый номер задания	127
Тип	4
Вес	1

_____ - создание нового, которое принимается в определенной ситуации и в определенное время как нужное и полезное
Творчество

**Цель, основные особенности и содержание технологии коллажа**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	128
Тип	4
Вес	1

_____ – способ создания художественных изображений путём наклеивания или нашивания на ткань, бумагу, разноцветных кусочков материи или бумаги, а также изображение, узор созданные таким способом
Аппликация

**Задание**

Порядковый номер задания	129
Тип	4
Вес	1

_____ – технический приём в изобразительном искусстве, заключающийся в наклеивании на основу предметов и материалов, отличающихся от нее по цвету и фактуре
Коллаж

**Задание**

Порядковый номер задания	130
Тип	4
Вес	1

_____ стиль коллажа – коллаж, в котором акцент делают на изображения жизни растений
Вегетативный

**Задание**

Порядковый номер задания	131
Тип	4
Вес	1

_____ стиль коллажа – фантазийный стиль коллажа, главное — оригинальная идея, которую воплощают при помощи ярких, выразительных элементов и красочного фона
Декоративный

**Задание**

Порядковый номер задания	132
--------------------------	-----

Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ стиль коллажа – коллаж, в котором изображают природу (лес, горы, море и т. п.) и природные явления (грозу, ветер, дождь и т. п.)

Пейзажный

**Задание**

Порядковый номер задания	133
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ стиль коллажа – коллаж, где основную нагрузку несут выполненные из флористического материала геометрические фигуры — круг, ромб, квадрат, треугольник и т. д., а также линии

Формо-линейный

**Задание**

Порядковый номер задания	134
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Вегетативный стиль коллажа	коллаж, в котором изображают акцент делают на изображения жизни растений
Декоративный стиль коллажа	фантазийный стиль коллажа, главное — оригинальная идея, которую воплощают при помощи ярких, выразительных элементов и красочного фона
Пейзажный стиль коллажа	коллаж, в котором изображают природу (лес, горы, море и т. п.) и природные явления (грозу, ветер, дождь и т. п.)
Формо-линейный стиль коллажа	коллаж, где основную нагрузку несут выполненные из флористического материала геометрические фигуры — круг, ромб, квадрат, треугольник и т. д., а также линии

**Задание**

Порядковый номер задания	135
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ метод обучения технике коллажа - наблюдения, демонстрация, использование технических средств обучения

Наглядный

**Задание**

Порядковый номер задания	136
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ метод обучения технике коллажа - объяснение, рассказ, чтение, беседа

Словесный

**Задание**

Порядковый номер задания	137
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ метод обучения технике коллажа - упражнение, игровые методы, элементарные опыты, моделирование, создание проблемных ситуаций, проекты

Практический

**Задание**

Порядковый номер задания	138
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ метод обучения технике коллажа - изложение нового материала (в форме игры, беседы, просмотра видео и слайдов), введение новых способов художественной деятельности, новых материалов и инструментов через творческие задачи, которые дети решают совместно с педагогом и индивидуально

Познавательный

**Задание**

Порядковый номер задания	139
Тип	3

Вес	1
-----	---

Установите соответствие между понятиями и их определениями:	
Наглядный метод обучения технике коллажа	наблюдения, демонстрация, использование технических средств обучения
Словесный метод обучения технике коллажа	объяснение, рассказ, чтение, беседа
Практический метод обучения технике коллажа	упражнение, игровые методы, элементарные опыты, моделирование, создание проблемных ситуаций, проекты
Познавательный метод обучения технике коллажа	изложение нового материала (в форме игры, беседы, просмотра видео и слайдов), введение новых способов художественной деятельности, новых материалов и инструментов через творческие задачи, которые дети решают совместно с педагогом и индивидуально

**Задание**

Порядковый номер задания	140
Тип	4
Вес	1

_____ обучения - создание у ребенка зрительных образов, обеспечение восприятия окружающего, включение непосредственно в практическую деятельность, установив связь обучения с жизнью
Наглядность

**6.8. Фонд оценочных средств МДК.02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом**

***Примерный перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы***

1. Виды музыкально-дидактических игр.
2. Музыкально-дидактические игры как средство сенсорного воспитания детей дошкольного возраста.
3. Структура типового музыкального занятия.
4. Методы обучения детей игре на металлофоне на музыкальных занятиях и повседневной жизни детского сада.
5. Провести музыкально-дидактическую игру на развитие музыкально слуховых представлений у детей-дошкольников.
6. Методы и приемы формирования музыкально-игрового и танцевального творчества детей.
7. Условия организации музыкальных занятий с детьми.
8. Работа воспитателя группы по подготовке детей к праздничным утренникам.
9. Музыка на праздничных утренниках. Роль ведущего на празднике и обязанности воспитателя.
10. Характеристика музыкального репертуара по слушанию музыки в детском саду.
11. Планирование работы по музыкальному воспитанию в повседневной жизни детского сада.
12. Методика разучивания хоровода.
13. Значение музыки в воспитании детей. Цели и задачи музыкального воспитания дошкольников

***Примерный перечень тем рефератов, эссе, вебинаров***

1. Виды самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду.
2. Задачи и требования программы по слушанию музыки.
3. Методические требования, предъявляемые к организации музыкальных развлечений. Роль воспитателя в их подготовке и проведении.
4. Индивидуально-дифференцированный подход к детям на музыкальном занятии.
5. Виды музыкальной деятельности.
6. Участие воспитателя в музыкальных занятиях разных возрастных групп.
7. Ритмика – один из видов музыкальной деятельности. Виды музыкально-ритмических движений.
8. Основные методы музыкального воспитания.
9. Пение как вид музыкальной деятельности детей, его воспитательное значение.
10. Цель и виды музыкальных развлечений для детей дошкольного возраста.
11. Методы и приемы обучения навыкам слушания музыки в разных возрастных группах.
12. Использование музыкально-дидактических пособий в процессе музыкальных занятий и в повседневной жизни детского сада.
13. Программные требования по пению. Методы и приемы обучения певческим навыкам.
14. Формы организации музыкальной деятельности в детском саду.
15. Методы обучения детей ритмике на музыкальных занятиях в младших возрастных группах. Роль воспитателя в обучении.
16. Музыка и физкультура.

**Примерная тематика и содержание контрольных работ, тестовых заданий**

1. Виды музыкальной деятельности.
2. Участие воспитателя в музыкальных занятиях разных возрастных групп.
3. Ритмика – один из видов музыкальной деятельности. Виды музыкально-ритмических движений.
4. Основные методы музыкального воспитания.
5. Пение как вид музыкальной деятельности детей, его воспитательное значение.
6. Цель и виды музыкальных развлечений для детей дошкольного возраста.
7. Методы и приемы обучения навыкам слушания музыки в разных возрастных группах.
8. Использование музыкально-дидактических пособий в процессе музыкальных занятий и в повседневной жизни детского сада.
9. Программные требования по пению. Методы и приемы обучения певческим навыкам.
10. Формы организации музыкальной деятельности в детском саду.
11. Методы обучения детей ритмике на музыкальных занятиях в младших возрастных группах. Роль воспитателя в обучении.
12. Музыка и физкультура.
13. Развитие музыкально-творческих способностей детей в игре на детских музыкальных инструментах.
14. Роль и функции музыкального руководителя и воспитателя в организации работы по музыкальному воспитанию в детском саду.
15. Классификация детских музыкальных инструментов.
16. Самостоятельная музыкальная деятельность детей. Источники и педагогические условия ее возникновения.

**Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования знаний, умений, навыков и опыта деятельности**

**ЭЛЕКТРОННЫЙ ЭКЗАМЕН**

**Основные понятия музыкальной педагогики. Музыка как средство духовного познания мира и человека**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	1
Тип	3
Вес	3

**Установите соответствие:**

Музыкальное обучение	процесс передачи и усвоения музыкальных знаний, умений и навыков, предусмотренных учебным планом
Музыкальное воспитание	процесс передачи и усвоения музыкальных знаний, умений и навыков, направленных на развитие и формирование музыкальных склонностей, способностей, вкуса, идеалов, вдохновляющих личность на практическую музыкально-эстетическую деятельность
Музыкальная педагогика	дисциплина, занимающаяся передачей обучающимся всего комплекса музыковедческих знаний, изучением и разработкой наиболее эффективных путей, способов, форм организации и методов музыкального обучения и воспитания, а также формированием творческих умений, опыта и практических навыков в различных областях музыкального искусства
Музыкальное образование	процесс и результат усвоения музыкальных знаний, умений и навыков, что свидетельствует о соответствующем уровне овладения музыкальными явлениями в аналитически-теоретическом или практически исполнительском аспектах

**Задание**

Порядковый номер задания	2
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ музыкальной педагогики - процесс музыкального образования и воспитания личности.

**Объект**

**Задание**

Порядковый номер задания	3
Тип	4
Вес	4

_____ музыкальной педагогики - совокупность всех форм организации, методов, средств и других материальных и нематериальных атрибутов музыкального обучения и воспитания.	
Предмет	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	4
Тип	4
Вес	4

_____ организации музыкального обучения и воспитания — внешние характеристики музыкального учебно-воспитательного процесса, которые предопределяются видами и характером музыкально-эстетической деятельности его участников.	
Формы	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	5
Тип	4
Вес	4

_____ музыкального образования — объективные причины, которые характеризуют существенную связь между общественными и музыкальными явлениями или процессами, без которых невозможно эффективное осуществление музыкального обучения и воспитания.	
Закономерности	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	6
Тип	4
Вес	4

_____ (1824-1870 гг.) - выдающийся русский педагог, основоположник научной педагогики в России. (укажите фамилию)	
Ушинский	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	7
Тип	4
Вес	4

_____ - сильное и относительно кратковременное эмоциональное переживание, которое может сопровождаться резкими двигательными и внутренними психическими проявлениями.	
Аффект	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	8
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:	
И. Белов	автор «Сборник статей и материалов для бесед и занятий дома и в детском саду, для чтения в гимназиях, учительских семинариях и городских училищах»
А. Дуссек	автор «Игры и занятия для детей всех возрастов»
Н. Филитис	автор «Подвижные игры с пением»
В. Шацкая	автор «Музыка в детском саду»
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	9
Тип	4
Вес	4

_____ — психотерапевтический метод, использующий музыку в качестве лечебного средства.	
Музыкотерапия	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	10
Тип	4
Вес	4

_____ - характерный интонационно-выразительный мелодический оборот.	
---	--

Попевка	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	11
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ (1857-1947 гг.) - создатель модели «идеального детского сада».  
(укажите фамилию)

Вентцель	
<b>Основные элементы музыкальной речи</b>	
Тип	Группа
Вес	12

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	12
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:	
f (forte — форте)	громко, сильно
p (piano — пиано)	тихо, слабо
mf (mezzo-forte меццо-форте)	умеренно громко
mp (mezzo-piano меццо-пиано)	умеренно тихо

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	13
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:	
pp (pianissimo пианиссимо)	очень тихо
ff (fortissimo фортиссимо)	очень громко
Крещендо (cresc.)	постепенное увеличение силы звучания
Диминуэндо (dim.)	постепенное ослабление силы звучания

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	14
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - взаимосвязь звуков, разных по высоте.

Лад	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	15
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - один из основных элементов музыки, выражающийся в чередовании соотношения и группировке звуков, пауз различной протяженности.

Ритм	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	16
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - основа музыкального произведения, одnogолосное выражение образно-поэтического содержания музыкальной мысли.

Мелодия	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	17
Тип	3

Вес	3
-----	---

Установите соответствие:	
Диссонанс	неблагозвучие, нестройное звучание
Полифония	вид многоголосия, основанный на одновременном звучании двух и более мелодических линий или мелодических голосов
Гомофония	тип многоголосия, характеризующийся разделением голосов на главный и сопровождающие
Консонанс	спокойное, приятное на слух созвучие

**Задание**

Порядковый номер задания	18
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ слух - способность воспринимать представлять и воспроизводить высоту музыкальных звуков и их последовательностей.

Звуковысотный

**Задание**

Порядковый номер задания	19
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - порядок чередования равных по длительности долей музыки, разделяющихся на опорные и неопорные.

Метр

**Задание**

Порядковый номер задания	20
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - средство музыкальной выразительности, закономерное сочетание тонов в одновременном звучании.

Гармония

**Задание**

Порядковый номер задания	21
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:

Кластер	гармоническое «шумовое пятно», образованное одновременным звучанием нескольких соседних звуков
Музыкальная форма	конструкция (схемы, шаблона или строения) музыкальной композиции и развитие ее во времени
Рефрэн	главная тема, определённый музыкальный материал, неоднократно возвращающийся на протяжении произведения
Эпизод	часть музыкальной пьесы, имеющая относительно самостоятельное значение и в ряде случаев основанная на новом, контрастном тематическом материале

**Задание**

Порядковый номер задания	22
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - музыкальная форма, в которой неоднократно (не менее 3) проведения главной темы (рефрена) чередуются с отличающимися друг от друга эпизодами.

Рондо

**Задание**

Порядковый номер задания	23
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ форма - музыкальная форма, состоящая из темы и её нескольких (не менее двух) изменённых воспроизведений.

Вариационная



**Задание**

Порядковый номер задания	24
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:	
Старинные или basso ostinato вариации	основаны на постоянном повторении темы в басу
«Глинкинские» или soprano ostinato вариации	мелодия повторяется одна и та же, а сопровождение меняется
Строгие или классические вариации	в них сохраняются общие контуры темы, её форма и гармония; меняется мелодия, лад, тональность, фактура
Свободные или романтические вариации	тема меняется до неузнаваемости

**Задание**

Порядковый номер задания	25
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:	
Одночастная форма (А)	наиболее примитивная форма; мелодия может повторяться с незначительными изменениями
Двухчастная форма (АВ)	состоит из двух контрастных фрагментов — аргумента и контраргумента
Трёхчастная форма (АВА)	песенная или тернарная
Концентрическая форма	состоит из трёх и более частей, повторяющихся после центральной в обратном порядке, к примеру: А В С В А

**Задание**

Порядковый номер задания	26
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - прибор для определения темпа путем точного отсчета длительностей метра.  
Метроном

**Народное музыкальное творчество. Основные средства музыкальной выразительности**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	27
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - малый фольклорный жанр, в котором в игровой стихотворной форме раскрывается техника исполнения танцевальных движений, его название.  
(укажите во множественном числе)

Подготовки

**Задание**

Порядковый номер задания	28
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - русский народный струнный щипковый музыкальный инструмент, имеет корпус треугольной формы, три струны.  
Балалайка

**Задание**

Порядковый номер задания	29
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - духовой язычковый музыкальный инструмент с клавишно-пневматическим механизмом, по бокам инструмента расположены две клавиатуры: на правой играется мелодия, левая предназначена для аккомпанемента.

Гармонь

**Задание**

Порядковый номер задания	30
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:	
Младшая группа ДОО	ставится задача овладения простейшими элементами народной плясовой пластики: притопывание одной и двумя ногами, постукивание каблукочком, похлопывание ладошками по коленочкам, повороты ладошек из стороны в сторону, перебежки, пружинка, прыжки
Средняя группа ДОО	вводятся новые элементы народного танца: ставить ногу на носок и пятку («ковырялочка»), топать с остановками (подготовка к упражнению «в три ноги»), уделяется внимание пластике рук в пляске - кружение в парах «крендельком», под локоток, на талии или на плечах у партнера
Старшая группа ДОО	обучают простому хороводному шагу, сочетанию движений рук и ног. В хороводе используются такие движения как: хоровод «по солнцу», «против солнца», «капустка» (улитка), «стенка на стенку», выворачивание круга, два круга в разные стороны
Подготовительная к обучению в школе группа ДОО	вводятся такие элементы народного танца: пляска в «три ноги» («Чирик», «Деревенская полька»), с подскоком («Краковяк», «Подгорная тройками»), овладение простейшими дробями в сочетании с частушкой, разучиваются также новые элементы хоровода: «вывертывание рукава», «плетень», «улица», «ниточка с иголочкой»

**Задание**

Порядковый номер задания	31
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - духовой музыкальный инструмент, имеет конический ствол, заканчивающийся раструбом, с 6 игровыми отверстиями, пятью сверху и одним снизу.

Рожок

**Задание**

Порядковый номер задания	32
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - народный музыкальный инструмент, игрушечный свисток, часто в виде лошадки, птицы и др.

Свистулька

**Задание**

Порядковый номер задания	33
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - жанр устного народного творчества, предназначенный для самых маленьких детей, небольшой стишок или песенка, понятная и интересная для ребенка.

Пестушка

**Задание**

Порядковый номер задания	34
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - лирическая короткая песенка, состоящая из 2-х или 4-х строк, поется (проговаривается) на одном дыхании, в быстром ритме.

Частушка

**Задание**

Порядковый номер задания	35
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - самый древний русский струнный щипковый музыкальный инструмент.

Гусли

**Задание**

Порядковый номер задания	36
--------------------------	----

Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ гусли - струнный щипковый музыкальный инструмент, на котором играют, как правило, бряцая по всем струнам и глуша ненужные звуки пальцами левой руки.

Крыловидные

**Задание**

Порядковый номер задания	37
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ гусли - струнный щипковый музыкальный инструмент, на котором струны защищивают обеими руками.

Шлемовидные

**Задание**

Порядковый номер задания	38
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - удары пальцем по всем струнам одновременно.

Бряцание

**Задание**

Порядковый номер задания	39
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - древнейший славянский ударный музыкальный инструмент.  
(укажите во множественном числе)

Ложки

**Задание**

Порядковый номер задания	40
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ (1884-1949 гг) - русский советский композитор, музыковед, музыкальный критик, педагог, общественный деятель, публицист, один из основоположников советского музыковедения.  
(укажите фамилию)

Асафьев

**Задание**

Порядковый номер задания	41
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:

Аллегро	быстрый темп
Адажио	медленный темп
Анданте	умеренный темп
Тембр	окраска звука, свойственная любому голосу и инструменту

**Задание**

Порядковый номер задания	42
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:

Принцип учета детских музыкальных интересов, детской субкультуры	развитие творческих возможностей детей, опираясь на имеющийся у них музыкальный опыт, отбор репертуара, близкого музыкальным интересам детей
Принцип учета деятельностной природы ребенка	проектирование развивающей среды с учетом интересов детей и успешности в том или ином виде музыкальной деятельности, создание в группе пространства, позволяющего ребенку упражняться в творческих изысканиях
Принцип учета эмоционального опыта ребенка	подбор музыкальных произведений, соответствующих эмоциональному состоянию и переживанию ребенка

Принцип учета индивидуальных особенностей восприятия музыки ребенком	использование первичной диагностики восприятия музыки детьми и учет ее результатов и основных новообразований возраста в ходе работы по слушанию музыки
--	---

**Задание**

Порядковый номер задания	43
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:	
Младшая группа ДОО	двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (марш-пляска)
Средняя группа ДОО	двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, с регистрами (высокий, низкий)
Старшая группа ДОО	ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, регистрами (высокий, средний, низкий)
Подготовительная к обучению в школе группа ДОО	двигаться выразительно и непринужденно в соответствии с музыкальными образами, разнообразным характером музыки, регистрами

**Значение музыки в воспитании детей**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	44
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:	
Задачи музыкального развития, воспитания и обучения детей от 1 года 6 месяцев до 2 лет в ДОО	приобщать каждого из детей к подпеванию взрослому отдельных интонаций и звукоподражаний, используя игрушки и игровые действия с ними
Задачи музыкального развития, воспитания и обучения детей третьего года жизни в ДОО	формировать певческие интонации, подпевать отдельные звуки, слова, окончания музыкальных фраз
Задачи музыкального развития, воспитания и обучения детей четвертого года жизни в ДОО	учить детей петь выразительно, передавая в пении разный характер звучания (напевный, ласковый, бодрый, веселый, грустный)
Задачи музыкального развития, воспитания и обучения детей шестого года жизни в ДОО	формировать целостное и дифференцированное восприятие музыки; постепенно формировать осознание детьми эмоционально-образного содержания музыки, средств музыкальной выразительности

**Задание**

Порядковый номер задания	45
Тип	4
Вес	4

Музыкальное _____ - результат формирования ребенка в процессе активной музыкальной деятельности.
развитие

**Задание**

Порядковый номер задания	46
Тип	4
Вес	4

Музыкальное _____ - процесс передачи и усвоения музыкальных знаний, умений и навыков, направленных на развитие и формирование музыкальных склонностей, способностей, вкуса, идеалов, вдохновляющих личность на практическую музыкально-эстетическую деятельность.
воспитание

**Задание**

Порядковый номер задания	47
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - свойства личности, являющиеся условиями успешного осуществления определённого рода деятельности.  
(укажите во множественном числе)

Способности	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	48
Тип	4
Вес	4

Музыкальное \_\_\_\_\_ - процесс передачи и усвоения музыкальных знаний, умений и навыков, предусмотренных учебным планом.

обучение	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	49
Тип	4
Вес	4

Музыкальный \_\_\_\_\_ - способность человека воспринимать отдельные качества музыкальных звуков, ощущать функциональные связи между ними; совокупность врождённых способностей, необходимых для сочинения, исполнения и активного восприятия музыки.

слух	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	50
Тип	4
Вес	4

Слуховые \_\_\_\_\_ - создаваемое мозгом отображение звуковых волн, воздействующих на слуховой рецептор.  
(укажите во множественном числе)

ощущения	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	51
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:	
Творчество	процесс деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности или итог создания объективно нового
Детское творчество	одна из форм самостоятельной деятельности ребенка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создаёт нечто новое для себя и других
Восприятие музыки	сложный многоуровневый процесс, включающий физическое слышание музыки, её понимание, переживание и оценку
Эмоциональная отзывчивость (в музыке)	переживание выразительного значения музыкальных образов

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	52
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - особый вид психических процессов или состояний человека, которые проявляются в переживании каких-либо значимых ситуаций (радость, страх, удовольствие), явлений и событий в течение жизни.  
(укажите во множественном числе)

Эмоции	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	53
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:	
Массовые формы организации	применяются в общественном процессе воспитания, выступают частью учебно-воспитательного процесса в любой образовательной организации

музыкального воспитания	
Активно действенные формы	нацелены на активное участие каждого участника
Пассивно действенные формы	мероприятия, которые не предусматривают активного практического участия участников и направленные на репродуктивное восприятие музыкальных явлений
Групповые формы организации музыкального воспитания	небольшое количество участников, объединенных одним музыкальным жанром

**Задание**

Порядковый номер задания	54
Тип	4
Вес	4

Внешние характеристики процесса музыкального воспитания, предопределяющиеся видом музыкальной деятельности и количеством его участников - \_\_\_\_\_ организации музыкального воспитания. (укажите во множественном числе)

формы

**Цель, задачи, значение, особенности восприятия музыки дошкольниками**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	55
Тип	4
Вес	4

Восприятие, направленное на постижение и осмысление тех значений, которыми обладает музыка как искусство, как особая форма отражения действительности, как эстетический феномен - \_\_\_\_\_

восприятие.  
музыкальное

**Задание**

Порядковый номер задания	56
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - список исполняемых произведений.

Репертуар

**Задание**

Порядковый номер задания	57
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - выразительные движения мышц лица, являющиеся одной из форм проявления тех или иных чувств человека.

Мимика

**Задание**

Порядковый номер задания	58
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - способность подмечать частности, подробности явлений, фактов.

Наблюдательность

**Задание**

Порядковый номер задания	59
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - множество элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, которое образует определённую целостность, единство.

Система

**Задание**

Порядковый номер задания	60
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - русский советский композитор, дирижёр, пианист, педагог, искусствовед, автор работ, раскрывающих методы эстетического воспитания молодежи, обучения музыке, развития у детей слуха и чувства прекрасного.

(укажите фамилию)

Кабалевский

**Задание**

Порядковый номер задания	61
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:

Марш	музыкальный жанр, род музыки, сопровождающей или рисующей стройные размеренные движения людей, преимущественно войска
Пляска	танец, хождение под музыку, с разными приёмами, телодвижениями
Колыбельная	песня, исполняемая при укачивании ребёнка, особый лирический жанр, один из древнейших жанров фольклора
Попевка	песенка, построенная на двух-трех нотах

**Задание**

Порядковый номер задания	62
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - общее понятие, отражающее наиболее существенные свойства и связи явлений мира искусства, совокупность формальных и содержательных особенностей произведения.

Жанр

**Задание**

Порядковый номер задания	63
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:

Куплет	часть песни, включающая одну строфу текста и одно проведение мелодии
Припев	часть песни, повторяемая после каждого ее куплета
Напев	сочетание звуков, в определённой последовательности образующее какое-нибудь музыкальное целое
Строфа	сочетание строк в стихотворении, обладающих определённым метрическим, ритмическим, интонационно-синтаксическим строением, в рифмованной поэзии также схемой рифмовки

**Задание**

Порядковый номер задания	64
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - учебное наглядное пособие для детей, доска, обтянутая фланелью, на которую крепятся вырезанные фигурки.

Фланелеграф

**Задание**

Порядковый номер задания	65
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - публичное исполнение музыкальных, балетных и эстрадных номеров по определённой, заранее составленной, программе.

Концерт

**Задание**

Порядковый номер задания	66
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:	
Диапазон	звуковой объём голоса или инструмента
Форшлаг	мелодическое украшение, состоящее из одного или нескольких звуков, предшествующих какому-либо звуку мелодии, и исполняющееся за счёт длительности последующего звука (как правило)
Лад	взаимосвязь звуков, разных по высоте
Ритм	один из основных элементов музыки, выражающийся в чередовании соотношения и группировке звуков, пауз различной протяженности

**Задание**

Порядковый номер задания	67
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ — род музыкальных инструментов, основным элементом которых является ряд металлических пластин-клавиш, по которым для извлечения звука ударяют специальным молоточком.

Металлофон

**Задание**

Порядковый номер задания	68
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:

Мелодия	основа музыкального произведения, одnogолосное выражение образно-поэтического содержания музыкальной мысли
Тембр	окраска звука, свойственная любому голосу и инструменту
Динамика в музыке	совокупность понятий и нотных обозначений, связанных с оттенками громкости звучания
Громкость	субъективное восприятие силы/интенсивности звука

**Музыкальные занятия**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	69
Тип	4
Вес	4

Музыкальные \_\_\_\_\_ - основная форма организации воспитания, обучения, развития детей, которая базируется на обязательных программных требованиях, составленных с учетом возрастных особенностей дошкольников.

занятия

**Задание**

Порядковый номер задания	70
Тип	4
Вес	4

Музыкальные \_\_\_\_\_ - индивидуальные психологические свойства человека, обуславливающие восприятие, исполнение, сочинение музыки, обучаемость в области музыки.

способности

**Задание**

Порядковый номер задания	71
Тип	4
Вес	4

Методический \_\_\_\_\_ - практический механизм применения воспитательно-образовательных методик и технологий в процессе формирования сознательной, всесторонне развитой личности.

прием

**Задание**

Порядковый номер задания	72
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:



Типовое занятие	включает в себя все виды музыкальной деятельности детей (музыкально-исполнительскую, восприятие, творчество)
Доминантное занятие	занятия, в структуре которых преобладает какой-либо из видов музыкальной деятельности
Тематическое занятие	занятие, которое характеризуется наличием определенной темы, объединяющей все виды музыкальной деятельности детей
Комплексное занятие	занятия с использованием разных видов деятельности

**Задание**

Порядковый номер задания	73
Тип	4
Вес	4

Занятия, которые направлены на развитие какой-либо музыкальной способности - \_\_\_\_\_ занятия.  
доминантные

**Задание**

Порядковый номер задания	74
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - тематическое занятие - разновидность тематического занятия, у которого формулировка темы связана с выразительными средствами музыки, с музыкальными инструментами, с именами и творчеством композиторов.

Музыкально

**Задание**

Порядковый номер задания	75
Тип	4
Вес	4

Занятие, которое объединено общей темой и имеет единую сюжетную линию - \_\_\_\_\_ музыкальное занятие.

сюжетное

**Задание**

Порядковый номер задания	76
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ занятия - занятия с группой детей по развитию каких-либо функций или устранению дефектов.

Фронтальные

**Задание**

Порядковый номер задания	77
Тип	4
Вес	4

Занятия, которые проводятся с каждым ребёнком отдельно - \_\_\_\_\_ музыкальные занятия.

индивидуальные

**Задание**

Порядковый номер задания	78
Тип	4
Вес	4

Занятие, в котором тема воплощается не только музыкой, но и изобразительным, литературным искусством - \_\_\_\_\_ занятие.

комплексное

**Задание**

Порядковый номер задания	79
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ - часть звуков, объединенных каким-либо признаком, главным образом тембровым.

Регистр

## Организация музыкального воспитания детей

Тип	Группа
Вес	12

### *Задание*

Порядковый номер задания	80
Тип	4
Вес	4

возраст детства - первое и второе полугодия жизни.

Младенческий

### *Задание*

Порядковый номер задания	81
Тип	4
Вес	4

возраст детства - от 1 года до 3 лет.

Ранний

### *Задание*

Порядковый номер задания	82
Тип	4
Вес	4

возраст детства - от 3 до 7 лет

Дошкольный

### *Задание*

Порядковый номер задания	83
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие:

Физическое развитие	динамический процесс роста (увеличение длины и массы тела, развитие органов и систем организма и так далее) и биологического созревания ребёнка в определённом периоде детства
Психическое развитие	процесс накопления количественных и качественных прогрессивных изменений психики, обуславливающих формирование личности
Познавательное развитие	сложный комплексный феномен, включающий развитие таких процессов, как восприятие, мышление, память, внимание, воображение, которые представляют собой разные формы ориентации ребёнка в окружающем мире, в себе самом и регулируют его деятельность
Социальное развитие	усвоение традиций общества, культуры, среды, в которой малыш растёт, формирование его ценностей, навыков общения

### *Задание*

Порядковый номер задания	84
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ – двигательная активность организма или отдельных органов.

Моторика

### *Задание*

Порядковый номер задания	85
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ моторика – разнообразные движения рук, ног, тела, т.е. по сути, любая физическая активность человека, связанная с перемещением тела в пространстве, и осуществляемая за счет работы крупных мышц тела: прыжки, бег, наклоны, ходьба и так далее.

Крупная

### *Задание*

Порядковый номер задания	86
Тип	4
Вес	4

\_\_\_\_\_ моторика — движение мелких мышц тела, способность манипулировать мелкими предметами,

передавать объекты из рук в руки, а также выполнять задачи, требующие скоординированной работы глаз и рук.	
Мелкая	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	87
Тип	3
Вес	3

Установите соответствие между различными сферами художественно-эстетического развития детей раннего возраста и действиями взрослых для реализации данных задач:	
В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру	взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка
В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности	взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др., знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей
В сфере приобщения к музыкальной культуре	взрослые создают музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь
В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности	взрослые инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры представлений

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	88
Тип	4
Вес	4

Штатное _____ – организационно-распорядительный документ, в котором оформляется структура, штатный состав и общая численность организации, перечень наименований должностей, профессий с указанием квалификаций и окладов, а так же возможных надбавок для каждой из должностей.
расписание

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	89
Тип	4
Вес	4

Музыкальная _____ – свойство личности, которое проявляется в её положительном отношении к содержанию и процессу музыкальной деятельности, в эмоциональной отзывчивости на музыку, в приобретении опыта эмоционально-осознанного отношения к музыке.
активность

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	90
Тип	4
Вес	4

_____ музыки - сложный многоуровневый процесс, включающий физическое слышание музыки, её понимание, переживание и оценку.
Восприятие

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	91
Тип	4
Вес	4

_____ – сочетание или слияние «несопоставимых» образов мышления и взглядов, образующее условное единство.
Синкретизм

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	92
Тип	4
Вес	4

_____ – способность устройств и программ для повышения эффективности работы в зависимости от внешних факторов изменять свои параметры и характеристики.	
Адаптивность	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	93
Тип	4
Вес	4
_____ – резкая противоположность.	
Контраст	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	94
Тип	4
Вес	4
_____ – кругообразность, повторяемость.	
Цикличность	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	95
Тип	3
Вес	3
Установите соответствие:	
Принцип концентрический	повторяемость тем, позволяет легко вернуться в следующем году к первой теме
Принцип - контрастное сопоставление репертуара	рождает проблемную познавательную–оценочную ситуацию, заинтересовывает детей, позволяют лучше осознать услышанное
Принцип адаптивности	предполагает гибкое применение содержания и методов музыкального развития детей в зависимости от индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребёнка
Принцип синкретизма	предполагает взаимосвязь разных видов музыкальной и художественно–эстетической деятельности в непосредственной образовательной деятельности
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	96
Тип	4
Вес	4
_____ – управление музыкально-исполнительским коллективом (оркестром, хором и др.) при разучивании и публичном исполнении музыкального сочинения.	
Дирижирование	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	97
Тип	4
Вес	4
_____ – характер распределения партий в музыкальном произведении между отдельными инструментами.	
Оркестровка	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	98
Тип	4
Вес	4
Ситуация, ставящая человека в условия, требующие от него необходимости делать выбор, принимать решения, – _____ ситуация.	
проблемная	

**6.9. Фонд оценочных средств МДК.02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста**

**Примерный перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы**

1. Психолого-педагогическое содержание понятия «общение».

2. Структура общения.
3. Потребности, мотивы, цели, функции, виды, формы, средства и стороны общения.
4. Вербальные и невербальные средства общения, их особенности.
5. Сущность, модели бесконфликтного общения детей друг с другом, со взрослыми.
6. Специфика педагогически направленного общения взрослых с детьми.
7. Формы организации, методы, техника организации бесконфликтного общения детей.
8. Ориентация взрослых на конструктивное, педагогически направленное взаимодействие с детьми.
9. Личностно-ориентированная модель общения с детьми.

***Примерный перечень тем рефератов, эссе, вебинаров***

1. Потребности, мотивы, цели, функции, виды, формы, средства и структура общения.
2. Вербальные и невербальные средства общения, их особенности.
3. Влияние общения на психическое развитие человека.
4. Общая характеристика психолого-педагогических особенностей общения детей дошкольного возраста.
5. Специфика общения детей дошкольного возраста со взрослыми.
6. Особенности общения детей разных полов.
7. Отличия общения детей разных национальностей (на конкретных примерах).
8. Влияние общения со взрослыми и сверстниками на развитие личности дошкольника.
9. Сущность и содержание личностно-развивающего характера общения взрослых с детьми.
10. Принципы гуманистически направленного общения взрослых с детьми.
11. Роль и значение игры в общении детей.
12. Организация и содержание общения взрослых с ребенком в младенческом возрасте.
13. Специфика общения с детьми в раннем возрасте.
14. Особенности общения с детьми в период подготовки к обучению в общеобразовательной школе.
15. Теоретические основы методики планирования и проектирования общения детей в дошкольной образовательной организации.
16. Анализ целей и задач планирования и проектирования общения детей.
17. Характеристика видов планирования и проектирования общения детей.
18. Требования к планированию и проектированию общения детей в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.
19. Роль и значение развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации для организации общения детей дошкольного возраста.
20. Организация общения детей, принадлежащим к разным национально-культурным и религиозным общностям.
21. Специфика организации общения детей, имеющих ограниченные возможности здоровья.
22. Направленность коммуникативной сферы дошкольной образовательной организации на развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
23. Способы обогащения активного словаря ребенка для организации его продуктивного общения.
24. Проблема развития у детей связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи в условиях семейного воспитания.
25. Формы и методы знакомства детей с книжной культурой и детской литературой для организации общения.

***Примерная тематика и содержание контрольных работ, тестовых заданий***

1. Создание психолого-педагогических условий для организации общения детей дошкольного возраста.
2. Основные психолого-педагогические условия организации общения детей.
3. Методические материалы и педагогические разработки по организации общения детей дошкольного возраста.
4. Требования к содержанию и оформлению методических материалов, педагогических разработок по организации общения детей раннего и дошкольного возрастов в разных видах их деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.
5. Оформление материалов и разработок в виде брошюр, памяток, инструкций, рекомендаций отчетов, рефератов, выступлений педагогов, в том числе перед родителями детей.
6. Систематизация педагогического опыта и технологий организации общения детей.
7. Понятие «педагогический опыт».
8. Значение педагогического опыта для организации общения дошкольников в различных видах деятельности.
9. Влияние группы сверстников на развитие личности ребенка.
10. Проявление конформности у дошкольников.
11. Влияние положения ребёнка в группе сверстников на развитие личности.
12. Смена социального статуса.
13. Особенности коммуникативной деятельности детей раннего возраста.
14. Эмоционально-практическая форма общения дошкольников со сверстниками.
15. Ситуативно-деловая форма общения дошкольников со сверстниками.
16. Внеситуативно-деловая форма общения дошкольников со сверстниками.
17. Особенности общения в младенческом возрасте.
18. Особенности общения в раннем возрасте.
19. Особенности общения в дошкольном возрасте.

**Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования знаний, умений, навыков и опыта деятельности**

**ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ**

**Теоретические основы общения. Психолого-педагогические особенности общения детей**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	1
Тип	1
Вес	1

Информация, которая передается в процессе общения от одного человека к другому, - _____ общения	
	цель
	средства
+	содержание
	структура

**Задание**

Порядковый номер задания	2
Тип	1
Вес	1

Способы кодирования, передачи, переработки и расшифровки информации, передаваемой в процессе общения, - _____ общения	
	цель
+	средства
	содержание
	структура

**Задание**

Порядковый номер задания	3
Тип	2
Вес	1

В структуре общения выделяют взаимосвязанные стороны:	
+	перцептивная
+	коммуникативная
+	интерактивная
	информационная

**Задание**

Порядковый номер задания	4
Тип	4
Вес	1

Процесс взаимодействия между людьми, состоящий в обмене между ними информацией познавательного или эмоционально-оценочного характера, в ходе которого возникают, проявляются и формируются межличностные отношения, называется _____	
общением	

**Задание**

Порядковый номер задания	5
Тип	1
Вес	1

Функция, в основе которой лежит восприятие и понимание другого человека, партнера по общению, связана с регуляцией эмоциональной сферы человека, поскольку общение является важнейшей детерминантой эмоциональных состояний человека, – _____ функция	
+	аффективно-коммуникативная (перцептивная)
	информационно-коммуникативная
	регуляционно-коммуникативная
	информационно-регуляционная

**Задание**

Порядковый номер задания	6
Тип	1
Вес	1

Функция общения, которая заключается в любом виде обмена информацией между взаимодействующими индивидами, - \_\_\_\_\_ функция

	аффективно-коммуникативная (перцептивная)
+	информационно-коммуникативная
	регуляционно-коммуникативная
	информационно-регуляционная

**Задание**

Порядковый номер задания	7
Тип	1
Вес	1

Функция общения, которая заключается в регуляции поведения и непосредственной организации совместной деятельности людей в процессе их взаимодействия, - \_\_\_\_\_ функция

	аффективно-коммуникативная (перцептивная)
	информационно-коммуникативная
+	регуляционно-коммуникативная
	информационно-регуляционная

**Задание**

Порядковый номер задания	8
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между сторонами общения и их определениями:

Перцептивная сторона общения	процесс восприятия, познания и понимания людьми друг друга с последующим установлением на й основе определенных межличностных отношений
Коммуникативная сторона общения	состоит во взаимном обмене информацией между людьми, передаче и приеме знаний, идей, мнений, чувств
Интерактивная сторона общения	заключается в обмене действиями, т.е. в организации межличностного

**Задание**

Порядковый номер задания	9
Тип	4
Вес	1

Такие занятия, как прогулки в сквере, уход за домашними животными, отдых на даче являются примерами общения по схеме «человек-\_\_\_\_\_»

природа

**Задание**

Порядковый номер задания	10
Тип	4
Вес	1

Такие занятия, как коллекционирование и чрезмерная страсть к приобретению и накоплению вещей являются примерами общения по схеме «человек-\_\_\_\_\_»

вещь

**Задание**

Порядковый номер задания	11
Тип	6
Вес	1

Верны ли утверждения?

- А) Формы общения классифицируются по разным критериям, в основе которых критерии направленности общения.
- В) Формы общения классифицируются по критерию направленности и делятся на два вида общения: по вертикали и по горизонтали.

+	А – да, В – да
	А – да, В – нет
	А – нет, В – да
	А – нет, В – нет

**Задание**

Порядковый номер задания	12
Тип	2
Вес	1

К невербальным средствам общения относятся:

+	язык тела
+	голос
+	мимика
	речь

**Задание**

Порядковый номер задания	13
Тип	2
Вес	1

Функции вербального общения:

+	коммуникативная
+	аккумулятивная
+	познавательная
+	конструктивная
+	этническая
	интерактивная

**Задание**

Порядковый номер задания	14
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между типами взаимодействия детей с взрослыми и их содержанием:

Экспрессивно-мимические типы взаимодействия	возникают в онтогенезе первыми и служат одновременно как проявлением эмоциональных состояний ребенка, так и активными жестами, которые адресованы окружающим
Предметно-действенные типы взаимодействия	возникают до 3-х лет и имеют также знаковую функцию, без которой не возможно взаимопонимание между людьми; отличаются большей произвольностью
Речевые операции	позволяют выйти за пределы частной ситуации и наладить более широкое взаимодействие

**Задание**

Порядковый номер задания	15
Тип	2
Вес	1

К невербальным средствам общения относятся:

+	жесты и поза
+	мимика, взгляд и выражение лица
+	дистанция между собеседниками и прикосновения
+	интонация и характеристики голоса
	выражение противоречия между словом и делом

**Задание**

Порядковый номер задания	16
Тип	1
Вес	1

Формирование потребности в любви и заботе посредством ситуативно-эмоциональной формы общения взрослого (ласка, улыбка, речь) проявляется в

+	младенчестве у ребенка
	раннем возрасте у ребенка



	младшем и среднем дошкольном возрасте
	среднем и старшем дошкольном возрасте

**Задание**

Порядковый номер задания	17
Тип	1
Вес	1

Формирование потребности в совместной предметной деятельности со взрослым посредством ситуативно-деловой формы общения взрослого (действия с предметами, игрушка) проявляется в \_\_\_\_\_

	младенчестве у ребенка
+	раннем возрасте у ребенка
	младшем и среднем дошкольном возрасте
	среднем и старшем дошкольном возрасте

**Задание**

Порядковый номер задания	18
Тип	1
Вес	1

Формирование потребности в информации - внеситуативной познавательной форме общения (связанной с развитием речи: вопросы, рассказ, чтение литературы) проявляется в \_\_\_\_\_

	младенчестве у ребенка
	раннем возрасте у ребенка
+	младшем и среднем дошкольном возрасте
	среднем и старшем дошкольном возрасте

**Задание**

Порядковый номер задания	19
Тип	1
Вес	1

Формирование потребности во взаимопонимании и сопереживании со взрослым, в установлении доверительных отношений с ним, в самопознании - внеситуативно-личностная форма общения (беседы о личном, обо всем) проявляется в \_\_\_\_\_

	младенчестве у ребенка
	раннем возрасте у ребенка
	младшем и среднем дошкольном возрасте
+	среднем и старшем дошкольном возрасте

**Задание**

Порядковый номер задания	20
Тип	2
Вес	1

Условия развития общения в дошкольном возрасте:

+	сюжетно-ролевая игра
+	умения действовать по правилу
+	способность понимать намерения, чувства, желания другого человека
	проявление эгоцентризма

**Задание**

Порядковый номер задания	21
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между формами общения и их проявлениями:

Ситуативно-личностная форма общения	общение происходит с помощью экспрессивно-мимических средств
Ситуативно-деловая форма общения	общение протекает на фоне практического взаимодействия со взрослым, включено в предметную деятельность
Внеситуативно-познавательная форма общения	общение протекает на фоне потребности в сотрудничестве со взрослым, требуется их соучастие в действиях детей
Внеситуативно-личностная форма общения	общение протекает на фоне потребности во

	взаимопонимании и сопереживании взрослого
--	---

**Задание**

Порядковый номер задания	22
Тип	1
Вес	1

Общение дошкольников со сверстниками, которое характеризуется стремлением к соучастию в совместных действиях, - \_\_\_\_\_ форма общения

	ситуативно-деловая
+	эмоционально-практическая
	внеситуативно-деловая
	внеситуативно-эмоциональная

**Задание**

Порядковый номер задания	23
Тип	1
Вес	1

Общение дошкольников со сверстниками, которое характеризуется формированием сюжетно ролевой игры, где ребенок моделирует человеческие отношения, - \_\_\_\_\_ форма общения

	внеситуативно-деловая
	эмоционально-практическая
+	ситуативно-деловая
	внеситуативно-эмоциональная

**Задание**

Порядковый номер задания	24
Тип	1
Вес	1

Общение дошкольников со сверстниками, которое характеризуется появлением избирательных привязанностей, дружбы и возникновением более устойчивых и глубоких отношений между детьми, - \_\_\_\_\_ форма общения

+	внеситуативно-деловая
	эмоционально-практическая
	ситуативно-деловая
	внеситуативно-эмоциональная

**Задание**

Порядковый номер задания	25
Тип	4
Вес	1

Процесс и результат общего и психосексуального развития, обусловленный конкретными социальными условиями, в ходе которого происходит усвоение в соответствии с полом социальной роли мужчины и женщины, формирование потребностей, интересов, ценностных ориентации и определенных способов поведения, характерных для того или другого пола в рамках данной культуры - \_\_\_\_\_ социализация

полоролевая

**Задание**

Порядковый номер задания	26
Тип	2
Вес	1

Полоролевая социализация - процесс, проходящий следующие фазы:

+	адаптация
+	индивидуальная
+	интеграция
	рациональная

**Задание**

Порядковый номер задания	27
Тип	2
Вес	1

Т.А. Репина выделяет в процессе половой социализации следующие этапы:

	овладение сюжетно-ролевой игрой
+	осуществление половой идентификации
+	формирование половых предпочтений
+	овладение поведением

**Задание**

Порядковый номер задания	28
Тип	4
Вес	1

Вид социального общения, обусловленный основными сферами взаимодействия народов – экономикой, политикой, наукой, культурой, языком, - \_\_\_\_\_ общение  
межнациональное

**Задание**

Порядковый номер задания	29
Тип	4
Вес	1

Создание условий для педагогического взаимодействия, которые предполагают наиболее полное развитие личности воспитанников за счет не только усвоения образовательной программы, но и познания самого себя, развития самоуважения, стремления поделиться знаниями с другими, - \_\_\_\_\_ образования  
гуманизация

**Задание**

Порядковый номер задания	30
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их содержанием

Тактика общения при учебно-дисциплинарной модели взаимодействия взрослого с ребенком	руководство и контроль, мирное сосуществование рядом, но не вместе
Результат общения при учебно-дисциплинарной модели взаимодействия взрослого с ребенком	подчинение, отсутствие самостоятельности, иногда агрессия, жестокость разрыв эмоциональных связей
Тактика общения при модели личностно-ориентированного подхода взаимодействия взрослого с ребенком	развитие индивидуальности ребенка, обеспечение психической защищенности
Результат общения при модели личностно-ориентированного подхода взаимодействия взрослого с ребенком	свобода мышления, воображения; возникновение чувства комфорта в незнакомой обстановке; появление единства физического и психического здоровья

**Задание**

Порядковый номер задания	31
Тип	2
Вес	1

К принципам личностно-ориентированного образования относятся:

+	принцип самоактуальности
+	принцип индивидуальности
+	принцип субъектности
+	принцип выбора
+	принцип сотрудничества
	принцип интеграции

**Задание**

Порядковый номер задания	32
Тип	6
Вес	1

Верны ли утверждения?

А) В основе модели личностно-ориентированного подхода лежит принцип: с любыми проблемами ребенок должен справляться сам.

В) В основе модели личностно-ориентированного подхода лежит принцип: ребенок полноценный партнер в условиях сотрудничества.

	А – да, В – да
	А – да, В – нет

+	A – нет, B – да
	A – нет, B – нет

**Задание**

Порядковый номер задания	33
Тип	3
Вес	1

Соотнесите вид деятельности детей с возрастом, в котором она является ведущей:

Непосредственно-эмоциональное общение	0-1 год
Учебная деятельность	7-10 лет
Предметная деятельность	3-7 лет
Игровая деятельность	1-3 года

**Задание**

Порядковый номер задания	34
Тип	6
Вес	1

Верны ли утверждения?

A) В основе учебно-дисциплинарной модели «невмешательства» в жизнь ребенка лежит принцип: с любыми проблемами ребенок должен справляться сам.

B) В основе учебно-дисциплинарной модели «невмешательства» в жизнь ребенка лежит принцип: ребенок полноценный партнер в условиях сотрудничества.

	A – да, B – да
+	A – да, B – нет
	A – нет, B – да
	A – нет, B – нет

**Задание**

Порядковый номер задания	35
Тип	4
Вес	1

В раннем детстве (от 1 до 3 лет) основная деятельность ребенка – \_\_\_\_\_ предметная

**Задание**

Порядковый номер задания	36
Тип	4
Вес	1

При \_\_\_\_\_ форме адаптации детей к детскому саду отмечается незначительное снижение аппетита и тревожный сон легкой

**Задание**

Порядковый номер задания	37
Тип	4
Вес	1

При \_\_\_\_\_ форме адаптации детей к детскому саду отмечается значительная длительность и тяжесть всех проявлений (аппетит, сон, речевая активность)

тяжелой

**Психолого-педагогические основы организации бесконфликтного общения детей. Современные образовательные технологии, направленные на руководство общения с детьми**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	38
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - заблаговременное определение порядка, последовательность осуществления образовательной программы с указанием необходимых условий, используемых средств, форм и методов работы в детском саду

Планирование

**Задание**

Порядковый номер задания	39
Тип	2
Вес	1

Личностно-ориентированная модель построения развивающей среды в образовательных организациях проявляет себя в следующих принципах:

+	принцип дистанции
+	принцип активности
+	принцип стабильности
+	принцип эмотиогенности среды
	принцип проектирования

**Задание**

Порядковый номер задания	40
Тип	2
Вес	1

Педагогическое взаимодействие имеет две стороны:

+	личностную
+	функционально-ролевую
	пассивную
	активно-отрицательную

**Задание**

Порядковый номер задания	41
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между стилями педагогического общения и их характеристиками:

Активно-положительный стиль	характеризуется тем, что воспитатель проявляет по отношению к детям эмоционально-положительную направленность, которая адекватно реализуется в манере поведения, речевых высказываниях
Ситуативный стиль	характеризуется эмоциональной нестабильностью, воспитатель проявляет чередование дружелюбия и враждебности по отношению к детям
Пассивно-положительный стиль	характеризуется общей положительной направленностью в манере поведения и речевых высказываниях, воспитателю присущи определенная замкнутость, сухость, категоричность и педантизм
Активно-отрицательный стиль	характеризуется явно выраженной эмоционально-негативной направленностью, которая проявляется в резкости, раздражительности, воспитатель дает низкую оценку детям, акцентирует их недостатки
Пассивно-отрицательный стиль	характеризуется не столь явным проявлением негативного отношения к детям, воспитатель эмоционально вял, безучастен, отчужден в общении с детьми

**Задание**

Порядковый номер задания	42
Тип	2
Вес	1

Факторы, способствующие повышению эффективности педагогического взаимодействия:

+	похвала воспитателя
+	требовательность воспитателя
+	совместной деятельности воспитателя и ребенка
	дисциплинированность воспитателя
	интеллектуальность воспитателя

**Задание**

Порядковый номер задания	43
Тип	4
Вес	1

Основной целью планирования общения с детьми является оптимизация коммуникативных умений и навыков детей через \_\_\_\_\_ деятельность  
игровую

**Задание**

Порядковый номер задания	44
Тип	1
Вес	1

Этап планирования общения с детьми, который включает выбор темы и разработку педагогического проекта, организацию развивающей среды – \_\_\_\_\_ этап

+	подготовительный
	основной
	обобщающий
	закрепляющий

**Задание**

Порядковый номер задания	45
Тип	1
Вес	1

Этап планирования общения с детьми, который включает подборку диагностического материала, проведение диагностики, коррекции коммуникативных умений и навыков, составление перспективного плана работы по развитию коммуникативных умений и навыков детей, проведение консультации для родителей – \_\_\_\_\_ этап

	подготовительный
+	основной
	обобщающий
	закрепляющий

**Задание**

Порядковый номер задания	46
Тип	1
Вес	1

Этап планирования общения с детьми, который включает подведение итогов работы с детьми – \_\_\_\_\_ этап

	подготовительный
	основной
+	обобщающий
	закрепляющий

**Задание**

Порядковый номер задания	47
Тип	6
Вес	1

Верны ли утверждения?  
А) Такие способы взаимодействия, как требование, приказ, готовые решения, категоричные подсказки, советы характерны для насильственной коммуникации.  
В) Такие способы взаимодействия, как требование, приказ, готовые решения, категоричные подсказки, советы характерны для ненасильственной коммуникации.

	А – да, В – да
+	А – да, В – нет
	А – нет, В – да
	А – нет, В – нет

**Задание**

Порядковый номер задания	48
Тип	6
Вес	1

Верны ли утверждения?  
А) Такие этапы как осознание собственных трудностей в общении, постоянная рефлексия своего состояния человек проходит при насильственной коммуникации.  
В) Такие этапы как осознание собственных трудностей в общении, постоянная рефлексия своего состояния

человек проходит при ненасильственной коммуникации.	
	A – да, B – да
	A – да, B – нет
+	A – нет, B – да
	A – нет, B – нет

**Задание**

Порядковый номер задания	49
Тип	2
Вес	1

Укажите этапы формирования бесконфликтного общения:	
+	формирование внимание к сверстнику
+	погружение детей в общие для всех переживания
+	формирование взаимопомощи и взаимовыручки
+	оказание реальной помощи друг другу в совместной деятельности
	невербальное выражение своего отношения к сверстнику

**Задание**

Порядковый номер задания	50
Тип	2
Вес	1

Признаками образовательной технологии являются:	
+	наличие стратегической программы, в рамках которой решается конкретная образовательная проблема
+	алгоритм последовательности операций для достижения конкретного результата
+	непрерывность контакта с участниками образовательного процесса
	отсутствие критериев оценки успешной деятельности специалиста

**Задание**

Порядковый номер задания	51
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между основными требованиями педагогической технологии и их определениями:	
Концептуальность	опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей
Системность	технология должна обладать всеми признаками системы: логикой процесса, взаимосвязью его частей, целостностью
Управляемость	возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов
Эффективность	технологии, существующие в конкретных условиях, должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения
Воспроизводимость	возможность применения образовательной технологии в образовательных организациях

**Задание**

Порядковый номер задания	52
Тип	1
Вес	1

Научная база технологии, т.е. психолого-педагогические идеи, которые заложены в ее фундамент - часть структуры образовательной технологии	
+	концептуальная
	содержательная
	процессуальная

	эффективная
--	-------------

**Задание**

Порядковый номер задания	53
Тип	1
Вес	1

Общие, конкретные цели и содержание учебного материала - \_\_\_\_\_ часть структуры образовательной технологии

	концептуальная
+	содержательная
	процессуальная
	эффективная

**Задание**

Порядковый номер задания	54
Тип	1
Вес	1

Совокупность форм и методов познавательной деятельности детей, методов и форм работы педагогического работника, деятельности педагогического работника по управлению процессом усвоения материала, диагностика образовательного процесса - \_\_\_\_\_ часть структуры образовательной технологии

	концептуальная
	содержательная
+	процессуальная
	эффективная

**Задание**

Порядковый номер задания	55
Тип	4
Вес	1

Технология \_\_\_\_\_ реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагогического работника с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «взрослый - ребенок»

сотрудничества

**Задание**

Порядковый номер задания	56
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ технология - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств

Педагогическая

**Задание**

Порядковый номер задания	57
Тип	2
Вес	1

Стили педагогической деятельности:

+	авторитарный
+	либеральный (попустительский)
	педагогический
+	демократичный
	тоталитарный

**Задание**

Порядковый номер задания	58
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между стилями педагогической деятельности и их определениями:

Авторитарный стиль	подход к воспитанию, когда учащиеся не участвуют в обсуждении проблем, имеющих к ним прямое отношение, а их инициатива оценивается отрицательно и отвергается, реализуется с помощью тактики диктатора
--------------------	--



	и опеки
Либеральный (попустительский) стиль	характеризуется стремлением педагога минимально включаться в деятельность, что объясняется снятием с себя ответственности за ее результаты
Демократический стиль	ориентирован на сотрудничество, диалог, взаимоприятие и взаимодействие всех участников образовательно-воспитательного процесса

**Задание**

Порядковый номер задания	59
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - негативное психическое состояние ребенка, вызванное нарушением педагогического такта со стороны воспитателя

Дидактогения

**Диагностика и создание психолого-педагогических условий для организации общения детей дошкольного возраста**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	60
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса

Дневник

**Задание**

Порядковый номер задания	61
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между формами общения и видами взаимодействия, моделирующих ту или иную форму общения:

Ситуативно-деловая форма общения	совместная игра
Внеситуативно-познавательная форма общения	беседа по книжке
Внеситуативно-личностная форма общения	«разговор по душам»

**Задание**

Порядковый номер задания	62
Тип	4
Вес	1

Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требует использовать \_\_\_\_\_ диагностику развития детей психологическую

**Задание**

Порядковый номер задания	63
Тип	2
Вес	1

Основными методами диагностики общения детей являются:

+	целенаправленное наблюдение
+	анализ продуктов детской деятельности
+	беседа с родителями
	взаимодействия педагогического работника с психологом

**Задание**

Порядковый номер задания	64
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ развития детей представляет собой сбор информации, оценку развития ребенка и проектирование образовательного процесса

Мониторинг

**Задание**

Порядковый номер задания	65
Тип	4
Вес	1

Основным методом мониторинга является

наблюдение

**Задание**

Порядковый номер задания	66
Тип	6
Вес	1

Верны ли утверждения?

А) Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения такой образовательной задачи, как индивидуализации образования.

В) Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения такой образовательной задачи, как оптимизации работы с группой детей.

+	А – да, В – да
	А – да, В – нет
	А – нет, В – да
	А – нет, В – нет

**Задание**

Порядковый номер задания	67
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ педагогического взаимодействия - выявление и развитие в каждом ребенке его способностей и талантов, а также построение содержания и методов обучения, воспитания, которые соответствовали возрастным и индивидуальным (личностным) особенностям и возможностям, способностям и склонностям всех детей, соответствовали сензитивным периодам их возрастного и индивидуального развития

Индивидуализация

**Задание**

Порядковый номер задания	68
Тип	2
Вес	1

Основные психолого-педагогические условия организации общения детей:

+	формирование развивающей предметно-пространственной среды
+	развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками
+	профессиональное развитие педагогических работников в области организации общения детей
	формирование личностного самоопределения

**Задание**

Порядковый номер задания	69
Тип	2
Вес	1

М.Н. Поляковой разработана концептуальная модель предметно-развивающей среды ДОО, которая включает в себя следующие компоненты:

+	предметное содержание
+	пространственная организация
+	изменения во времени
	оптимизации работы с группой детей

**Задание**

Порядковый номер задания	70
Тип	4
Вес	1

Развивающая \_\_\_\_\_ среда – часть образовательной среды, представленная специально

организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития

предметно-пространственная

**Задание**

Порядковый номер задания	71
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между основными принципами конструирования развивающей предметно-пространственной среды (РППС) и их определениями:

Трансформируемость	обеспечение возможности изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональность	обеспечение возможности разнообразного использования составляющих РППС в разных видах детской активности
Безопасность	все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности

**Задание**

Порядковый номер задания	72
Тип	1
Вес	1

Формой организации педагогического процесса НЕ является

	трудовая деятельность
	сюжетная игра
+	конкурс красоты
	решение ситуационных задач

**Задание**

Порядковый номер задания	73
Тип	4
Вес	1

При организации развивающей предметно-пространственной среды взрослым участникам образовательного процесса следует соблюдать принцип стабильности и \_\_\_\_\_ окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов динамичности

**Задание**

Порядковый номер задания	74
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ коммуникация с детьми осуществляется посредством речи, которая является универсальным, но не единственным средством коммуникации

Вербальная

**Задание**

Порядковый номер задания	75
Тип	4
Вес	1

При организации развивающей предметно-пространственной среды взрослым участникам образовательного процесса следует соблюдать принцип \_\_\_\_\_ и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов стабильности

**Задание**

Порядковый номер задания	76
Тип	4
Вес	1

При организации развивающей предметно-пространственной среды взрослым участникам образовательного процесса следует соблюдать принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и \_\_\_\_\_ (неординарных) элементов инновационных

**Задание**

Порядковый номер задания	77
Тип	4
Вес	1

Реализация личностно ориентированного подхода становится возможной на основе построения \_\_\_\_\_ -субъектных связей в ходе педагогического взаимодействия субъект

**Задание**

Порядковый номер задания	78
Тип	4
Вес	1

Для дошкольной образовательной организации должны быть характерны \_\_\_\_\_ и сотворчество педагогического работника и детей сотрудничество

**Задание**

Порядковый номер задания	79
Тип	4
Вес	1

Основным видом детской деятельности, которая организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей является \_\_\_\_\_ деятельность

игровая

**Задание**

Порядковый номер задания	80
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка

Двигательная

**Задание**

Порядковый номер задания	81
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

Коммуникативная

**Задание**

Порядковый номер задания	82
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома

Трудовая

**Задание**

Порядковый номер задания	83
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей

действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении
---

Продуктивная
--------------

**ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»  
(ЧПОУ ПГТК)**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2022 г.



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ЧПОУ ПГТК

Э.Т.Шлосберг

**СОГЛАСОВАНО  
РАБОТОДАТЕЛЬ**

Заведующая МБДОУ детский сад № 7 г.Пензы «Ягодка»



В.А.Янкова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.03. ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАНЯТИЙ ПО ОСНОВНЫМ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

**ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 44.02.01 «ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»  
(УГЛУБЛЕННАЯ ПОДГОТОВКА)**

МДК.03.01 Теоретические основы организации обучения в разных возрастных группах

МДК.03.02 Теория и методика развития речи у детей

МДК.03.03 Теория и методика экологического образования дошкольников

МДК.03.04 Теория и методика математического развития

Пенза, 2022

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) **44.02.01 «Дошкольное образование» (углубленной подготовки)»**

**Организация-разработчик:** \_\_\_\_\_ ЧПОУ ПГТК \_\_\_\_\_

**Разработчик:** Питанова М.Е., к.псих.н., доцент  
Сысоева М.И.  
Заливнова Т.О.

### **ОДОБРЕНО**

На заседании предметной (цикловой) комиссии профессиональных дисциплин и модулей специальности «Дошкольное образование»

Протокол № 1 от « 29 » августа 20 22 г.

Председатель предметной (цикловой) комиссии профессиональных дисциплин и модулей специальности «Дошкольное образование»

Голенкова Л.А., к.псих.н.

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ. 03 Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее - рабочая программа) является частью основной профессиональной образовательной программы (далее ОПОП) по специальности **44.02.01 Дошкольное образование (углубленная подготовка)** в части освоения вида деятельности (ВД): **Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 3.2. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 3.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.

ПК 3.4. Анализировать занятия.

ПК 3.5. Вести документацию, обеспечивающую организацию занятий.

ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

### 1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

#### **- иметь практический опыт:**

определения целей и задач обучения, воспитания и развития личности дошкольника при составлении конспектов занятий, экскурсий, наблюдений;

составления конспектов занятий с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников;

организации и проведения групповых и индивидуальных занятий по различным разделам программы;

организации и проведения наблюдений, в том числе за явлениями живой и неживой природы, общественными явлениями, транспортом;

организации и проведения экскурсий для ознакомления детей с окружающим миром;

организации и проведения коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении;

проведения диагностики и оценки результатов воспитания, обучения и развития дошкольников на занятиях с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;

составления психолого-педагогической характеристики ребенка;

наблюдения и анализа различных видов занятий (экскурсий, наблюдений) в разных возрастных группах;

обсуждения отдельных занятий, экскурсий, наблюдений в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателями, разработки предложений по их коррекции;



осуществления самоанализа различных видов занятий (экскурсий, наблюдений);  
оформления документации;

**- уметь:**

определять цели обучения, воспитания и развития личности дошкольника в зависимости от формы организации обучения, вида занятия и с учетом особенностей возраста;

формулировать задачи обучения, воспитания и развития личности дошкольника в соответствии с поставленными целями;

оценивать задачи обучения, воспитания и развития на предмет их соответствия поставленной цели;

использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях;

составлять программу работы с одаренными детьми в соответствии с индивидуальными особенностями развития личности ребенка;

определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;

использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе;

выразительно читать литературные тексты;

отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики;

анализировать занятия, наблюдения, экскурсии;

осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий;

**- знать:**

основы организации обучения дошкольников;

особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста;

структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования;

теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях;

особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах;

приемы работы с одаренными детьми;

способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении;

основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;

требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста;

диагностические методики для определения уровня умственного развития дошкольников;

требования к составлению психолого-педагогической характеристики ребенка;

педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений;

виды документации, требования к ее оформлению;

теоретические основы организации обучения детей в младенческом возрасте, раннем возрасте, дошкольном возрасте;

общие основы теории и методики развития речи у детей;

теорию и методику обучения детей грамоте в целях развития у них речи;

теоретические и методические основы формирования грамматического строя речи ребенка;

теоретические и методические основы формирования звуковой культуры его речи;

теоретические и методические основы формирования развития связной речи ребенка;

теоретические и методические основы ознакомления детей с художественной литературой;

теоретические и методические основы художественно-речевой деятельности детей дошкольного возраста;

теоретические основы планирования деятельности воспитателя дошкольной образовательной организации по развитию речи у детей;

особенности процесса развития речи у детей младенческого возраста, раннего возраста и дошкольного возраста;

основы теории и методики, в т.ч., методы, экологического образования (воспитания и обучения) детей;

особенности экологического образования детей раннего возраста и дошкольного возраста;

теоретические и методические основы организации математического развития дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации;

особенности познания детьми свойств и пространственных отношений между предметами, освоения величин предметов, временных и количественных представлений, простейших функциональных зависимостей в дошкольном возрасте;

содержание игр и упражнений, направленных на математическое развитие ребенка.

### **1.3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:**

всего – **1116** часов, в том числе:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **828** часов, включая:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – **118** часов; в том числе в форме практической подготовки - 8 часов;

самостоятельной работы обучающегося – **710** часов;

- учебной практики (в том числе в форме практической подготовки) - **36** часов;

- производственной практики (в том числе в форме практической подготовки) – **252** часа.

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом деятельности **Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК 3.1	Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 3.2	Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 3.3	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.
ПК 3.4	Анализировать занятия.
ПК 3.5	Вести документацию, обеспечивающую организацию занятий.
ПК 5.1.	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

Код	Наименование результата обучения
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов/ в том числе в форме практ. подготовк и	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		учебная, часов/ в том числе в форме практ. подготовк и	производственная (по профилю специальности), часов/ в том числе в форме практ. подготовк и
			Всего, часов/ в том числе в форме практ. подготовки	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов/ в том числе в форме практ. подготовки	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 3.1, ПК 5.1	Раздел 1. Определение целей и задач, планирование занятия с детьми дошкольного возраста. Разработка методических материалов на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников	178/70	14	8	-	94	-	8/8	62/62
ПК 3.2, ПК 5.2	Раздел 2. Проведение занятия с детьми дошкольного возраста. Создание в группе предметно-развивающей среды	470/82	64/8	50/8	-	332	-	10/10	64/64
ПК 3.3, ПК 3.4, ПК 5.3	Раздел 3. Осуществление педагогического контроля, оценка процесса и результатов обучения дошкольников. Анализ занятия. Систематизация и оценка педагогического опыта и	214/70	18	14	-	126	-	8/8	62/62

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов/ в том числе в форме практ. подготовк и	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		учебная, часов/ в том числе в форме практ. подготовк и	производственная (по профилю специальности), часов/ в том числе в форме практ. подготовк и
			Всего, часов/ в том числе в форме практ. подготовк и	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов/ в том числе в форме практ. подготовк и	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
	образовательных технологий в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов								
ПК 3.5, ПК 5.4, ПК 5.5	Раздел 4. Ведение документации, обеспечивающей организацию занятий. Оформление педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений. Участие в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.	254/74	22	18	-	158	-	10/10	64/64
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>1116/296</b>	<b>118/8</b>	<b>90/8</b>	<b>-</b>	<b>710</b>	<b>-</b>	<b>36/36</b>	<b>252/252</b>

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Определение целей и задач, планирование занятий с детьми дошкольного возраста. Разработка методических материалов на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников</b>		<b>178</b>	
<b>МДК.03.01 Теоретические основы организации обучения в разных возрастных группах</b>		<b>108</b>	
<b>Тема 1.1</b> Основы организации обучения дошкольников	<p><b>Особенности организации обучения в разных возрастных группах</b></p> <p><i>1. Основы организации обучения дошкольников</i></p> <p>Понятие о дошкольной дидактике. Разработка теории и практики дошкольной дидактики Я. А. Коменским, Ф. Фребелем, М. Монтессори, В. Ф. Одоевским, К. Д. Ушинским, Е. И. Тихеевой, Н. К. Крупской, А. П. Усовой, Н. Н. Поддьяковым, современными учеными (С. Л. Новоселовой, Л. А. Парамоновой, С. А. Козловой и др.). Дошкольное обучение: цель, задачи, сущность, специфика. Основные дидактические принципы обучения детей, их психолого-педагогическое обоснование. Модели и типы обучения дошкольников. Формирование в процессе обучения детей предпосылок их школьной учебной деятельности. Принятие и осмысление детьми учебной задачи. Формирование элементарных (первичных) учебных навыков и умений: слушать и слышать, понимать и принимать словесные задания, планировать свою деятельность, находить способы выполнения задания, организовывать свое рабочее место, контролировать и оценивать процесс и результаты своей деятельности.</p> <p><i>2. Особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста</i></p> <p>Преобладание у детей образных форм познания: восприятия, мышления, воображения, памяти как основная особенность умственного развития дошкольников. Взаимосвязь познавательных психических процессов. Влияние обучения в дошкольной образовательной организации на развитие ребенка. Зона актуального развития. Создание зон ближайшего развития ребенка. Формирование социальных ситуаций развития детей. Учет индивидуальных особенностей познавательного развития ребенка – важнейшее условие успешного обучения ребенка в детском саду и подготовки его к школе.</p> <p><i>3. Структура и содержание образовательных программ дошкольного образования.</i></p> <p>Требования к кадровым условиям обучения в дошкольных образовательных организациях</p> <p>Программа дошкольного образования как содержание образования на данном уровне общего образования. Требования Федерального государственного образовательного стандарта к структуре и содержанию программ дошкольного образования. Виды программ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Право дошкольных образовательных организаций самостоятельно разрабатывать и утверждать основные общеобразовательные программы дошкольного образования. Формирование и развитие у педагогических работников дошкольных образовательных организаций профессиональных</p>	2	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		1	2
	компетенций определения цели и задач, планирования и проведения занятий с детьми дошкольного возраста; осуществления педагогического контроля, оценивания процесса и результатов обучения дошкольников; анализа занятий; ведения документации, обеспечивающей организацию занятий; разработка методических материалов на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников; создание в группах детей предметно-развивающей среды; систематизация и оценивание педагогического опыта в области дошкольного образования на основе изучения дидактической литературы, самоанализа и анализа обучения других педагогов; оформления педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений; участие в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.		
	<b>Практические занятия</b>	4	
<b>Тема 1.2.</b> Теоретические основы организации обучения детей в младенческом возрасте, раннем возрасте, дошкольном возрасте. Особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах	<b>Организация обучения детей разных возрастов</b> 1. <i>Теоретические основы организации обучения детей в младенческом и раннем возрастах</i> Организация обучения детей в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) в процессе непосредственного эмоционального общения ребенка со взрослыми. Организация манипулирования ребенка с предметами и познавательно-исследовательских действий, восприятия музыки, детских песен и стихов, двигательной активности и тактильно-двигательных игр. Организация обучения детей в раннем возрасте (1 год - 3 года) на основе предметной деятельности ребенка и его игры с составными и динамическими игрушками. Основные задачи обучения детей раннего возраста: развитие сенсорики, предметных действий и предметной деятельности, развитие речи и движений. Структура и методика проведения занятий в группах раннего возраста. Роль игры и игровых приемов в организации и проведении занятий в группах раннего возраста. Организация экспериментирования с материалами и веществами (песок, вода, тесто, пластилин и др.). Обучение в процессе общения со взрослыми. Организация совместных игр ребенка со сверстниками под руководством взрослого. Самообслуживание ребенка и его действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.). Восприятие ребенком музыки, сказок, стихов, понимание их смыслов в беседе со взрослым. Рассмотрение картинок, собирание конструкций, применение конструктора Lego. Детские пазлы и настольные игры. Организация двигательной активности детей. 2. <i>Организация обучения детей дошкольного возраста</i> Специфика обучения детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет). Обучение в ходе игровой деятельности, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры. Обучение в процессе коммуникативной деятельности, общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Специфика познавательно-исследовательской деятельности ребенка дошкольного возраста: исследование окружающих его объектов и экспериментирование с ними; восприятие художественной литературы, включая сказки, народного фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из разного материала, включая конструкторы,	2	2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	3
1	2	3	4
	модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах; двигательная деятельность как овладение ребенком основными движениями. Усложнение содержания обучения в старших группах: освоение представлений о труде взрослых, формирование у ребенка новых для него знаний об обществе, природе, о человеке, первоначальных навыков учебной деятельности в школе. Обучение детей старшего дошкольного возраста и его направленность на совершенствование познавательных процессов: целенаправленность анализа, сравнения, широкого обобщения, систематизации и т.п., дальнейшее развитие компонентов учебной деятельности, развитие познавательных интересов. Увеличение длительности занятий. Проведение опытов, экспериментов. Экскурсия как особая форма организации обучения детей. Использование занятий для решения задач нравственного развития дошкольников: воспитания гуманности, коллективных дружеских взаимоотношений, культуры поведения, чувства любви к родному краю.		
	<b>Практические занятия</b>	2	
<b>Тема 1.3.</b> Приемы работы с одаренными детьми	<b>Организация обучения детей с особыми образовательными потребностями и индивидуальными возможностями</b> 1. <i>Специфика организации обучения одаренных детей</i> Понятие одаренности. Виды одаренности. Особенности проявлений познавательной деятельности одаренных детей. Формы, методы, приемы, средства обучения одаренных детей. Предоставление возможностей одаренному ребенку заниматься любимой деятельностью. Создание и поддержание устойчивой мотивации его деятельности. Использование в обучении инновационных игр и упражнений. 2. <i>Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья</i> Организация обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в группах компенсирующей и комбинированной направленности в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией их недостатков в физическом и / или психическом развитии. Обучение детей с ОВЗ с квалифицированной коррекцией их недостатков в физическом и / или психическом развитии в ходе режимных моментов, в процессе самостоятельную деятельность детей. Задачи обучения детей с ОВЗ: развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств ребенка; формирование предпосылок учебной деятельности; сохранение и укрепление здоровья; коррекция недостатков в физическом и / или психическом развитии детей; создание современной и комфортной развивающей предметно-пространственной среды, формирование у детей общей культуры. Способы коррекционной работы с детьми с ОВЗ в процессе обучения. Условия организации обучения детей с ОВЗ: включение в занятия с детьми специалистов дошкольной образовательной организации (учителя-логопеда, учителя-дефектолога,	2	3



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
1	2	3	4
	педагога-психолога); учет заключений психолого-медико-педагогического консилиума специалистов. Трудности, возникающие в обучении детей с ОВЗ.		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b></p> <p>5 Штудирование текстовых материалов (составление конспектов).</p> <p>6 Подготовка к контрольным вопросам:</p> <p>1 Понятие о дошкольной дидактике.</p> <p>2 Разработка теории и практики дошкольной дидактики Я. А. Коменским, Ф. Фребелем, М. Монтессори, В. Ф. Одоевским, К. Д. Ушинским, Е. И. Тихеевой, Н. К. Крупской, А. П. Усовой, Н. Н. Поддъяковым, современными учеными (С. Л. Новоселовой, Л. А. Парамоновой, С. А. Козловой и др.).</p> <p>3 Дошкольное обучение: цель, задачи, сущность, специфика.</p> <p>4 Основные дидактические принципы обучения детей, их психолого-педагогическое обоснование.</p> <p>5 Модели и типы обучения дошкольников</p> <p>6 Преобладание у детей образных форм познания: восприятия, мышления, воображения, памяти как основная особенность умственного развития дошкольников.</p> <p>7 Взаимосвязь познавательных психических процессов.</p> <p>8 Влияние обучения в дошкольной образовательной организации на развитие ребенка. Зона актуального развития.</p> <p>9 Организация обучения детей в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) в процессе непосредственного эмоционального общения ребенка со взрослыми.</p> <p>10 Организация манипулирования ребенком с предметами и познавательно-исследовательских действий, восприятия музыки, детских песен и стихов, двигательной активности и тактильно-двигательных игр.</p> <p>11 Организация обучения детей в раннем возрасте (1 год - 3 года) на основе предметной деятельности ребенка и его игры с составными и динамическими игрушками.</p> <p>12 Основные задачи обучения детей раннего возраста: развитие сенсорики, предметных действий и предметной деятельности, развитие речи и движений.</p> <p>13 Структура и методика проведения занятий в группах раннего возраста.</p> <p>14 Роль игры и игровых приемов в организации и проведении занятий в группах раннего возраста</p> <p>15 Понятие одаренности.</p> <p>16 Виды одаренности.</p> <p>17 Особенности проявлений познавательной деятельности одаренных детей.</p> <p>18 Формы, методы, приемы, средства обучения одаренных детей.</p>	94	
	<i>Контрольная работа по разделу 1 в форме электронного тестирования</i>		
<b>Дифференцированный зачет</b>	Часы для проведения дифференцированного зачета включены в практические занятия		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
1	2	3	4
<b>Учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>		<b>8</b>	
<b>Виды работ:</b>	Наблюдение и анализ организации обучения в разных возрастных группах. Наблюдение и анализ занятий по развитию речи детей. Наблюдение и анализ занятий по экологическому развитию детей. Наблюдение и анализ занятий по математическому развитию детей. Ведение учебной документации.		
<b>Производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>		<b>62</b>	
<b>Виды работ:</b>	Проведение занятий по развитию речи детей. Проведение занятий по экологическому развитию детей. Проведение занятий по математическому развитию детей. Ведение учебной документации.		
	<b>ИТОГО:</b>		
	- аудиторных часов:	<b>14</b>	
	- самостоятельной работы:	<b>94</b>	
	-учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки):	<b>8</b>	
	-производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки):	<b>62</b>	
<b>Раздел 2. Проведение занятия с детьми дошкольного возраста. Создание в группе предметно-развивающей среды</b>		<b>470</b>	
<b>МДК.03.02 Теория и методика развития речи у детей</b>		<b>396</b>	
<b>Тема 2.1. Общие основы теории и методики развития речи у детей</b>	<b>Общетеоретические основы развития речи у детей</b> 1. <i>Развитие речи у детей как одно из направлений дошкольного образования</i> Классики отечественной и мировой дошкольной психологии и педагогики о роли речи в развитии ребенка, о взаимосвязи его речи и мышления. Значение познания окружающего мира ребенком в вербальной (словесной) форме. Основные задачи образовательной деятельности в области речевого развития ребенка: формирование у детей основы речевой и языковой культуры; совершенствование разных сторон детской речи; приобщения детей к культуре чтения художественной литературы. Связь речевого развития ребенка с его социально-коммуникативным развитием. Характеристика механизмов и условий формирования речи у детей. Формирование у ребенка умений: вступать в коммуникацию с другими людьми; слушать, воспринимать речь говорящего; реагировать на речь своими откликами, адекватными эмоциями. 2. <i>Образовательная деятельность в области речевого развития ребенка</i> Научные основы построения и содержания программ развития речи у детей в дошкольной образовательной организации. Стимулирование речевого развития детей как сквозной принцип ежедневной деятельности педагогических работников в образовательных областях, направленных на социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое развитие. Задачи и средства речевого развития детей в дошкольной образовательной организации.	2	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
1	2	3	4
	Дидактические требования к занятиям по развитию речи детей разных возрастов, их характеристика. Методы и приемы развития речи у детей.		
	<b>Практические занятия</b>	4	
<b>Тема 2.2.</b> Теория и методика обучения детей грамоте в целях развития у них речи. Диагностические методики для определения уровня умственного развития дошкольников	<p><b>Общие основы методики развития речи у детей</b></p> <p>1. <i>Теоретические основы формирования активного словаря ребенка</i>          Сущность и значение словарной работы. Особенности развития словаря у детей разного возраста. Принципы словарной работы. Задачи и содержание словарной работы в возрастных группах. Методы и приемы (методика) словарной работы с детьми на занятиях. Дидактическая игра как метод формирования и развития словаря ребенка.          Специфика накопления словаря ребенка на различных занятиях. Словарная работа с детьми вне занятий.</p> <p>2. <i>Диагностика состояния активного словаря ребенка</i>          Цель, задачи и содержание изучения состояния детского словаря. Основные критерии оценки состояния активного словаря ребенка с учетом особенностей возрастного развития: объем словарного запаса; степень расхождения объема активного и пассивного словаря; точность употребления слов; уровень актуализации словаря; наличие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Обзор диагностических заданий для оценки состояния активного словаря ребенка. Способы и приемы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в формировании активного словаря.</p>		1
	<b>Практические занятия</b>	4	
	<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	2	
<b>Тема 2.3.</b> Теоретические и методические основы формирования грамматического строя речи ребенка	<p><b>Методика формирования грамматического строя речи ребенка</b></p> <p>1. <i>Теоретические основы формирования грамматического строя речи</i>          Понятие «грамматический строй речи». Значение понятия для развития детской речи на практике. Закономерности и принципы усвоения детьми грамматического строя родного языка. Типичные трудности освоения детьми морфологической и синтаксической сторонами речи. Задачи и содержание деятельности педагогических работников дошкольных образовательных организаций по формированию грамматического строя речи у детей.</p> <p>2. <i>Методика формирования и оценка состояния грамматически правильной речи детей</i>          Методика формирования морфологической стороны речи ребенка. Способы и приемы словообразования детьми. Формирование синтаксической стороны детской речи.          Психолого-педагогическая диагностика состояния развития грамматических навыков у детей. Содержание, формы и методы изучения грамматической стороны речи ребенка. Показатели сформированности и недостатков развития грамматических навыков у детей. Методики исправления грамматических ошибок в детской речи в соответствии с возрастом ребенка.</p>		1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
1	2	3	4
	<b>Практические занятия</b>	2	
	<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	2	
<b>Тема 2.4.</b> Теоретические и методические основы формирования звуковой культуры его речи	<p><b>Методика формирования звуковой культуры речи у детей</b></p> <p>1. <i>Теоретические основы звуковой культуры речи ребенка</i> Содержание понятия «звуковая культура речи ребенка». Значение звуковой культуры речи для развития личности ребенка. Особенности усвоения детьми звуковой стороны речи. Задачи и содержание деятельности педагогических работников дошкольной образовательной организации по формированию звуковой культуры речи у детей разных возрастов. Методы и приемы воспитания звуковой культуры речи. Методики развития речевого слуха, дыхания, голоса и дикции у ребенка.</p> <p>2. <i>Методика формирования звуковой культуры речи на занятиях и вне занятий с детьми</i> Методы и приемы обследования состояния звуковой культуры речи у детей. Цель, задачи, содержание занятия по формированию и развитию звукопроизношения у детей. Методика занятий по воспитанию звуковой культуры речи у детей разных возрастных групп. Воспитание звуковой культуры речи вне занятий с детьми. Способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности освоения звуковой культурой речи. Виды документации по формированию звуковой культуры речи у детей, требования к ее оформлению.</p>		1
	<b>Практические занятия</b>	4	
<b>Тема 2.5.</b> Теоретические и методические основы формирования развития связной речи ребенка	<p><b>Методика развития связной речи ребенка</b></p> <p>1. <i>Теоретические основы развития связной речи у детей</i> Содержание понятия «связная речь ребенка». Характеристики связной речи ребенка, её функции и формы, особенности в различные возрастные периоды. Задачи и содержание обучения детей связной речи. Методы и приемы обучения детей связной диалогической и монологической речи. Особенности обучения диалогической речи. Беседы взрослых с детьми как основной метод обучения детей диалогической речи. Виды, тематика и содержание бесед. Структура обобщающей беседы с ребенком. Изучение состояния связной речи у детей. Задачи и содержание диагностики связной речи ребенка. Критерии оценки навыков связной диалогической и монологической речи.</p> <p>2. <i>Методики развития у детей монологической речи</i> Обучение детей рассказыванию: формы, методы, приемы, средства. Виды занятий по формированию навыков монологической речи. Развитие монологической речи ребенка в процессе рассказывания по восприятию. Обучение рассказыванию по картинке (картине); по предметам и игрушкам. Методики обучения рассказыванию в разных возрастных группах. Обучение детей пересказу литературных произведений. Значение пересказа для развития связной речи ребенка. Принципы отбора литературных текстов для пересказа. Методики обучения пересказыванию. Обучение детей творческому рассказыванию. Своеобразие и значение творческого рассказывания детьми. Виды</p>	2	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
1	2	3	4
	занятий по обучению детей творческому рассказыванию. Методики обучения детей творческому рассказыванию.		
	<b>Практические занятия</b>	8	
	<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	2	
<b>Тема 2.6.</b> Теоретические и методические основы ознакомления детей с художественной литературой	<p><b>Теория и методика ознакомления детей с художественной литературой</b></p> <p><i>1. Теоретические основы ознакомления детей с художественной литературой</i> Роль художественной литературы в развитии речи ребенка. Особенности восприятия детьми литературных произведений разных жанров. Принципы отбора литературных произведений для чтения и рассказывания. Задачи и содержание ознакомления с художественной литературой. Формы совместной работы взрослых и детей с литературным произведением. Подготовка воспитателя и детей к ознакомлению с художественным произведением.</p> <p><i>2. Методики ознакомления детей с различными жанрами художественной литературы</i> Цель и значение ознакомления детей с поэзией. Значение поэтических произведений для речевого развития ребенка. Требование к отбору поэтических произведений для прочтения и возможного заучивания. Методики обучения детей выразительному чтению стихотворений. Роль устного народного творчества в речевом развитии детей. Особенности ознакомления детей с произведениями малых жанров фольклора (колыбельная песня, сказка, пестушка, потешка, прибаутка, пословица и др.). Методики ознакомления детей с произведениями русского народного творчества. Роль иллюстрации в ознакомлении ребенка с литературным произведением. Эстетические и педагогические требования к подбору книжной иллюстрации. Методики ознакомления ребенка с книжной иллюстрацией.</p>		1
	<b>Практические занятия</b>	6	
<b>Тема 2.7.</b> Теоретические и методические основы художественно-речевой деятельности детей дошкольного возраста	<p><b>Художественно-речевая деятельность ребенка</b></p> <p><i>1. Теоретические основы художественно-речевой деятельности детей дошкольного возраста</i> Художественно-речевая деятельность детей и развитие всех сторон их устной речи (произношение, активный словарь, грамматический строй, связная речь и др.). Инсценировка литературных произведений. Игры-драматизации по литературным произведениям. Формы развития художественно-речевой деятельности детей в дошкольной образовательной организации: литературные утренники, праздники книги, вечера досуга и др. «Уголок книги» в дошкольной образовательной организации и его роль в ознакомлении детей с художественной литературой.</p> <p><i>2. Методики совершенствования художественно-речевой деятельности детей</i> Методика организации художественно-речевой деятельности детей во время игр. Сопровождение чтения художественного произведения игровыми действиями детей и предметной наглядностью. Методика развития художественно-речевой деятельности в процессе театрализованных представлений с использованием предметной наглядности (игрушек, муляжей, костюмов, декораций и т.п.). Методика организации художественно-речевой деятельности детей в уголке книги с</p>	2	2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	3
1	2	3	4
	рассматриванием иллюстраций, предметов быта людей, народных игр и т.п. Применение воспитателями методических приемов при организации художественно-речевой деятельности детей. Развитие у детей навыков слушания, запоминания, понимания (повторное чтение всего текста; повторное чтение отдельных частей его; беседа с детьми о прочитанном; ответы детей на вопросы воспитателя; ответы воспитателя на вопросы детей и т.п.); использование сравнений прочитанного со сходными (или противоположными) случаями из жизни детей или из другого художественного произведения; постановка перед детьми после чтения поисковых вопросов («Как вы думаете, почему ... ? Как бы ты поступил на месте этого человека?»); помощь детям в подборе слов – синонимов, антонимов, эпитетов и т. п.		
	<b>Практические занятия</b>	2	
<b>Тема 2.8.</b> Теоретические основы планирования деятельности воспитателя дошкольной образовательной организации по развитию речи у детей	<p><b>Обучение детей грамоте для развития речи</b></p> <p>1. <i>Теоретические основы обучения детей грамоте</i></p> <p>Обучение детей грамоте в системе работы дошкольной образовательной организации по развитию детской речи. Цель, задачи и содержание работы по обучению детей грамоте. Методы обучения детей грамоте: словесные (объяснение, рассказ, беседа, чтение); наглядные (демонстрация, иллюстрация); практические (игра, упражнения, повторение). Виды занятий по обучению детей грамоте: изучение нового учебного материала; закрепление и систематизация у детей речевых знаний, умений, навыков; проверочные занятия; комплексные.</p> <p>Особенности обучения детей грамоте в различные возрастные периоды и с учетом их индивидуальных особенностей.</p> <p>2. <i>Методика обучения детей грамоте</i></p> <p>Методы и приемы ознакомления детей с буквами, слогами, словами. Методические приемы ознакомления детей со словесным составом предложения. Обучение детей произношению букв и слов. Знакомство детей со звуковой структурой слова. Значение звукового анализа слова. Методика обучения детей звукопроизношению и артикуляции.</p>	2	2
	<b>Практические занятия</b>	4	
<b>Тема 2.9.</b> Требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста	<p><b>Планирование деятельности воспитателя по развитию речи у детей</b></p> <p>1. <i>Теоретические основы планирования деятельности по развитию речи</i></p> <p>Цель, значение, принципы планирования в деятельности воспитателя. Виды планирования. Научная обоснованность планов. Целесообразность планирования конкретных мероприятий. Личностно-развивающая и социальная направленность планов. Актуальность того или иного плана деятельности. Реальность выполнения спланированного. Оценка и самооценка выполнения планов. Комплексный подход к планированию образовательной деятельности по развитию речи. Разработка методических материалов в области развития речи воспитанников.</p> <p>2. <i>Содержание планирования деятельности воспитателя по развитию речи у детей</i></p> <p>Планирование занятий по обучению детей грамоте. Планирование развития речи детей вне занятий</p>	2	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
1	2	3	4
	(в процессе игры, общения, прогулок и т. п.). Ведение документации по планированию деятельности, направленной на развитие речи у детей. Особенности планирования деятельности воспитателя по развитию речи у детей разных возрастов; у детей, испытывающих трудности в общении; у детей, для которых русский язык не является родным. Формы и методы контроля за выполнением планов. Анализ и оценивание процесса и результатов обучения детей речевым навыкам и умениям		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	2	
<b>Тема 2.10.</b> Особенности процесса развития речи у детей младенческого возраста, раннего возраста и дошкольного возраста	<b>Специфика развития речи у детей младенческого и раннего возрастов</b> <i>1. Становление речи ребенка в младенческом возрасте</i> Предпосылки возникновения речи у детей. Реагирование ребенка на речь взрослого. Первые звуки ребенка. Агукание и гуление. Произношение звуков и произведение движений. Проявления инициативного общения со взрослыми. Лепет ребенка и его значение для овладения речью и родным языком как средством общения. Попытки ребенка подражать звукам взрослого как механизм развития речи. Становление речи ребенка в процессе непосредственного эмоционального общения ребенка со взрослыми. <i>2. Развитие речи ребенка в раннем возрасте</i> Развитие речи как ответ на возросшую потребность ребенка в общении. Возникновение новой формы общения – активной самостоятельной речи. Интенсивное развитие и усложнение словаря ребенка. Усвоение грамматического строя предложений. Возникновение ситуативной речи в форме диалога. Использование жестов и мимики. Возникновение описательной, развернутой речи ребенка. Понимание речи самим ребенком. Возрастание понимания речи по объему и качеству на третьем году жизни. Совершенствование звуковой стороны языка. Фонематический слух и формирование правильного произношения звуков речи. Развитие речи ребенка в раннем возрасте в предметной деятельности, играх, при экспериментировании с материалами и веществами, в общении со взрослыми, в совместных играх со сверстниками под руководством взрослого.	2	2
	<b>Практические занятия</b>	6	
<b>Тема 2.11.</b> Виды документации, требования к ее оформлению	<b>Особенности развития речи у детей дошкольного возраста</b> <i>1. Совершенствование речи у детей дошкольного возраста</i> Становление основной функции речи – коммуникативной, общения. Овладение ребенком контекстной речью. Возникновение объяснительной речи. Эгоцентрическая детская речь. Речь ребенка как средство планирования и регуляции его практического поведения и деятельности. Знание воспитателем закономерностей развития речи ребенка. Проблема воспитания правильной и чистой речи у ребёнка – дошкольника. <i>2. Возможности видов детской деятельности в развитии речи дошкольников</i>	2	2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
1	2	3	4
	Собственная речевая активность ребенка в различных видах его деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской и др. Потенциал различных видов деятельности ребенка в развитии его речи. Создание в группах детей предметно-развивающей среды для совершенствования речи у детей дошкольного возраста. Деятельность воспитателя с детьми, имеющими недостатки речевого развития. Влияние окружающих на развитие речи ребёнка. Естественная и специально созданная речевая среда ребенка. Подготовка речи ребенка к обучению в школе.		
	<b>Практические занятия</b>	6	
	<b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b> 1. Штудирование текстовых материалов (составление конспектов). 2. Подготовка к контрольным вопросам: 1. Основные задачи образовательной деятельности в области речевого развития ребенка: формирование у детей основы речевой и языковой культуры; совершенствование разных сторон детской речи; приобщения детей к культуре чтения художественной литературы. 2. Связь речевого развития ребенка с его социально-коммуникативным развитием. 3. Характеристика механизмов и условий формирования речи у детей. 4. Задачи и средства речевого развития детей в дошкольной образовательной организации. 5. Дидактические требования к занятиям по развитию речи детей разных возрастов, их характеристика. 6. Методы и приемы развития речи у детей 7. Сущность и значение словарной работы. 8. Особенности развития словаря у детей разного возраста. 9. Принципы словарной работы. 10. Задачи и содержание словарной работы в возрастных группах. 11. Методы и приемы (методика) словарной работы с детьми на занятиях. 12. Дидактическая игра как метод формирования и развития словаря ребенка. 13. Специфика накопления словаря ребенка на различных занятиях. 14. Словарная работа с детьми вне занятий. 15. Понятие «грамматический строй речи». 16. Значение понятия для развития детской речи на практике. 17. Закономерности и принципы усвоения детьми грамматического строя родного языка. 18. Типичные трудности освоения детьми морфологической и синтаксической сторонами речи. 19. Задачи и содержание деятельности педагогических работников дошкольных образовательных организаций по формированию грамматического строя речи у детей 20. Содержание понятия «связная речь ребенка». 21. Характеристики связной речи ребенка, её функции и формы, особенности в различные	332	



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	3
1	2	3	4
	<p>возрастные периоды.</p> <p>22. Задачи и содержание обучения детей связной речи.</p> <p>23. Методы и приемы обучения детей связной диалогической и монологической речи.</p> <p>24. Особенности обучения диалогической речи.</p> <p>25. Беседы взрослых с детьми как основной метод обучения детей диалогической речи.</p> <p>26. Виды, тематика и содержание бесед.</p> <p>27. Особенности восприятия детьми литературных произведений разных жанров.</p> <p>28. Принципы отбора литературных произведений для чтения и рассказывания.</p> <p>29. Задачи и содержание ознакомления с художественной литературой.</p> <p>30. Формы совместной работы взрослых и детей с литературным произведением.</p> <p>31. Подготовка воспитателя и детей к ознакомлению с художественным произведением.</p> <p>32. Цель и значение ознакомления детей с поэзией.</p> <p>33. Значение поэтических произведений для речевого развития ребенка.</p> <p>34. Требование к отбору поэтических произведений для прочтения и возможного заучивания.</p> <p>35. Методики обучения детей выразительному чтению стихотворений.</p> <p>36. Методика организации художественно-речевой деятельности детей во время игр.</p> <p>37. Сопровождение чтения художественного произведения игровыми действиями детей и предметной наглядностью.</p> <p>38. Методика развития художественно-речевой деятельности в процессе театрализованных представлений с использованием предметной наглядности (игрушек, муляжей, костюмов, декораций и т.п.).</p> <p>39. Методика организации художественно-речевой деятельности детей в уголке книги с рассматриванием иллюстраций, предметов быта людей, народных игр и т.п.</p> <p>40. Применение воспитателями методических приемов при организации художественно-речевой деятельности детей.</p> <p>41. Цель, задачи и содержание работы по обучению детей грамоте.</p> <p>42. Методы обучения детей грамоте: словесные (объяснение, рассказ, беседа, чтение); наглядные (демонстрация, иллюстрация); практические (игра, упражнения, повторение).</p> <p>43. Виды занятий по обучению детей грамоте: изучение нового учебного материала; закрепление и систематизация у детей речевых знаний, умений, навыков; проверочные занятия; комплексные.</p> <p>44. Особенности обучения детей грамоте в различные возрастные периоды и с учетом их индивидуальных особенностей.</p> <p>45. Планирование занятий по обучению детей грамоте.</p> <p>46. Планирование развития речи детей вне занятий (в процессе игры, общения, прогулок и т. п.).</p> <p>47. Ведение документации по планированию деятельности, направленной на развитие речи у детей.</p> <p>48. Особенности планирования деятельности воспитателя по развитию речи у детей разных</p>		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
1	2	заочная	3
	<p>возрастов; у детей, испытывающих трудности в общении; у детей, для которых русский язык не является родным.</p> <p>49. Формы и методы контроля за выполнением планов</p> <p>50. Реагирование ребенка на речь взрослого.</p> <p>51. Первые звуки ребенка. Агукание и гуление.</p> <p>52. Произношение звуков и произведение движений.</p> <p>53. Проявления инициативного общения со взрослыми.</p> <p>54. Лепет ребенка и его значение для овладения речью и родным языком как средством общения.</p> <p>55. Попытки ребенка подражать звукам взрослого как механизм развития речи.</p> <p>56. Становление речи ребенка в процессе непосредственного эмоционального общения ребенка со взрослыми.</p> <p>57. Становление основной функции речи – коммуникативной, общения.</p> <p>58. Овладение ребенком контекстной речью.</p> <p>59. Возникновение объяснительной речи.</p> <p>60. Эгоцентрическая детская речь.</p> <p>61. Речь ребенка как средство планирования и регуляции его практического поведения и деятельности.</p> <p>62. Знание воспитателем закономерностей развития речи ребенка.</p> <p>63. Проблема воспитания правильной и чистой речи у ребёнка – дошкольника.</p>		
	<i>Контрольная работа по разделу 3 в форме электронного тестирования</i>		
<b>Экзамен</b>	Часы для проведения экзамена включены в практические занятия		
	<b>Учебная практика (в том числе в форме практической подготовки)</b>	<b>10</b>	
<b>Виды работ:</b>	<p>Наблюдение и анализ организации обучения в разных возрастных группах.</p> <p>Наблюдение и анализ занятий по развитию речи детей.</p> <p>Наблюдение и анализ занятий по экологическому развитию детей.</p> <p>Наблюдение и анализ занятий по математическому развитию детей.</p> <p>Ведение учебной документации.</p>		
	<b>Производственная практика (в том числе в форме практической подготовки)</b>	<b>64</b>	
<b>Виды работ:</b>	<p>Проведение занятий по развитию речи детей.</p> <p>Проведение занятий по экологическому развитию детей.</p> <p>Проведение занятий по математическому развитию детей.</p> <p>Ведение учебной документации.</p>		
	<b>ИТОГО:</b>		
	- аудиторных часов:	<b>46</b>	
	- самостоятельной работы:	<b>350</b>	
	- учебной практики (в том числе в форме практической подготовки):	<b>10</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
1	2	3	4
	- производственной практики ( в том числе в форме практической подготовки):	64	
<b>Раздел 3. Осуществление педагогического контроля, оценка процесса и результатов обучения дошкольников. Анализ занятия. Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов</b>		214	
<b>МДК.03.03 Теория и методика экологического образования дошкольников</b>		<b>144</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Основы теории и методики, в т.ч., методы, экологического образования (воспитания и обучения) детей	<p><b>Теоретические основы экологического образования детей дошкольного возраста</b></p> <p>1. Становление и развитие теории экологического образования детей</p> <p>Из истории возникновения и оформления теоретических основ экологического образования человека. Основные идеи экологического образования детей в отечественных и зарубежных научных исследованиях и на практике. Теория экологического образования детей как область педагогического знания и учебная дисциплина: объект и предмет; цель и задачи; методы исследования. Содержание и соотношение понятий «экологическое образование», «экологическое воспитание», «экологическое обучение», «экологическое развитие» применительно к детям дошкольного возраста.</p> <p>Развитие экологического сознания человека в онтогенезе. Особенности экологического сознания детей в дошкольном возрасте, в т. ч., антропоморфизм, артифициализм и др. Механизмы формирования субъективного отношения к природе. Анализ современных методологических подходов в теории экологического образования детей. Природа как важнейшее условие функционирования общества и как фактор развития ребенка. Содержание экологического образования детей. Современные подходы к содержанию экологического образования детей, его интегративные характер. Принципы отбора содержания экологического образования детей. Основные компоненты содержания экологического образования дошкольников: когнитивный опыт, опыт отношений, опыт практической деятельности.</p> <p>2. <i>Перспективы развития теории экологического образования дошкольников</i></p> <p>Теория экологического образования детей на современном этапе развития. Изменение структуры и содержания экологического образования детей в связи с реализацией в дошкольном образовании системно-деятельностного подхода (А. Г. Асмолов). Понятия «формальное экологическое образование» и «неформальное экологическое образование» применительно к дошкольному возрасту. Перспективные стратегии экологического образования дошкольников. Модели экологического образования детей в дошкольных образовательных организациях.</p>	2	1
	<b>Практические занятия</b>	4	
<b>Тема 3.2.</b> Теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях	<p><b>Методические основы экологического образования детей дошкольного возраста</b></p> <p>1. <i>Общие основы методики экологического образования детей</i></p> <p>Роль и место, цель и задачи методики экологического воспитания и обучения детей в системе дошкольного образования. Связь методики экологического образования детей с другими методиками. Специфика методики экологического образования детей. Общие особенности методики экологического образования детей разных возрастов.</p> <p>2. <i>Методы экологического образования детей</i></p>		3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
1	2	3	4
	Понятие «метод экологического образования». Классификации <i>методов</i> экологического образования (воспитания, обучения). Наглядные, словесные, практические методы экологического обучения детей. Методы убеждения, примера, упражнения и другие в экологическом воспитании детей. Факторы, определяющие выбор в дошкольной образовательной организации того или иного метода (методов) экологического образования детей. Комплексное применение методов воспитания и обучения.		
	<b>Практические занятия</b>	4	
<b>Тема 3.3.</b> Особенности экологического образования детей раннего возраста и дошкольного возраста	<p><b>Теория и методика экологического образования детей разных возрастов</b></p> <p>1. <i>Особенности экологического образования детей раннего возраста</i> Формирование у детей основ понимания мира природы. Сенсорное развитие детей в интересах восприятия окружающего мира. Постепенное накопление детьми чувственных представлений о предметах и явлениях природы. Обучение детей распознаванию и правильным названиям предметов природы на прогулках, в игре, общении. Познание ребенком основных свойств предметов (форма, цвет, величина, степень твердости, мягкости и т. п.). Формирование понимания детьми специфики живых существ. Ознакомление с объектами природы и их частями, основными свойствами, наглядными способами функционирования в определенных условиях – основное содержание формирования первоначальных экологических представлений у детей.</p> <p>2. <i>Специфика экологического образования детей дошкольного возраста</i> Приобщение детей к миру природы в процессе игр, в т. ч. сюжетно-ролевых, подвижных, имитирующих жизнь животных, со звукоподражанием им и др. Использование сказок, стихов, других произведений фольклора о природе, бережном отношении к ней. Разыгрывание с детьми экологических сюжетов сказок и образов сказок (например, «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка» и др.). Формы экологического образования детей. Экологические занятия. Экскурсии. Экологические праздники. Вовлечение детей в совместную со взрослыми практическую деятельность на природе, среди растений и домашних зверей. Неоднократно повторяющееся сенсорное исследование предметов и объектов природы, практическое манипулирование с ними вместе с детьми как ведущий вид деятельности воспитателей в экологическом воспитании дошкольников. Реализация в дошкольной образовательной организации программой «Юный эколог».</p>		2
	<b>Практические занятия</b>	4	
<b>Тема 3.4.</b> Педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений	<p><b>Организация экологического образования в дошкольных образовательных организациях</b></p> <p>1. <i>Создание в дошкольной образовательной организации развивающей предметно-пространственной среды в интересах экологического образования детей</i> Цель и задачи создания развивающей предметно-пространственной среды для организации экологического образования детей. Использование материалов, оборудования и инвентаря для</p>	2	3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	3
1	2	3	4
	<p>экологического образования детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа и с учетом индивидуальных особенностей детей. Обеспечение возможностей для общения и совместной деятельности детей (в том числе разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей в целях экологического образования. Развивающая предметно-пространственная среда экологического образования детей в случае организации в дошкольной образовательной организации инклюзивного образования. Учет национально-культурных, климатических и других природных условий, в которых осуществляется экологическое образование.</p> <p>2. <i>Психолого-педагогическая подготовка педагогических работников дошкольной образовательной организации к экологическому образованию детей</i></p> <p>Умение педагогических работников определять цели и задачи, планировать работу с детьми разных возрастов в области экологического образования. Подготовка и проведение, анализ хода и результатов занятий с детьми дошкольного возраста в сфере экологического образования. Ведение документации и разработка методических материалов, обеспечивающих занятия с детьми, их оформление в виде отчетов, рефератов, выступлений. Создание в дошкольной образовательной организации, в группах детей предметно-развивающей среды, связанной с экологическим образованием дошкольников.</p> <p>Изучение научной психолого-педагогической литературы, в которой раскрываются проблемы экологического образования детей. Умения самоанализа и анализа деятельности других педагогов, систематизации и оценивания педагогического опыта в области экологического образования. Участие педагогических работников в исследовательской и проектной деятельности в сфере экологического образования.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Штудирование текстовых материалов (составление конспектов).</li> <li>2. Подготовка к контрольным вопросам: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие экологического сознания человека в онтогенезе.</li> <li>2. Особенности экологического сознания детей в дошкольном возрасте, в т. ч., антропоморфизм, артифициализм и др.</li> <li>3. Механизмы формирования субъективного отношения к природе.</li> <li>4. Анализ современных методологических подходов в теории экологического образования детей.</li> <li>5. Природа как важнейшее условие функционирования общества и как фактор развития ребенка</li> <li>6. Классификации методов экологического образования (воспитания, обучения)</li> <li>7. Наглядные, словесные, практические методы экологического обучения детей.</li> <li>8. Методы убеждения, примера, упражнения и другие в экологическом воспитании детей.</li> <li>9. Факторы, определяющие выбор в дошкольной образовательной организации того или иного метода (методов) экологического образования детей.</li> </ol> </li> </ol>	126	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения	
		Форма обучения		
		1	2	заочная
	<p>10. Сенсорное развитие детей в интересах восприятия окружающего мира.</p> <p>11. Постепенное накопление детьми чувственных представлений о предметах и явлениях природы.</p> <p>12. Обучение детей распознаванию и правильным названиям предметов природы на прогулках, в игре, общении.</p> <p>13. Познание ребенком основных свойств предметов (форма, цвет, величина, степень твердости, мягкости и т. п.).</p> <p>14. Неоднократно повторяющееся сенсорное исследование предметов и объектов природы, практическое манипулирование с ними вместе с детьми как ведущий вид деятельности воспитателей в экологическом воспитании дошкольников.</p> <p>15. Реализация в дошкольной образовательной организации программой «Юный эколог».</p> <p>16. Использование материалов, оборудования и инвентаря для экологического образования детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа и с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p>17. Обеспечение возможностей для общения и совместной деятельности детей (в том числе разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей в целях экологического образования.</p> <p>18. Развивающая предметно-пространственная среда экологического образования детей в случае организации в дошкольной образовательной организации инклюзивного образования.</p>			
	<i>Контрольная работа по разделу 3 в форме электронного тестирования</i>			
<b>Экзамен</b>	Часы для проведения экзамена включены в практические занятия			
	<b>Учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>	<b>8</b>		
<b>Виды работ:</b>	<p>Наблюдение и анализ организации обучения в разных возрастных группах.</p> <p>Наблюдение и анализ занятий по развитию речи детей.</p> <p>Наблюдение и анализ занятий по экологическому развитию детей.</p> <p>Наблюдение и анализ занятий по математическому развитию детей.</p> <p>Ведение учебной документации.</p>			
	<b>Производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>	<b>62</b>		
<b>Виды работ:</b>	<p>Проведение занятий по развитию речи детей.</p> <p>Проведение занятий по экологическому развитию детей.</p> <p>Проведение занятий по математическому развитию детей.</p> <p>Ведение учебной документации.</p>			
	<b>ИТОГО:</b>			
	- аудиторных часов:	18		
	- самостоятельной работы:	126		
	- учебной практики ( в том числе в форме практической подготовки):	8		
	- производственной практики ( в том числе в форме практической подготовки):	62		
<b>Раздел 4. Ведение документации, обеспечивающей организацию занятий. Оформление педагогических разработок в виде отчетов,</b>		<b>254</b>		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
1	2	3	4
<b>рефератов, выступлений. Участие в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.</b>			
<b>МДК.03.04 Теория и методика математического развития</b>		<b>180</b>	
Тема 4.1. Теоретические и методические основы организации математического развития дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации	<p><b>Теория и методика развития математических представлений у детей</b></p> <p>1. <i>Теория и методика развития математических представлений у детей дошкольного возраста</i></p> <p>Теория и технологии развития математических представлений у детей как научная и учебная дисциплина. Содержание, организация и методика математического развития дошкольника. Научные основы математического образования дошкольников. Связь теории и методики развития математических представлений у детей с другими науками.</p> <p>2. <i>История становления теории и методики математического развития дошкольников</i></p> <p>Современные тенденции развития. Первый этап: эмпирическое развитие методики математического развития дошкольников. Второй этап: начальное становление теории и методики математического развития дошкольников. Третий этап: активные теоретические исследования в области математического развития детей. Четвертый этап: возникновение современных концепций математического развития детей дошкольного возраста.</p>		1
	<b>Практические занятия</b>	4	
Тема 4.2. Структура и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования	<p><b>Особенности познания свойств и отношений между предметами детьми дошкольного возраста</b></p> <p>1. <i>Свойства и качества предметов. Понятия «свойства», «качество».</i></p> <p>Чувственный опыт как основа освоения свойств предметов. Возрастные особенности познания размеров предметов. Особенности познания форм предметов, массы тел. Представления детей о множестве. Содержание и организация познавательной деятельности детей, направленной на освоение свойств и качеств предметов.</p> <p>2. <i>Современные технологии эффективного познания детьми дошкольного возраста свойств и отношений предметов.</i></p> <p>Сравнение как один из основных логических приемов познания внешнего мира. Установление отношений между предметами путем сравнения. Сериация как способ познания размера, количества, чисел. Классификация как способ познания свойств и отношений. Познание свойств групп и отношений между группами в процессе классификации предметов по признакам. Классификация по совместимым свойствам как способ развития предпосылок логико-математического мышления у детей старшего дошкольного возраста.</p>		1
	<b>Практические занятия</b>	4	
Тема 4.3. Особенности познания детьми свойств и пространственных отношений между предметами, освоения величин предметов, временных и количественных	<p><b>Освоение величин в дошкольном возрасте как условие познания окружающего мира</b></p> <p>1. <i>Особенности освоения величин в дошкольном возрасте</i></p> <p>Умение детьми определять величину предметов. Способы сравнения величин. Особенности восприятия и познания величин дошкольниками. Роль восприятия и мышления в познании величин дошкольниками. Возрастные особенности детей и познание величин. Задачи и содержание</p>	2	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	3
1	2	3	4
представлений, простейших функциональных зависимостей в дошкольном возрасте	<p>деятельности педагогических работников по формированию у дошкольников знаний о величине предметов. Значение обучения измерению в дошкольном возрасте для формирования математических представлений у детей. Система игр и упражнений для освоения величин в дошкольном возрасте.</p> <p>2. <i>Освоение пространственных отношений детьми дошкольного возраста</i> Понятие о пространственных представлениях и пространственных ориентировках. Особенности развития пространственных представлений у детей. Роль слова и речи, знака (по Л. С. Выготскому) в восприятии и ориентировке в пространстве. Игры и игровые упражнения, направленные на развитие пространственных ориентировок у дошкольников.</p> <p>3. <i>Развитие временных представлений у детей дошкольного возраста.</i> Сенсорные основы восприятия времени. Особенности восприятия времени у дошкольников. Развитие у детей умений измерять и сравнивать время.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	2	
<b>Тема 4.4.</b> Содержание игр и упражнений, направленных на математическое развитие ребенка	<p><b>Развитие количественных представлений у детей дошкольного возраста</b></p> <p>1. <i>Количественные представления у детей дошкольного возраста</i> Основные этапы исторического развития понятия числа. Особенности познания множеств и чисел в дошкольном возрасте. Концепции развития представлений о количественных отношениях, числах и действиях с ними в дошкольном возрасте. Современные технологии развития количественных представлений у детей.</p> <p>2. <i>Содержание игр и упражнений, направленных на освоение детьми количественных отношений, чисел и цифр</i> Образование детьми множеств путем выделения характерных свойств и перечисления элементов. Группировка предметов, освоение их идентичности и сходства; составление пар предметов; сравнение множеств. Поиск итогового числа на основе сравнения численностей двух групп предметов. Овладение счетными операциями в пределах 5. Содержание обучения счету в пределах 10. Упражнения на сопоставление множеств. Деление целого на части. Знакомство с составом чисел от 1 до 5. Упражнения на использование порядковых числительных. Сравнение смежных чисел, уравнивание совокупностей. Решение математических задач. Освоение простых вычислительных приемов.</p>		1
	<b>Практические занятия</b>	4	
<b>Тема 4.5.</b> Основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе	<p><b>Возможности освоения детьми дошкольного возраста простейших функциональных зависимостей</b></p> <p>1. <i>Освоение детьми простейших функциональных зависимостей</i> Понятие «функциональная зависимость». Возможности восприятия и понимания детьми старшего дошкольного возраста простых функциональных зависимостей. Освоение детьми закономерностей, вытекающих из зависимостей между величинами. Возможности и особенности оценки состояния и</p>	2	1



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	3
1	2	3	4
	<p>преобразования величин дошкольниками. Содержание упражнений, направленных на освоение детьми действий преобразования на дискретных и непрерывных величинах.</p> <p>2. <i>Логические задачи, алгоритмы, детское экспериментирование</i> Особенности понимания детьми логических задач и овладения способами их решения. Логические задачи, направленные на освоение детьми закономерности следования, чередования, включения. Алгоритмы. Понятие алгоритма как закономерности следования «сначала – потом», имеющей начало и конец. Свойства алгоритмов. Виды алгоритмов, доступных ребенку дошкольного возраста. Способы задания алгоритмов. Освоение детьми умений анализировать последовательность действий в специально созданной ситуации и в реальной жизни. Детское экспериментирование как путь познания зависимостей.</p> <p>3. <i>Управление математическим развитием ребенка в дошкольный период</i> Методическое руководство процессом развития математических представлений у детей. Диагностика уровня развития элементарных математических представлений в разных возрастных группах (на примере программы «Развитие»). Принципы отбора содержания математического образования дошкольников. Основные формы и методы обучения дошкольников основам математики. Развитие детской самостоятельности и инициативы в процессе формирования элементарных математических представлений. Развивающая предметно-пространственная среда как источник интереса ребенка, познания математических зависимостей и закономерностей.</p> <p>4. <i>Преемственность развития математических представлений у дошкольников</i> Сущность преемственности в обучении математике в дошкольной образовательной организации, семье. Требования современного общего образования к математической подготовке детей, развитию у них общих математических способностей. Реализация преемственности в обучении математике средствами образовательных программ дошкольного образования.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b></p> <p>3. Штудирование текстовых материалов (составление конспектов).</p> <p>4. Подготовка к контрольным вопросам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Теория и технологии развития математических представлений у детей как научная и учебная дисциплина.</li> <li>2. Содержание, организация и методика математического развития дошкольника.</li> <li>3. Научные основы математического образования дошкольников.</li> <li>4. Связь теории и методики развития математических представлений у детей с другими науками.</li> <li>5. Понятие свойства и качества.</li> <li>6. Чувственный опыт как основа освоения свойств предметов.</li> <li>7. Возрастные особенности познания размеров.</li> <li>8. Особенности познания формы. Познание массы.</li> </ol>	158	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	3
1	2	3	4
	9. Представления детей о множестве. 10. Содержание и организация детской деятельности, направленной на освоение свойств и отношений. 11. Сенсорное развитие детей в интересах восприятия окружающего мира. 12. Постепенное накопление детьми чувственных представлений о предметах и явлениях природы. 13. Обучение детей распознаванию и правильным названиям предметов природы на прогулках, в игре, общении. 14. Познание ребенком основных свойств предметов (форма, цвет, величина, степень твердости, мягкости и т. п.). 15. Неоднократно повторяющееся сенсорное исследование предметов и объектов природы, практическое манипулирование с ними вместе с детьми как ведущий вид деятельности воспитателей в экологическом воспитании дошкольников. 16. Реализация в дошкольной образовательной организации программой «Юный эколог». 17. Образование детьми множеств путем выделения характеристических свойств и перечисления элементов. 18. Группировка предметов, освоение идентичности, сходства, составление пар предметов, сравнение множеств. 19. Поиск итогового числа на основе сравнения численностей двух групп предметов. 20. Владение счетными операциями в пределах 21. Содержание обучения счету в пределах 22. Упражнения на сопоставление множеств. Деление целого на части. 23. Знакомство с составом чисел от 1 до 5. 24. Упражнения на использование порядковых числительных. 25. Закономерность как обусловленная законами связь явлений. 26. Понятие функциональной зависимости. 27. Возможности восприятия и понимания детьми старшего дошкольного возраста простых функциональных зависимостей. 28. Освоение детьми закономерностей, вытекающих из зависимостей между величинами. 29. Возможности и особенности оценки состояния и преобразования величин дошкольниками. 30. Понятие алгоритма как закономерности следования «сначала – потом», имеющей свои начало и конец. Свойства алгоритмов. 31. Виды алгоритмов, доступных ребенку дошкольного возраста. 32. Способы задания алгоритмов		
	<i>Контрольная работа по разделу 4 в форме электронного тестирования</i>		
<b>Экзамен</b>	Часы для проведения экзамена включены в практические занятия		
	<b>Учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>	<b>10</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
1	2	заочная	3
Виды работ:	Наблюдение и анализ организации обучения в разных возрастных группах. Наблюдение и анализ занятий по развитию речи детей. Наблюдение и анализ занятий по экологическому развитию детей. Наблюдение и анализ занятий по математическому развитию детей. Ведение учебной документации.		
	<b>Производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>	<b>64</b>	
Виды работ:	Проведение занятий по развитию речи детей. Проведение занятий по экологическому развитию детей. Проведение занятий по математическому развитию детей. Ведение учебной документации.		
	<b>ИТОГО:</b>		
	- аудиторных часов:	<b>22</b>	
	- самостоятельной работы:	<b>158</b>	
	- учебной практики ( в том числе в форме практической подготовки):	<b>10</b>	
	- производственной практики ( в том числе в форме практической подготовки):	<b>64</b>	

*\*Практические занятия могут проводиться в электронной информационно-образовательной среде (Личная студия обучающегося)*

**Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:**

1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия электронной образовательной среды, учебного кабинета.

**Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:**

- классная доска;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-практическое оборудование, необходимое для проведения предусмотренных программой практических занятий.

**Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

- сервера на базе MS SQL Server, файловый сервер с электронным образовательным ресурсом, базами данных;
- компьютеры с выходом в сеть Internet;
- сайт «Личная студия» с возможностью работы с электронным образовательным ресурсом;
- электронные библиотечные ресурсы.

**Учебно-методическое обеспечение дисциплины:**

- методические указания по организации практических занятий;
- методическими указаниями по самостоятельной работе.

### **4.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### **4.2.1. Нормативные правовые акты**

1. Конституция Российской Федерации [Текст] : принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. (с учетом поправок, внесенных законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30 декабря 2008 г. № 6-ФКЗ, от 30 декабря 2008 г. № 7-ФКЗ, от 5 февраля.2014 г. № 2-ФКЗ, от 21 июля 2014 г. /№ 11-ФКЗ) // СЗ РФ. 2014. № 31.Ст. 4398.

#### **4.2.2. Основная литература:**

**4.2.2.1. МДК.03.01 Теоретические основы организации обучения в разных возрастных группах:**

1. Матвиенко А.Д. Особенности организации обучения в разных возрастных группах. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Матвиенко А.Д. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
2. Теоретические основы организации обучения в начальных классах : учебное пособие для СПО / составители Н. В. Донских. — Саратов : Профобразование, 2019. — 201 с. — ISBN 978-5-4488-0327-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/86154.html>

#### **4.2.2.2. МДК.03.02. Теория и методика развития речи у детей:**

1. Лямзин М.А. Общетеоретические основы развития речи у детей. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Лямзин М.А - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
2. Лапп, Е. А. Развитие связной речи детей с амблиопией и косоглазием 6–7 лет : учебное пособие / Е. А. Лапп. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 89 с. — ISBN 978-5-4487-0113-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/71003.html>

**4.2.2.3. МДК.03.03. Теория и методика экологического образования дошкольников:**

1. Школа М.И. Теоретические основы экологического образования детей дошкольного возраста. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Школа М.И. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
2. Кондаурова, Т. И. Методика обучения биологии: экологическое образование и воспитание : учебное пособие для СПО / Т. И. Кондаурова, Н. Е. Фетисова ; под редакцией Т. И. Кондаурова. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 142 с. — ISBN 978-5-4486-0660-1, 978-5-4488-0242-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/80537.html>

#### **4.2.2.4. МДК.03.04. Теория и методика математического развития:**

1. Павлова, Л. И. Теория и методика развития математических представлений у дошкольников : учебно-методическое пособие для студентов педагогических вузов / Л. И. Павлова. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2017. — 108 с. — ISBN 978-5-4263-0531-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75827.html>

#### **4.2.3. Дополнительная литература**

##### **4.2.3.1. МДК.03.01. Теоретические основы организации обучения в разных возрастных группах:**

1. Матвиенко А.Д. Особенности организации обучения разных возрастов. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Матвиенко А.Д. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
2. Матвиенко А.Д. Организация обучения детей с особыми образовательными потребностями и индивидуальными возможностями. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Матвиенко А.Д. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>

##### **4.2.3.2. МДК.03.02. Теория и методика развития речи у детей:**

1. Лямзин М.А., Чижова Ю.В. Общие основы методики развития речи у детей. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Лямзин М.А., Чижова Ю.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
2. Барчуков И.С., Чижова Ю.В. Методика формирования грамматического строя речи ребенка. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Барчуков И.С., Чижова Ю.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
3. Толкачев В.А., Чижова Ю.В. Методика формирования звуковой культуры речи у детей. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Толкачев В.А., Чижова Ю.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
4. Толкачев В.А., Чижова Ю.В. Методика развития связной речи ребенка. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Толкачев В.А., Чижова Ю.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
5. Толкачев В.А., Чижова Ю.В. Художественно-речевая деятельность ребенка.. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Толкачев В.А., Чижова Ю.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
6. Толкачев В.А., Чижова Ю.В. Теория и методика ознакомления детей с художественной литературой. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Толкачев В.А., Чижова Ю.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
7. Толкачев В.А., Чижова Ю.В. Обучение детей грамоте для развития речи. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Толкачев В.А., Чижова Ю.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>

8. Масагин В.П., Чижова Ю.В. Планирование деятельности воспитателя по развитию речи у детей. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/ Масагин В.П., Чижова Ю.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
9. Масагин В.П., Чижова Ю.В. Специфика развития речи у детей младенческого и раннего возрастов. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/ Масагин В.П., Чижова Ю.В. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
10. Масагин В.П., Чижова Ю.В. Особенности развития речи у детей дошкольного возраста. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/ Масагин В.П., Чижова Ю.В. - 2017 - <https://wikilib.roweb.online>

#### **4.2.3.3. МДК.03.03. Теория и методика экологического образования дошкольников:**

1. Школа М.И. Методические основы экологического образования детей дошкольного возраста. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Школа М.И. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
2. Школа М.И. Теория и методика экологического образования детей разных возрастов. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Школа М.И. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
3. Школа М.И. Организация экологического образования в дошкольных образовательных организациях. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Школа М.И. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>

#### **4.2.3.4. МДК.03.04. Теория и методика математического развития:**

1. Масагин В.П., Чижова Ю.В. Возможности освоения детьми дошкольного возраста простейших функциональных зависимостей. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/ Масагин В.П., Чижова Ю.В. - 2017 - <https://wikilib.roweb.online>

#### **4.2.4. Интернет-ресурсы:**

- Российское образование Федеральный портал <http://www.edu.ru/>.
- Каталог лучшей учебной литературы <http://st-books.ru/>.
- Издательский дом «1 Сентября»<http://1september.ru/>.
- Фестиваль педагогических идей <http://festival.1september.ru/>.
- Педагогическая библиотека. <http://www.pedlib.ru/>.
- Архив учебных программ и презентаций [http://www.rusedu.ru/category\\_9.html](http://www.rusedu.ru/category_9.html).
- Информационный образовательный портал <http://www.openclass.ru/node/22067>.
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>.
- Информационный сайт. Отдел дошкольного образования ФГУ ФИРО <http://www.infant-school.ru/index.shtml>.

### **4.3. Общие требования организации образовательного процесса**

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля является сдача текущей аттестации по разделам модуля **ПМ.03 Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.**

Образовательная организация располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам. Реализация образовательного процесса обеспечивает: выполнение обучающимися практических заданий,

включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров.

Во время реализации программы модуля целесообразно рассматривать курс дисциплин: ОП.01 «Педагогика», ОП.02 «Психология», ОП.03 «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», ОП.05 «Теоретические основы дошкольного образования», ОП.06 «Безопасность жизнедеятельности», ОП.07 «Психология дошкольного развития. Образовательные программы детей дошкольного возраста».

#### 4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение профессиональному модулю: наличие высшего образования, соответствующего профилю модуля; опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы.

### 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 3.1 – определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста	Соблюдение методических рекомендаций планирования занятий с детьми дошкольного возраста	Анализ дневника обучающегося
ПК 3.2 – проводить занятия с детьми дошкольного возраста	Соблюдение методических рекомендаций при проведении занятий с детьми дошкольного возраста	Анализ дневника обучающегося
ПК 3.3 – осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников	Использование педагогического контроля для оценивания процесса и результата обучения дошкольников	Анализ отчета обучающегося
ПК 3.4 – анализировать занятия	Соблюдение требований, предъявляемых к анализу занятия	Анализ отчета обучающегося
ПК 3.5 – вести документацию, обеспечивающую организацию занятий	Соблюдение требований к структуре презентации	Анализ дневника обучающегося
ПК 5.1 – разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников	Аргументированный выбор методических материалов в соответствии с образовательной программой ДОО, возрастными особенностями детей. Определение целеполагания, планирования воспитания и обучения воспитанников в соответствии с образовательными стандартами дошкольного образования. Принятие и понимание требований к оформлению методической документации воспитателя	Анализ дневника обучающегося
ПК 5.2 – создавать в группе	Обоснованность планирования и выбора	Анализ отчета

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
предметно-развивающую среду	дидактического материала, необходимого оборудования	обучающегося
ПК 5.3 – систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов	Обоснованность отбора и использования информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Анализ отчета обучающегося
ПК 5.4 – оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений	Соблюдение требований к составлению отчетов, рефератов, выступлений. Понимание алгоритма подготовки и оформления отчетов, рефератов, конспектов	Анализ дневника обучающегося
ПК 5.5 – участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования	Владение методами исследования и проектирования. Оформление результатов исследовательской и проектной работы в виде отчетов, рефератов	Анализ дневника обучающегося

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1 – понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач. Рациональность планирования и организации занятий. Адекватность оценки методов решения профессиональных задач	Письменный отчет обучающегося. Отзыв по итогам учебной практики
ОК 2 – организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	Аргументированность и адекватность принятых решений в стандартных и нестандартных ситуациях	Анализ дневника обучающегося. Письменный отчет обучающегося
ОК 3 – оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Обоснованность выбора состава источников, их адекватность поставленной педагогической задаче, задачам профессионального	Анализ дневника обучающегося. Письменный отчет обучающегося



Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	и личностного развития	
ОК 4 – осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Аргументированность и активность использования информационно-коммуникационных технологий как методического оснащения профессиональной деятельности	Аттестационный лист на обучающегося
ОК 5 – использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Низкий уровень конфликтности, активность взаимодействия, преобладание стилей сотрудничества, компромисса при взаимодействии с руководством, коллегами и социальными партнерами	Анализ дневника обучающегося. Письменный отчёт обучающегося
ОК 6 – работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами	Аргументированность цели, выбора и применения методов и приемов решения задач соответственно возрастно-половым, индивидуально-психическим особенностям обучающихся	Письменный отчёт обучающегося. Отзыв по итогам учебной практики
ОК 7 – ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса	Соответствие содержания индивидуального плана по самообразованию современным тенденциям и актуальному личностному развитию	Анализ дневника обучающегося
ОК 8 – самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Корректировка профессиональной деятельности в соответствии с изменяющимися целями, содержанием и технологиями	Письменный отчёт обучающегося. Аттестационный лист на обучающегося
ОК 9 – осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий	Соблюдение педагогических, гигиенических, специальных требований к созданию предметно-развивающей среды	Анализ дневника обучающегося
ОК 10 – осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и	Обоснованность профессиональной деятельности в соответствии	Письменный отчёт обучающегося. Аттестационный лист

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
здоровья детей	с требованиями правовых норм, регулирующих ее	на обучающегося
ОК 11 –строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм	Обоснованность выбора тематики внеклассных мероприятий по военно-патриотическому воспитанию	Анализ дневника обучающегося. Аттестационный лист на обучающегося

**Формы контроля обучения:**

- тестирование;
- дифференцированный зачет;
- комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы;
- домашние задания проблемного характера;
- практические задания по работе с информацией, документами, литературой;
- подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера (коллективный тренинг/семинар).

**Формы оценки**

«Неудовлетворительно» - репродуктивный уровень (обучающийся в процессе обсуждения проблемного вопроса участвует не активно, только краткими репликами, не демонстрирует владение теоретической основой обсуждаемой темы, не аргументирует свою точку зрения; не выполняет функционал своей роли в деловой игре);

«Удовлетворительно» - репродуктивный уровень с элементами продуктивных предложений (обучающийся демонстрирует владение различными подходами к теоретическому основанию обсуждаемой проблематики, предлагает свои варианты действия; выполняет основные функции своей роли в деловой игре);

«Хорошо» - поисково-исследовательский уровень (обучающийся корректно и адекватно применяет полученную междисциплинарную информацию в нестандартных ситуациях, приводит примеры, иллюстрирующие теоретические позиции обсуждаемого вопроса, проявляет целесообразную инициативу в процессе выполнения функций своей роли в деловой игре);

«Отлично» - креативный уровень (обучающийся моделирует новое аргументированное видение заданной проблемы).

Экзамен:

Экзаменационные билеты:

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, последовательно, четко и логически стройно его излагает в письменной работе, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в работе материал различных научных и методических источников, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач билета.

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его в письменной работе, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач письменного экзамена, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении

программного материала, испытывает затруднения при выполнении практического задания в билете.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала и не может грамотно изложить вопросы экзаменационного билета, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания.

Система стандартизированных заданий:

- от 0 до 49,9 % выполненных заданий – не удовлетворительно;
- от 50% до 69,9% - удовлетворительно;
- от 70% до 89,9% - хорошо;
- от 90% до 100%- отлично.

**Методы контроля** направлены на проверку умения обучающихся:

Выполнять условия задания на творческом уровне с представлением собственной позиции.

Делать осознанный выбор способов действий из ранее известных.

Осуществлять коррекцию (исправление) деланных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий.

Работать в группе и представлять как свою, так и позицию группы (вебинар, выполнение письменных и творческих работ, устный разбор ситуаций).

**Методы оценки результатов обучения**

Мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся.

Формирование результата промежуточной аттестации по дисциплине на основе результатов текущего контроля.

## **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### **6.10. Фонд оценочных средств МДК.03.01. Теоретические основы организации обучения в разных возрастных группах**

#### ***Примерный перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы***

15. Понятие о дошкольной дидактике.
16. Разработка теории и практики дошкольной дидактики Я. А. Коменским, Ф. Фребелем, М. Монтессори, В. Ф. Одоевским, К. Д. Ушинским, Е. И. Тихеевой, Н. К. Крупской, А. П. Усовой, Н. Н. Поддъяковым, современными учеными (С. Л. Новоселовой, Л. А. Парамоновой, С. А. Козловой и др.).
17. Дошкольное обучение: цель, задачи, сущность, специфика.
18. Основные дидактические принципы обучения детей, их психолого-педагогическое обоснование.
19. Преобладание у детей образных форм познания: восприятия, мышления, воображения, памяти как основная особенность умственного развития дошкольников.
20. Взаимосвязь познавательных психических процессов.
21. Влияние обучения в дошкольной образовательной организации на развитие ребенка. Зона актуального развития.

#### ***Примерный перечень тем эссе, вебинаров***

1. Организация обучения детей в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) в процессе непосредственного эмоционального общения ребенка со взрослыми.
2. Организация манипулирования ребенком с предметами и познавательно-исследовательских действий, восприятия музыки, детских песен и стихов, двигательной активности и тактильно-двигательных игр.
3. Организация обучения детей в раннем возрасте (1 год - 3 года) на основе предметной деятельности ребенка и его игры с составными и динамическими игрушками.
4. Основные задачи обучения детей раннего возраста: развитие сенсорики, предметных действий и предметной деятельности, развитие речи и движений.
5. Структура и методика проведения занятий в группах раннего возраста.
6. Роль игры и игровых приемов в организации и проведении занятий в группах раннего возраста

#### ***Примерная тематика и содержание контрольных работ, тестовых заданий***

- 1 Понятие одаренности.
- 2 Виды одаренности.
- 3 Особенности проявлений познавательной деятельности одаренных детей.
- 4 Формы, методы, приемы, средства обучения одаренных детей.
- 5 Предоставление возможностей одаренному ребенку заниматься любимой деятельностью.
- 6 Создание и поддержание устойчивой мотивации его деятельности.
- 7 Понятие о дошкольной дидактике.
- 8 Разработка теории и практики дошкольной дидактики Я. А. Коменским, Ф. Фребелем, М. Монтессори, В. Ф. Одоевским, К. Д. Ушинским, Е. И. Тихеевой, Н. К. Крупской, А. П. Усовой, Н. Н. Поддъяковым, современными учеными (С. Л. Новоселовой, Л. А. Парамоновой, С. А. Козловой и др.).
- 9 Дошкольное обучение: цель, задачи, сущность, специфика.
- 10 Основные дидактические принципы обучения детей, их психолого-педагогическое обоснование.
- 11 Модели и типы обучения дошкольников
- 12 Преобладание у детей образных форм познания: восприятия, мышления, воображения, памяти как основная особенность умственного развития дошкольников.
- 13 Взаимосвязь познавательных психических процессов.
- 14 Влияние обучения в дошкольной образовательной организации на развитие ребенка. Зона актуального развития.

*Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования знаний, умений, навыков и опыта деятельности*

## ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ

### Сущность эмоций и чувств

Тип	Группа
Вес	12

#### Задание

Порядковый номер задания	160
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Образование

#### Задание

Порядковый номер задания	161
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – отрасль педагогической науки, изучающая развитие ребенка дошкольного возраста в специально организованных педагогических условиях.

Дошкольная педагогика

#### Задание

Порядковый номер задания	162
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Педагогическое воздействие	особый вид деятельности педагога, направленный на раскрытие потенциальных возможностей ребенка быть субъектом
Игровые действия	действия со значениями, свободные от операциональной стороны, они носят изобразительный характер
Задача педагогического воздействия	активизация ребенка, оснащение его способами совершения деятельности и стимулирование в нем индивидуального выбора
Предмет дидактики	закономерности и принципы обучения, его цели, методы, формы, средства обучения

#### Задание

Порядковый номер задания	163
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

Амплификация развития

**Задание**

Порядковый номер задания	164
Тип	4
Вес	1

Дошкольная \_\_\_\_\_ – отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения и образования детей дошкольного возраста.

дидактика

**Задание**

Порядковый номер задания	165
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – индивид как источник познания и преобразования действительности, носитель активности, осуществляющий изменение в других людях и в самом себе, как в другом.

Субъект

**Задание**

Порядковый номер задания	166
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ подход – последовательное отношение педагога к ребенку как личности, как самостоятельному субъекту собственного развития и воспитательного взаимодействия.

Личностный

**Задание**

Порядковый номер задания	167
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Обучение

**Задание**

Порядковый номер задания	168
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ обучения в дошкольный период – системная передача взрослыми и усвоение детьми элементов общественно-исторического (социального) опыта.

Цель

**Задание**

Порядковый номер задания	169
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – родители (законные представители), педагогические и иные работники образовательной организации.

Взрослые	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	170
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:	
Основная образовательная программа дошкольного образования	комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно-педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющей образовательную деятельность
Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО)	совокупность обязательных требований к дошкольному образованию
Стандарт	комплекс норм, правил, требований; минимальные требования (к продукции); гарантии, условия и механизмы
Содержательный компонент процесса обучения (содержание образования)	педагогически адаптированная система знаний, умений, навыков, опыта творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к миру, усвоение которой обеспечивает формирование всесторонне развитой личности, готовой к воспроизведению и развитию культуры

**Особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	171
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – отражение предметов, явлений, процессов и совокупности их свойств в их целостности при непосредственном воздействии этих предметов и явлений на соответствующие органы чувств.

Восприятие

**Задание**

Порядковый номер задания	172
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – элементарные движения рук, связанные с предметом, обычно без учета его свойств, назначения.

Манипуляция

**Задание**

Порядковый номер задания	173
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – психический познавательный процесс, состоящий в запечатлении, сохранении и последующем воспроизведении индивидом своего прошлого опыта.

Память

**Задание**

Порядковый номер задания	174
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – психический познавательный процесс, заключающийся в создании новых образов путем переработки материала восприятий, представлений, понятий, полученных в предшествующем опыте.

Воображение

**Задание**

Порядковый номер задания	175
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – процесс обобщенного и опосредованного отражения существенных свойств, связей и отношений между объектами; неразрывно связано с речью, с его помощью происходит открытие существенно нового; начинается в практической деятельности из чувственного познания и выходит далеко за его пределы.

Мышление

**Задание**

Порядковый номер задания	176
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – цепочка прежде всего внутренних изменений ребенка, влекущих за собой перестройку внутреннего переживания, определяющего отношение ребенка к среде, изменение потребностей и побуждений, движущих его поведением.

Кризис

**Задание**

Порядковый номер задания	177
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ ребенка – интегративные личностные характеристики, определяющие его способность к решению разнообразных доступных задач жизни и деятельности.

Компетентности

**Задание**

Порядковый номер задания	178
Тип	4
Вес	1

Социальная \_\_\_\_\_ развития – сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

ситуация

**Задание**

Порядковый номер задания	179
Тип	4
Вес	1

Дошкольное \_\_\_\_\_ – период от рождения до поступления в школу.



детство	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	180
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ образования – построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Индивидуализация

**Задание**

Порядковый номер задания	181
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Вариативность содержания образовательных программ	обеспечение разнообразия примерных основных образовательных программ
Вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования	обеспечение множественности отличающихся между собой форм получения образования, форм обучения, организаций, осуществляющих образовательную деятельность
Зона ближайшего развития	расхождение в уровне трудности задач, решаемых ребенком самостоятельно и под руководством взрослого
Ведущая деятельность	динамическая система взаимодействия ребенка с окружающим миром, в связи с которой происходят главные изменения в психике ребенка и внутри которой у него развиваются психические процессы, подготавливающие его переход к новой высшей ступени развития

**Задание**

Порядковый номер задания	182
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – способ организации деятельности обучающихся, который определяет количество и характер связей участников процесса обучения.

Форма обучения

**Задание**

Порядковый номер задания	183
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ обучения – объективные закономерности, исходные положения, которые лежат в основе обучения и определяют все его стороны: содержание, методы, средства и формы организации.

Принципы

**Задание**

Порядковый номер задания	184
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с

организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности.

Педагогический работник

**Задание**

Порядковый номер задания	185
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ обучения – способ взаимосвязанной, упорядоченной деятельности обучающихся и обучающихся, направленный на реализацию задач обучения.

Метод

**Задание**

Порядковый номер задания	186
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Самоценность

**Задание**

Порядковый номер задания	187
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ к школьному обучению – желание и осознание необходимости учиться, возникающее в результате социального созревания ребенка.

Готовность

**Задание**

Порядковый номер задания	188
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ организации обучения – ограниченная рамками времени конструкция отдельного звена процесса обучения, внешнее выражение специально организованной деятельности педагога и обучающихся.

Форма

**Задание**

Порядковый номер задания	189
Тип	4
Вес	1

Образовательная \_\_\_\_\_ – такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения в различных видах детской деятельности.

ситуация

**Задание**

Порядковый номер задания	190
Тип	4
Вес	1

Педагогическая \_\_\_\_\_ – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

диагностика

**Задание**

Порядковый номер задания	191
Тип	4
Вес	1

Учебные \_\_\_\_\_ – конкретизированные цели обучения, это задания, сформулированные педагогом и позволяющие ребенку понять, какие действия необходимо совершить с учебным материалом.

задачи

**Структура и содержание образовательных программ дошкольного образования. Требования к кадровым условиям обучения в дошкольных образовательных организациях**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	192
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ учебной деятельности – знания и умения, качество и интеллектуальное развитие личности, умение учиться, познавательная активность, освоение позиции субъекта детских видов деятельности и поведения.

Результат

**Задание**

Порядковый номер задания	193
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ образовательная программа – программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Комплексная

**Задание**

Порядковый номер задания	194
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ образовательная программа – программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Парциальная

**Задание**

Порядковый номер задания	195
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие:

Принцип целесообразности (содержания, запланированных тем, игр, используемых материалов)	в соответствии с целями программы, решаемыми педагогом задачами (развивающими, воспитательными, образовательными) отбирается содержание и определяется соответствующая форма организации деятельности детей
Принцип системности, последовательности и усложняемости, цикличности	важно не просто формулировать интересные темы, а представлять этапы в освоении представлений, умений, способностей детей; важно возвращаться к освоению содержания на новом витке сложности (принцип спирали). В планировании представлены повторяющиеся как в течение одной группы, так и в разных группах общие темы, например «Мир предметов вокруг нас», «Мир природы вокруг нас» и другие, раскрытие которых предполагает опору на предыдущий накопленный опыт и «шаг вперед» (новая информация, умения, действия, перенос в другие условия)
Принцип парциальности разделения осваиваемого содержания на единицы	неверно в рамках одной ситуации подробно рассказывать истории возникновения нескольких промыслов, выделять большое число особенностей росписи, показывать много предметов. Достаточно вызывать интерес внесением нескольких предметов, активизацией представлений детей о том, где они могли видеть подобные предметы, направить внимание детей на разнообразие предметов по функциональному назначению и красоте, обсудить мнение детей об эстетических достоинствах увиденного, вопросами направить на размышление о причинах, побудивших людей украшать предметы, создавать красивые вещи
Принцип интеграции и дифференциации	следует предусмотреть разные способы интеграции содержания и деятельности детей, предусматривать возможность дифференцированного (отдельного, обособленного) освоения ряда содержания в зависимости от его направленности, сложности связей и отношений, возраста детей, этапа освоения и других условий.

### Задание

Порядковый номер задания	196
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:	
Принцип обеспечения формирования целостного опыта детей	важным является не достижение частных и конкретных задач (каким бы привлекательным это ни выглядело) – воспитание «искусствоведа», «знатока музыки», «математика», а комплексное развитие ребенка; обеспечение его активности в освоении мира, формирование своего рода целостной картины окружающего и качеств ребенка в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования
Принцип социокультурной соотнесенности (образовательных ситуаций, осваиваемой информации, форм организации	может достигаться за счет изменения формулировок тем и названий ситуаций, детских работ, направленности игр, выбора материалов для изобразительной и игровой деятельности в соответствии с интересами детей, особенностями их субкультуры

детской деятельности), учета субкультуры детей	
Принцип оперативности	связан с возможностью оперативного включения тем, содержания и форм в соответствии с возникающими проблемными моментами, а также с учетом явлений и событий окружающего мира

**Задание**

Порядковый номер задания	197
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ педагога – интегральная характеристика, определяющая способность или умение решать профессиональные проблемы и типичные профессиональные задачи, возникающие в реальных ситуациях профессионально-педагогической деятельности, с использованием знаний, профессионального и жизненного опыта, ценностей и склонностей.

Профессиональная компетентность

**Задание**

Порядковый номер задания	198
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ с детьми дошкольного возраста – заблаговременное определение системы и последовательности осуществления образовательного процесса в дошкольной образовательной организации с указанием необходимых условий, средств, форм и методов.

Планирование занятий

**Задание**

Порядковый номер задания	199
Тип	4
Вес	1

Развивающая \_\_\_\_\_ среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

предметно-пространственная

**Задание**

Порядковый номер задания	200
Тип	4
Вес	1

Дошкольная организация должна быть укомплектована квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, \_\_\_\_\_, учебно-вспомогательными.

педагогическими

**Задание**

Порядковый номер задания	201
Тип	4
Вес	1

В Российской Федерации устанавливаются следующие уровни общего образования:

дошкольное образование; начальное общее образование; основное общее образование; образование.

среднее общее

**Теоретические основы организации обучения детей в младенческом и раннем возрастах**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	202
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни.

Обучение

**Задание**

Порядковый номер задания	203
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - процесс и результат приобретения индивидуального опыта, независимо от мотивации и способа этого приобретения – целенаправленного или стихийного.

Научение

**Задание**

Порядковый номер задания	204
Тип	4
Вес	1

Комплекс \_\_\_\_\_ - эмоциональная реакция ребенка на появление взрослого, выражающаяся в повороте головы, гулении, моторной реакции.

оживления

**Задание**

Порядковый номер задания	205
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие:

Познавательная-исследовательская деятельность	активность ребенка, направленная на постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию
Процесс обучения в дошкольной образовательной организации	целенаправленное и организованное формирование знаний, навыков и умений и воспитание отношений, имеющее четкую программу, протекающее в специально созданных условиях, в определенных формах его организации, с использованием специальных методов и приемов
Предметно-манипулятивная деятельность	ведущая деятельность в раннем возрасте; ребенок учится пользоваться различными предметами и узнает их значение через непосредственное общение со взрослыми
Повторные реакции младенца	похлопывание рукой, предметом, постукивание предметом о предмет, раскачивание сидя, трясение перилцев кровати, похлопывание ног, произнесение повторных слогов

**Задание**

Порядковый номер задания	206
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - специально изготовленные предметы, предназначенные для игр, обеспечения игровой деятельности детей.

Игрушки

**Задание**

Порядковый номер задания	207
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ действия - действия со значениями, свободные от операциональной стороны, они носят изобразительный характер.

Игровые

**Задание**

Порядковый номер задания	208
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - осуществляемое знаковыми средствами взаимодействие субъектов, вызванное потребностями совместной деятельности и направленное на значимое изменение в состоянии, поведении и личностно-смысловых образованиях партнера.

Общение

**Задание**

Порядковый номер задания	209
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - состояние индивида, создаваемое испытываемой им нуждой в объектах, необходимых для его существования и развития, и выступающее источником его активности.

Потребность

**Задание**

Порядковый номер задания	210
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – побудительная причина поведения и действий человека.

Мотив

**Задание**

Порядковый номер задания	211
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – динамический процесс физиологического и психологического управления поведением человека, определяющий его направленность, организованность, активность и устойчивость.

Мотивация

**Задание**

Порядковый номер задания	212
--------------------------	-----

Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – движения рук ребенка, подражающие действиям взрослых («ладушки», «до свидания», «полетели, на головушку сели» и т.д.); движения головы (покачивание); движения ног (топание), а также речь и модуляции голоса.

Подражание

**Задание**

Порядковый номер задания	213
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ игра - действия-манипуляции, которые ребенок совершает вместе со взрослым, обследуя свойства и качества предмета, игрушки.

Ознакомительная

**Задание**

Порядковый номер задания	214
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ игра - действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.

Отобразительная

**Задание**

Порядковый номер задания	215
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - форма проявления познавательной потребности, обеспечивающая направленность личности на осознание целей деятельности и тем самым способствующая ориентировке, ознакомлению с новыми фактами, более полному и глубокому отражению действительности.

Интерес

**Задание**

Порядковый номер задания	216
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ организации обучения – совместная деятельность обучающего и обучающихся, которая осуществляется в определенном порядке и установленном режиме.

Форма

**Задание**

Порядковый номер задания	217
Тип	4
Вес	1

Традиционно выделяются следующие формы организации обучения: индивидуальная, групповая, \_\_\_\_\_.

фронтальная

**Задание**

Порядковый номер задания	218
Тип	4



Вес	1
-----	---

Различаются следующие виды конструктивного материала: природный (песок, снег, глина, вода, камни); \_\_\_\_\_ (доски, ящики, коробки и др.).

подсобный

**Задание**

Порядковый номер задания	219
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие:

Дидактическая игра	обучающая игра, соединяющая в себе два начала: познавательное и игровое
Руководство игрой детей	совокупность методов и приемов, направленных на организацию конкретных игр детей и овладение ими игровыми умениями; осуществляется в двух направлениях: формирование игры как деятельности; использование игры как средства воспитания ребенка, становления детского коллектива
Эстетическое развитие	длительный процесс становления и совершенствования эстетического сознания, отношений и эстетической деятельности личности
Эстетическое воспитание	целенаправленное, систематическое воздействие на личность с целью ее эстетического развития

**Задание**

Порядковый номер задания	220
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ педагогика – вид педагогики, где маленький ребенок рассматривается как объект ухода и педагогических воздействий, направленных на формирование знаний, умений и навыков; при этом он выступает в качестве воспитанника, функционирующего по определенным правилам и соответствующего конкретным нормам.

Авторитарная

**Специфика обучения детей дошкольного возраста**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	221
Тип	4
Вес	1

Педагогическая \_\_\_\_\_ – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

диагностика

**Задание**

Порядковый номер задания	222
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – специфический способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, представленный в продуктах материального и духовного труда, в

системе социальных норм и учреждений, в духовных ценностях, в совокупности отношений людей к природе, между собой и к самим себе.

Культура

**Задание**

Порядковый номер задания	223
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – значимость объектов окружающего мира для человека, социальной группы, общества в целом, определяемая не их свойствами самими по себе, а их вовлеченностью в сферу человеческой жизнедеятельности, интересов и потребностей, социальных отношений.

Ценности

**Задание**

Порядковый номер задания	224
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - процесс и результат активного присвоения человеком норм, идеалов, ценностных ориентаций, установок и правил поведения, значимых для его социального окружения.

Социализация

**Задание**

Порядковый номер задания	225
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ игра – игра, в которой дети оперируют в основном символами и знаками; в таких играх для дошкольников выделяются три вида задач: игровая, дидактическая, задача управления компьютером.

Компьютерная

**Задание**

Порядковый номер задания	226
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение во времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Режим

**Задание**

Порядковый номер задания	227
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ игра – вид игры, основой которой является мнимая или воображаемая ситуация, заключающаяся в том, что ребенок берет на себя роль взрослого и выполняет ее в созданной им самой игровой обстановке; например, играя в школу, изображает учителя, ведущего урок с учениками (сверстниками) в классе (на ковре).

Сюжетно-ролевая

**Задание**

Порядковый номер задания	228
Тип	4

Вес	1
-----	---

\_\_\_\_\_ и общение - информационный процесс, передача субъектом некоей информации какому-то объекту ее принимающему.

Коммуникация

**Задание**

Порядковый номер задания	229
Тип	4
Вес	1

Развивающая \_\_\_\_\_ среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатком их развития.

предметно-пространственная

**Задание**

Порядковый номер задания	230
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие:

Личностно-ориентированная педагогика	- вид педагогики, целью которой, является развитие личности ребенка, поэтому ее можно назвать центрированной на ребенке; основные принципы личностно-ориентированной педагогики - принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности
Дифференцированный подход в обучении	- целенаправленное педагогическое воздействие на группы обучающихся, которые выделяются педагогом по сходным индивидуальным качествам детей
Формирование игры как деятельности	- оказание педагогом влияния на расширение тематики сюжетно-ролевых игр, углубление их содержания, процесс овладения детьми ролевым поведением
Игры с правилами	- особая группа игр, специально созданных народной или научной педагогикой для решения определенных задач обучения и воспитания детей; это игры с готовым содержанием, с фиксированными правилами, являющимися непременным компонентом игры

**Специфика познавательно-исследовательской деятельности ребенка дошкольного возраста**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	231
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - целесообразная деятельность человека, направленная на видоизменение и приспособление предметов природы для удовлетворения своих потребностей.

Труд

**Задание**

Порядковый номер задания	232
Тип	4

Вес	1
-----	---

\_\_\_\_\_ - целенаправленный процесс формирования у подрастающего поколения готовности трудиться; направлен на успешное освоение трудового опыта, включающего знания, умения и навыки трудовой деятельности, нравственное отношение к труду и трудящемуся человеку, на всестороннее развитие личности.

Трудовое воспитание

**Задание**

Порядковый номер задания	233
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ труд — форма организации труда, при которой дети договариваются о разделении труда, помогают друг другу по необходимости, переживают за качество общей совместной работы; эта форма способствует целенаправленному воспитанию взаимной поддержки, взаимопонимания, защищенности между дошкольниками.

Коллективный

**Задание**

Порядковый номер задания	234
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ развитие дошкольника - процесс качественных изменений в восприятии, интерпретации художественных текстов и способности к отражению литературного опыта в разных видах художественной деятельности.

Литературное

**Задание**

Порядковый номер задания	235
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - система обучения, при которой обучающиеся приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий (проектов).

Метод проектов

**Задание**

Порядковый номер задания	236
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ деятельность в образовании - вид продуктивной деятельности участников проектирования, в ходе которого происходит их интеллектуальное и деятельностное развитие, совершенствование личности, ее личностного и социального опыта.

Проектная

**Задание**

Порядковый номер задания	237
Тип	4
Вес	1

Особой формой занятий в дошкольной организации является \_\_\_\_\_.

экскурсия

**Задание**

Порядковый номер задания	238
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ поведения дошкольника - совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности; компоненты культуры поведения: культура деятельности, культура общения, культурно-гигиенические навыки.

Культура

**Задание**

Порядковый номер задания	239
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ воспитание - целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества; ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношений, присваивает, т.е. делает принадлежащими себе, способы и формы взаимодействия, выражения отношения к людям, природе, к себе.

Нравственное

**Задание**

Порядковый номер задания	240
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие:

Двигательная активность	биологическая активность организма в движении, от степени удовлетворения которой зависят здоровье и физическое развитие детей
Двигательная деятельность	вид деятельности, характерным компонентом которого является движение и который направлен на физическое и двигательное развитие ребенка
Физкультурные занятия	основная форма организованного систематического обучения физическим упражнениям; эта форма работы является ведущей для формирования двигательных умений и навыков, создает благоприятные условия для усвоения общих положений и закономерностей в выполнении физических упражнений, содействует развитию всесторонних способностей детей

**Задание**

Порядковый номер задания	241
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между типами проектов, используемых в ДОО и их характеристиками:

Исследовательско-творческие	дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизаций, детского дизайна и др.
Ролево-игровые	проекты с использованием элементов творческих игр, когда дети, входя в образы персонажей сказок решают по-своему поставленные проблемы
Информационно-практико-	дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы ДОО).\

ориентированные	
Творческие	оформление результата в виде детского праздника или детского дизайна

**Задание**

Порядковый номер задания	242
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ как средство нравственного развития лучше всего выполняет задачи коррективки представлений о морали и воспитании чувств и отношений

Общение

**Задание**

Порядковый номер задания	243
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между методами нравственного воспитания и их характеристиками:

Методы формирования нравственного поведения	приучение, упражнение, руководство деятельностью
Методы формирования нравственного сознания	убеждения в форме разъяснения, внушение, беседа
Методы стимулирования чувств и отношений	пример, поощрения, наказания

**6.11. Фонд оценочных средств МДК.03.02. Теория и методика развития речи у детей**

***Примерный перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы***

1. Основные задачи образовательной деятельности в области речевого развития ребенка: формирование у детей основы речевой и языковой культуры; совершенствование разных сторон детской речи; приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.
2. Связь речевого развития ребенка с его социально-коммуникативным развитием.
3. Характеристика механизмов и условий формирования речи у детей.
4. Задачи и средства речевого развития детей в дошкольной образовательной организации.
5. Дидактические требования к занятиям по развитию речи детей разных возрастов, их характеристика.
6. Методы и приемы развития речи у детей
6. Сущность и значение словарной работы.
7. Особенности развития словаря у детей разного возраста.
8. Принципы словарной работы.
9. Задачи и содержание словарной работы в возрастных группах.
10. Методы и приемы (методика) словарной работы с детьми на занятиях.
11. Дидактическая игра как метод формирования и развития словаря ребенка.
12. Специфика накопления словаря ребенка на различных занятиях.
13. Словарная работа с детьми вне занятий.

### ***Примерный перечень тем эссе, вебинаров***

1. Развитие речи у детей как одна из составляющих дошкольного образования.
2. Классики отечественной дошкольной педагогики и психологии о роли речи в развитии ребенка.
3. Теоретические основы развития речи у детей дошкольного возраста.
4. Классики зарубежной дошкольной педагогики и психологии о значимости речи в развитии ребенка.
5. Познание детьми окружающего мира в процессе развития речи.
6. Связь речевого развития ребенка с его социально-коммуникативным развитием.
7. Основные механизмы формирования речи у дошкольников.
8. Педагогические приемы развития речи дошкольников разных возрастных групп.
9. Этапы становления и показатели развития речи у детей раннего дошкольного возраста.
10. Процесс общения взрослого с детьми.
11. Особенности развития и обогащения словарного запаса ребенка.
12. Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими трудности в формировании активного словаря.
13. Значение звуковой культуры речи для развития личности ребенка.
14. Методы и приемы воспитания звуковой культуры речи.
15. Формирование звуковой культуры речи ребенка в дошкольной образовательной организации.
16. Характеристики связной речи дошкольников разных возрастных групп.
17. Особенности обучения детей диалогической речи.
18. Особенности обучения детей связной монологической речи.
19. Беседы взрослых с детьми как основной метод обучения детей диалогической речи.
20. Роль художественной литературы в развитии речи ребенка.
21. Формы совместной работы воспитателя и детей с литературным произведением.
22. Методики ознакомления детей с различными жанрами художественной литературы.
23. Особенности восприятия детьми художественной литературы.
24. Теоретические основы художественно-речевой деятельности дошкольников.
25. Художественно-речевая деятельность детей и развитие всех сторон устной речи.
26. Художественно-речевая деятельность в развитии речи детей разных возрастных групп.
27. Развитие речи детей дошкольного возраста в разных видах деятельности.

### ***Примерная тематика и содержание контрольных работ, тестовых заданий***

- 1 Содержание понятия «звуковая культура речи ребенка».
- 2 Значение звуковой культуры речи для развития личности ребенка.
- 3 Особенности усвоения детьми звуковой стороны речи.
- 4 Задачи и содержание деятельности педагогических работников дошкольной образовательной организации по формированию звуковой культуры речи у детей разных возрастов.
- 5 Методы и приемы воспитания звуковой культуры речи.
- 6 Методики развития речевого слуха, дыхания, голоса и дикции у ребенка.
- 7 Содержание понятия «связная речь ребенка».
- 8 Характеристики связной речи ребенка, её функции и формы, особенности в различные возрастные периоды.
- 9 Задачи и содержание обучения детей связной речи.
- 10 Методы и приемы обучения детей связной диалогической и монологической речи.
- 11 Особенности обучения диалогической речи.
- 12 Беседы взрослых с детьми как основной метод обучения детей диалогической речи.
- 13 Виды, тематика и содержание бесед.
- 14 Особенности восприятия детьми литературных произведений разных жанров.

- 15 Принципы отбора литературных произведений для чтения и рассказывания.
- 16 Задачи и содержание ознакомления с художественной литературой.
- 17 Формы совместной работы взрослых и детей с литературным произведением.
- 18 Подготовка воспитателя и детей к ознакомлению с художественным произведением.
- 19 Цель и значение ознакомления детей с поэзией.
- 20 Значение поэтических произведений для речевого развития ребенка.
- 21 Требование к отбору поэтических произведений для прочтения и возможного заучивания.
- 22 Методики обучения детей выразительному чтению стихотворений.

*Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования знаний, умений, навыков и опыта деятельности*

## ЭЛЕКТРОННЫЙ ЭКЗАМЕН

### Роль речи в развитии ребенка

Тип	Группа
Вес	12

#### *Задание*

Порядковый номер задания	1
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – объективный, целенаправленный и завершённый характер речевого взаимодействия людей, процесс обмена мыслями, сведениями, идеями посредством языка, направленный на реализацию конкретной целевой установки.

Речевое общение

#### *Задание*

Порядковый номер задания	2
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – система объективно существующих, социально закреплённых знаков, соотносящих понятийное содержание и типовое звучание, а также система правил их употребления и сочетаемости. Речь можно представить как язык в действии.

Язык

#### *Задание*

Порядковый номер задания	3
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – исторически сложившаяся форма общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определённых правил.

Речь

#### *Задание*

Порядковый номер задания	4
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между функциями, которые выполняют язык и речь и их



характеристиками:	
Интеллектуальная функция	способность речи реализовывать интеллектуальные потребности личности, где речь характеризуется как решающий фактор умственного развития человека
Функция самопознания	способность речи реализовывать личностные функции человека, где речь выступает в качестве средства рефлексии, самовыражения и саморегуляции
Эстетическая функция	способность речи формировать эстетические чувства, в которых речь выступает как средство выражения творческих потенций человека
Национально-культурная функция	способность речи фиксировать и передавать посредством языковых средств национально-специфическую картину мира.

**Задание**

Порядковый номер задания	5
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ функция – способность речи выступать как средство социальной связи и социального развития личности в процессе общения с другими людьми.

Коммуникативная

**Задание**

Порядковый номер задания	6
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие:

Коммуникативная функция	а) средство соотнесения с предметной действительностью через номинацию; индикацию б) средство обобщения, формирования, дифференциации, уточнения понятийного аппарата; в) средство опосредствования высших психических функций человека; г) Средство развития познавательного интереса; д) средство решения коммуникативных, познавательных задач;
Интеллектуальная функция	а) средство осознания собственного «Я», рефлексия; б) средство выражения себя (самовыражения) и саморегуляции;
Функция самопознания	а) средство передачи существенных свойств содержания речи (глубина, значимость, благозвучие, символизм, совершенство); б) средство передачи внешних форм речи (тональность, мелодичность, стройность, ритмичность. ясность, эмоциональность);
Эстетическая функция	а) средство сохранения и передачи национальной культуры; б) средство воспитания национального самосознания;

**Задание**

Порядковый номер задания	7
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – процесс опосредованного и обобщенного познания (отражения) окружающего мира.

Мышление	
<i>Задание</i>	
Порядковый номер задания	8
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – одна из основных структурных единиц языка, которая служит для именованя предметов, их качеств и характеристик, их взаимодействий, а также именованя мнимых и отвлечённых понятий, создаваемых человеческим воображением.

Слово	
<i>Задание</i>	
Порядковый номер задания	9
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – это всегда конкретный процесс использования человеком языковых знаков.

Речь	
<i>Задание</i>	
Порядковый номер задания	10
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ речь – речемыслительный процесс, протекающий динамично в предикативной форме, когда ребенок может рассуждать сам с собой, не разговаривая при этом вслух.

Внутренняя	
<i>Задание</i>	
Порядковый номер задания	11
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – совокупность всех обстоятельств, которые благотворно или отрицательно сказываются на развитии речи ребенка.

Речевая среда	
---------------	--

**Связь речевого развития ребенка с его социально-коммуникативным развитием.**

**Основные задачи образовательной деятельности в области речевого развития ребенка**

Тип	Группа
Вес	12

<i>Задание</i>	
Порядковый номер задания	12
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – одна из самых важных человеческих потребностей, основной способ жизни человека и условие его развития.

Общение	
<i>Задание</i>	
Порядковый номер задания	13
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ компетентность – способность к эффективному решению коммуникативных задач, определяющая индивидуально-психологические особенности личности и обеспечивающая эффективность ее общения и взаимодействия с другими людьми.

Коммуникативная

**Задание**

Порядковый номер задания	14
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие:

Игровая деятельность	дает ребенку почувствовать себя равноправным членом общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат
Исследовательская деятельность	дает возможность ребенку самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений
Изобразительная деятельность	позволяет ребенку с помощью элементарного труда в процессе создания продуктов детского творчества на основе воображения и фантазии «вжиться» в мир взрослых, познать его и принять в нем участие
Предметная деятельность	удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире

**Задание**

Порядковый номер задания	15
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие:

Познавательная деятельность	обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства
Коммуникативная деятельность (общение)	объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости со взрослым, в его поддержке и оценке
Конструктивная деятельность	дает возможность сформировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением
Проектная деятельность	активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности

**Задание**

Порядковый номер задания	16
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – раздел языкознания, который изучает грамматический строй языка, закономерности построения правильных осмысленных речевых оборотов на этом языке.

Грамматика

**Задание**

Порядковый номер задания	17
Тип	4
Вес	1

«\_\_\_\_\_» речь – коммуникативно-целесообразная и при этом грамматически правильная речь.

Хорошая

**Задание**

Порядковый номер задания	18
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – минимальные членораздельные элементы речи с присущими им физическими признаками.

Звук

**Задание**

Порядковый номер задания	19
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – основная кратчайшая единица языка, выражающая своим звуковым составом понятие о предмете, процессе, явлении действительности, их свойствах или отношениях между ними.

Слово

**Задание**

Порядковый номер задания	20
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – термин, обозначающий конкретное слово в конкретной грамматической форме.

Словоформа

**Задание**

Порядковый номер задания	21
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – сочетание двух или более слов, связанных лексическим значением.

Словосочетание

**Задание**

Порядковый номер задания	22
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – основная единица синтаксиса, предназначенная для выполнения коммуникативной функции.

Предложение

**Задание**

Порядковый номер задания	23
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – последовательность осмысленных высказываний, передающих информацию, объединенных общей темой.

Текст

**Научные основы построения и содержания программ развития речи у детей в дошкольной образовательной организации**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	24
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между направлениями психолого-педагогического исследования детской речи (по классификации Ф. А. Сохина) и их характеристиками:

Структурное	исследуются вопросы формирования разных структурных уровней системы языка: фонетического, лексического и грамматического
Функциональное	исследуется проблема формирования навыков владения языком в коммуникативной функции
Когнитивное	исследуется проблема формирования элементарного осознания явлений языка и речи

**Задание**

Порядковый номер задания	25
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ принципы – общие исходные положения, руководствуясь которыми педагог выбирает средства обучения.

Методические

**Задание**

Порядковый номер задания	26
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие:

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей	обязывает педагога широко привлекать наглядные средства обучения, использовать такие методы и приемы, которые бы способствовали развитию всех познавательных процессов
Принцип коммуниктивно-деятельностного подхода к развитию речи	предполагает развитие речи у детей как средства общения и в процессе общения (коммуникации), и в разных видах деятельности
Принцип развития языкового чутья	данный принцип предполагает развитие способности запоминать, как традиционно используются слова, словосочетания, и использовать их в постоянно меняющихся ситуациях речевого общения
Принцип формирования элементарного осознания явлений языка	предполагает три способа осознания языка, которые часто смешиваются: произвольность речи, вычленимость, собственно осознание

**Задание**

Порядковый номер задания	27
Тип	3
Вес	1

<b>Установите соответствие:</b>	
Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования	в основе реализации этого принципа стоит такое построение работы, при котором осуществляется освоение всех уровней языка в их тесной взаимосвязи. В центре внимания педагога должна быть работа над связным высказыванием, в котором суммируются все достижения ребенка в овладении языком
Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	предполагает использование на занятиях разнообразных, интересных для детей приемов, стимулирующих их речевую активность и способствующих развитию творческих речевых умений, так как положительная мотивация речи повышает результативность занятий
Принцип обеспечения активной речевой практики	обязывает создавать условия для широкой речевой практики всех детей на занятиях, в разных видах деятельности. Для реализации этого принципа на занятиях следует использовать различные факторы, обеспечивающие речевую активность всех детей: эмоционально-положительный фон; субъект-субъектное общение; индивидуально направленные приемы: широкое использование наглядного материала, игровых приемов; смену видов деятельности; задания, обращенные к личному опыту и др.

**Задание**

Порядковый номер задания	28
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ чутье – неосознанное владение закономерностями языка.

Языковое

**Задание**

Порядковый номер задания	29
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – взаимодействие двух и более людей, направленное на согласование и объединение их усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Общение

**Задание**

Порядковый номер задания	30
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – движение рукой или другое телодвижение, что-либо выражающее или сопровождающее речь.

Жест

**Задание**

Порядковый номер задания	31
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – искусство путем жестов, поз и различных выражений лица изображать мысли и чувства.

Мимика

**Задание**

Порядковый номер задания	32
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – использование гортани для порождения звука, который позже модифицируется в ходе артикулярных движений речевого тракта.

Фонация

**Задание**

Порядковый номер задания	33
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – целенаправленный, систематический и планомерный процесс, при котором под руководством воспитателя дети овладевают определенным кругом речевых навыков и умений. Важнейшей формой организации обучения речи и языку являются специальные занятия, на которых ставят и целенаправленно решают определенные задачи речевого развития детей.

Обучение

**Задание**

Порядковый номер задания	34
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ занятия – вид занятий, построенный на одном содержании, но с чередованием разных приемов обучения.

Комплексные

**Задание**

Порядковый номер задания	35
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ занятия – вид занятий, который строится по принципу объединения нескольких видов детской деятельности и разных средств речевого развития.

Интегративные

**Задание**

Порядковый номер задания	36
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие:

Тщательная предварительная подготовка к занятию	к	предполагает определение задачи, содержания и места занятия в системе других занятий; связь с другими видами деятельности; методы и приемы обучения; определение структуры и хода занятия, подготовка соответствующего материала
Соответствие материала занятия возрастным возможностям		предполагает организацию учебной речевой деятельности на достаточном уровне трудности с развивающим характером обучения

умственного и речевого развития детей	
Воспитательный характер занятия	предусматривает решение на занятиях комплекса задач умственного, нравственного, эстетического воспитания
Эмоциональный характер занятий	подразумевает интерес к занятиям, который поддерживают и развивают путем занимательности, игр и игровых приемов, образности и красочности материала

**Задание**

Порядковый номер задания	37
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие:	
Четкая структура занятия	в ней выделяют три части – вводную, основную и заключительную. Целью вводной части является установление связей с прошлым опытом и создание соответствующих мотивов предстоящей деятельности с учетом возраста. Целью основной части является решение главных задач занятия. Цель заключительной части – закрепление и обобщение знаний, полученных на занятии
Оптимальное сочетание коллективного характера обучения с индивидуальным подходом к детям	данный подход особенно нужен детям, у которых плохо развита речь, а также малообщительным, молчаливым или, наоборот, чрезмерно активным, несдержанным
Правильная организация занятий	по развитию речи должна отвечать всем гигиеническим и эстетическим требованиям, предъявляемым и к другим занятиям (освещенность, чистота воздуха, мебель по росту, расположение демонстрационного и раздаточного наглядного материала; эстетичность помещения, пособий)
Учет результатов занятия	помогает контролировать ход обучения, усвоение детьми программы детского сада, обеспечивает установление обратной связи, позволяет намечать пути дальнейшей работы с детьми как на последующих занятиях, так и в других видах деятельности

**Задание**

Порядковый номер задания	38
Тип	4
Вес	1

Метод _____ – способ деятельности педагога и детей, обеспечивающий формирование у детей речевых навыков и умений развития речи
--

**Задание**

Порядковый номер задания	39
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между методами развития речи и их характеристиками:	
Наглядные методы	опосредованные методы: рассматривание игрушек, картин, фотографий, описание картин и игрушек, рассказывание по игруш-



	кам и картинам
Словесные методы	чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал
Практические методы	дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры
Репродуктивные методы	методы наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры

**Задание**

Порядковый номер задания	40
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между приемами развития речи и их характеристиками:	
Словесные приемы	речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос
Наглядные приемы	показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению
Игровые приемы	различное сочетание словесных и наглядных приемов в игровой деятельности
Прямые приемы	речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос

**Задание**

Порядковый номер задания	41
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – правильная, предварительно продуманная речевая деятельность педагога, предназначенная для подражания детьми и их ориентировки.

Речевой образец

**Задание**

Порядковый номер задания	42
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ проговаривание – преднамеренное, многократное повторение одного и того же речевого элемента (звука, слова, фразы) с целью его запоминания.

Повторное

**Задание**

Порядковый номер задания	43
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – раскрытие сущности некоторых явлений или способов действия.

Объяснение

**Задание**

Порядковый номер задания	44
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – разъяснение детям способа действия для достижения определенного результата.

Указания

**Задание**

Порядковый номер задания	45
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ детской речи – мотивированное суждение о речевом высказывании ребенка, характеризующее качество выполнения речевой деятельности.

Оценка

**Задание**

Порядковый номер задания	46
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – словесное обращение, требующее ответа. Они разделяются на основные и вспомогательные.

Вопрос

**Задание**

Порядковый номер задания	47
Тип	4
Вес	1

Выделяют указания обучающие, организационные и \_\_\_\_\_ дисциплинирующие

**Сущность и значение словарной работы**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	48
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – целенаправленная педагогическая деятельность, обеспечивающая эффективное освоение ребенком словарного состава родного языка

Словарная работа

**Задание**

Порядковый номер задания	49
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – длительный процесс количественного накопления слов ребенком, освоения их социально закрепленных значений и формирование умения использовать их в конкретных условиях общения

Развитие словаря

**Задание**

Порядковый номер задания	50
Тип	4
Вес	1

Словарный \_\_\_\_\_ – совокупность слов, которыми владеет человек

запас	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	51
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – знак, обозначающий результат познания, мышления

Слово	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	52
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ значение слова – содержание человеческих знаний об определенных сторонах действительности

Лексическое	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	53
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ словарь – лексические единицы, которые используются носителем языка для продуцирования (составления) собственного высказывания

Активный	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	54
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:	
Усвоение слова	образование временной нервной связи между ним и образом объекта реального мира
Смысл слова	содержание слова в речи, в определенном контексте
Значение слова	единство обобщения и общения, коммуникации и мышления
Пассивный словарь	лексические единицы, которые адекватно воспринимаются носителем языка при восприятии чужого высказывания

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	55
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – слова, разные по звучанию, но имеющие одинаковое или близкое значение

Синонимы	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	56
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – слова одной части речи, различные по звучанию и написанию, имеющие прямо противоположные лексические значения); заставляют вспоминать и

сопоставлять предметы и явления по их временным и пространственным отношениям, величине, свойствам и т. д. (холодный – горячий, толстый – тонкий, утро – вечер)

Антонимы

**Задание**

Порядковый номер задания	57
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – лексика, включающая названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, предметов туалета, пищи, помещений

Бытовой словарь

**Задание**

Порядковый номер задания	58
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – лексика, включающая названия явлений неживой природы, растений, животных

Природоведческий словарь

**Задание**

Порядковый номер задания	59
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ словарь – лексика, включающая слова, обозначающие явления общественной жизни

Общественно-бытовой словарь

**Задание**

Порядковый номер задания	60
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие:

Первая степень обобщения	слово замещает чувственный образ только одного предмета (кукла – только вот эта кукла). Слово несколько раз совпало с ощущениями отданной вещи, и между ними образовалась прочная связь. Эта степень обобщения доступна детям конца первого – начала второго года жизни
Вторая степень обобщения	слово замещает чувственный образ ряда однородных предметов (кукла относится к любой кукле, независимо от ее размера, материала, из которого она сделана, и т.д.). Значение слова здесь шире. Эта степень обобщения может быть достигнута детьми к концу второго года жизни
Третья степень обобщения	слово обозначает несколько групп предметов, имеющих общее назначение (игрушки, посуда и т. п.). Слово игрушки обобщает и кукол, и мячи, и кубики, и другие предназначенные для игры предметы. Сигнальное значение такого слова очень широко, но вместе с тем значительно удалено от конкретных образов предметов. Эта степень обобщения доступна детям в три – три с половиной года
Четвертая степень обобщения	слово достигает высшей стадии интеграции. В слове как бы дан итог предыдущих уровней обобщения (слово вещь, например, содержит в себе обобщения, которые включают в себе слова

	игрушки, посуда, мебель и др.). Сигнальное значение такого слова чрезвычайно широко, а связь его с конкретными предметами прослеживается с большим трудом. Такого уровня обобщения дети достигают лишь на пятом году жизни
--	--

**Задание**

Порядковый номер задания	61
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:	
Обогащение словаря	усвоение новых, ранее неизвестных детям слов
Закрепление и уточнение словаря	словарно-стилистическая работа, овладение точностью и выразительностью языка
Активизация словаря	увеличение количества используемых в речи слов, содержание которых точно понимается ребенком

**Звуковая культура речи и ее значение для развития личности ребенка**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	62
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ речи – умение в соответствии с содержанием излагаемого, с учетом условий речевого общения и цели высказывания, пользоваться всеми языковыми средствами (звуковыми средствами, в том числе интонацией, лексическим запасом, грамматическими формами).

Культура

**Задание**

Порядковый номер задания	63
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ культура речи – понятие, включающее фонетическую и орфоэпическую правильность речи, выразительность речи, четкую дикцию.

Звуковая

**Задание**

Порядковый номер задания	64
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:	
Фонетическая и правильная речь	правильное звукопроизношение и словопроизношение. Для ее развития требуется развитие речевого слуха, речевого дыхания, моторики артикуляционного аппарата
Орфоэпически правильная речь	умение говорить согласно нормам литературного произношения. Нормы охватывают фонетическую систему языка, произношение отдельных слов и групп слов, отдельных грамматических форм, правильную постановку ударений
Выразительность речи	умение пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями

Дикция	отчетливое, внятное произношение каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом
--------	---

**Задание**

Порядковый номер задания	65
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – минимальные членораздельные элементы речи с присущими им физическими признаками.

Звук

**Задание**

Порядковый номер задания	66
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – этап развития речи, когда ребенок отсутствующие в произношении звуки замещает другими звуками, которые есть в его распоряжении.

Звукозамещение

**Задание**

Порядковый номер задания	67
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ аппарат – исполнительные органы речевореческой системы организма: лёгкие, гортань с голосовыми связками, полость рта с мягким нёбом, языком, зубами, губами, полость носа.

Речедвигательный

**Задание**

Порядковый номер задания	68
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ речевые нарушения – врожденные и приобретенные в результате травмы или заболевания изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией, не подлежащие обратному развитию.

Органические

**Задание**

Порядковый номер задания	69
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ речевые нарушения – нарушения речи, имеющие место при отсутствии изменений анатомических структур или тяжелых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы.

Функциональные

**Задание**

Порядковый номер задания	70
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ голоса – повышение и понижение тона, переход от высокого голоса к низкому, и наоборот.

Высота	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	71
Тип	4
Вес	1

_____ голоса – произнесение звуков в определенной громкости (громко – нормально – тихо), а также умение произносить звук полнозвучно.	
Сила	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	72
Тип	4
Вес	1

_____ голоса – качественная окраска голоса (звонкий, тусклый, дрожащий, глухой и т.д.).	
Тембр	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	73
Тип	4
Вес	1

_____ – сложный комплекс всех выразительных средств звучащей речи.	
Интонация	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	74
Тип	4
Вес	1

_____ – повышение и понижение голоса при произнесении фразы, что придает речи различные оттенки (певучесть, мягкость, нежность и т.п.) и позволяет избежать монотонности.	
Мелодика	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	75
Тип	4
Вес	1

_____ – ускорение и замедление речи в зависимости от содержания высказывания с учетом пауз между речевыми отрезками.	
темп	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	76
Тип	4
Вес	1

_____ – равномерное чередование ударных и безударных слогов (т.е. следующих их качеств: долготы и краткости, повышения и понижения голоса).	
Ритм	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	77
Тип	4

Вес	1
-----	---

\_\_\_\_\_ ударение – выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долготой произношения группы слов в зависимости от смысла высказывания.

Фразовое

**Задание**

Порядковый номер задания	78
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ ударение – выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долготой произношения отдельных слов в зависимости от смысла высказывания.

Логическое

**Задание**

Порядковый номер задания	79
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ речи – звуковая окраска, отражающая экспрессивно-эмоциональные оттенки («грустный, веселый, мрачный» и т.п.).

Тембр

**Задание**

Порядковый номер задания	80
Тип	4
Вес	1

В звуковой культуре речи выделяют два раздела: культуру речепроизношения и речевой \_\_\_\_\_.

слух

**Задание**

Порядковый номер задания	81
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – совокупность способов и приемов, используемых в решении поставленной задачи.

Метод

**Понятие «связная речь ребенка»**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	82
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ речь – единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Связная

**Задание**

Порядковый номер задания	83
--------------------------	----



Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – и речевая деятельность, и результат этой деятельности: определенное речевое произведение, большее, чем предложение; его стержнем является смысл.

Высказывание

**Задание**

Порядковый номер задания	84
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Логическая связная речь	отнесенность речи к объективному миру и мышлению
Функционально-стилевая связная речь	отнесенность речи к партнерам общения
психологическая связная речь	отнесенность речи к сферам общения
Грамматическая связная речь	отнесенность речи к структуре языка.

**Задание**

Порядковый номер задания	85
Тип	4
Вес	1

По мнению исследователей, существуют две разновидности связной речи – диалог и \_\_\_\_\_, которым присущи свои особенности, определяющие характер методики их формирования.

монолог

**Задание**

Порядковый номер задания	86
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ речь – яркое проявление коммуникативной функции языка, первичная естественная форма языкового общения, главной особенностью которой является чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

Диалогическая

**Задание**

Порядковый номер задания	87
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ речь – связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей.

Монологическая

**Задание**

Порядковый номер задания	88
Тип	4
Вес	1

Диалогическая речь стимулируется не только внутренними, но и \_\_\_\_\_ мотивами (ситуация, в которой происходит диалог, реплики собеседника).

внешними

**Задание**

Порядковый номер задания	89
Тип	4
Вес	1

Для методики обучения речевой деятельности такая связь монолога и диалога представляется крайне важной, так как навыки и умения диалогической речи являются основой овладения \_\_\_\_\_.

монологом

**Задание**

Порядковый номер задания	90
Тип	4
Вес	1

В зависимости от наличия или отсутствия конкретной ситуации, связная речь может быть ситуативной и \_\_\_\_\_.

контекстной

**Задание**

Порядковый номер задания	91
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – целенаправленный, заранее подготовленный разговор воспитателя с детьми на определенную тему.

Беседа

**Задание**

Порядковый номер задания	92
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Сюжетно-ролевые игры	игра, которая развивает потенциальные возможности детей
Дидактические игры	разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей
Подвижные игры	совместные и одиночные игры, цель которых - движение, ритм и развитие физической силы
Игры-инсценировки и игры-драматизации	свободный пересказ литературных произведений по ролям

**Задание**

Порядковый номер задания	93
Тип	4
Вес	1

Одной из форм обучения диалогу со сверстниками являются сценарии \_\_\_\_\_ общения.

активизирующего

**Роль художественной литературы в развитии речи ребенка. Особенности восприятия детьми литературных произведений разных жанров. Принципы отбора литературных произведений для чтения и рассказывания**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	94
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – комплекс произведений, созданных специально для детей с учетом психофизиологических особенностей их развития

Детская литература

**Задание**

Порядковый номер задания	95
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ дошкольников – восприятие текста на слух и его понимание (извлечение смысла, содержания)

Чтение

**Задание**

Порядковый номер задания	96
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ текста – качество читателя, с одной стороны, несущее на себе возрастную специфику, с другой стороны, развивающееся только в условиях специально организованной читательской деятельности

Понимание

**Задание**

Порядковый номер задания	97
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ детского чтения – литературные произведения, которые читают (слушают чтение) и воспринимают дети

Круг

**Задание**

Порядковый номер задания	98
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ отбора литературных произведений для чтения и рассказывания – качественные характеристики содержания детской литературы, входящей в круг детского чтения, основанные на соответствии содержания книги возрасту ребенка, его пристрастиям и предпочтениям и направленные на формирование позитивных эмоций ребенка, позитивной деятельности

Принципы

**Задание**

Порядковый номер задания	99
Тип	4

Вес	1
-----	---

\_\_\_\_\_ принципы отбора книг для детского чтения - учет возрастных особенностей и особенностей восприятия современного дошкольника

Психологические

**Задание**

Порядковый номер задания	100
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ принципы отбора книг для детского чтения - принципы приспособленности для детского чтения: книга сокращается, пересказывается, объем текста уменьшается, старые, вышедшие из употребления слова заменяются новыми, понятными современному человеку

Адаптационные

**Задание**

Порядковый номер задания	101
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ принципы отбора книг для детского чтения - воспитательная ценность произведения, его доступность, наглядность, занимательность, динамичность сюжета

Педагогические

**Задание**

Порядковый номер задания	102
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ принципы отбора книг для детского чтения - наличие всех видов литературы: проза, поэзия, драма; наличие разных видов искусства: фольклор, художественная литература, разнообразие жанров: фольклорные (народные сказки, колыбельные песни, потешки, заклички, приговорки, небылицы–перевертыши, народные детские песенки), литературные (авторские сказки, стихотворения и стихотворные циклы, миниатюры, рассказы, повести), научно-популярные жанры (энциклопедия и др.).

Литературоведческие

**Задание**

Порядковый номер задания	103
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между принципами отбора литературных произведений для чтения и рассказывания и их определениями:

Историко-литературные принципы отбора книг для детского чтения	непрерывное наличие в круге детского чтения произведений русской литературы и литературы народов мира
Гендерные принципы отбора книг для детского чтения	учет половых (гендерных) различий детей: взрослый, подбирающий литературу обязан учитывать, что девочкам в большей степени нужно читать те книги, где говорится о женских добродетелях, о ведении дома, о женском предназначении; мальчикам будет интересна литература о сильных, мужественных

	людях, о путешествиях, изобретениях, поведении человека в нестандартных ситуациях
Сезонные принципы отбора книг для детского чтения	учет сезонности в подборе литературы для чтения, ибо в жаркую летнюю пору читать о том, как «белый снег пушистый падает-кружится», неуместно
Литературоведческие принципы отбора книг для детского чтения	наличие всех видов литературы: проза, поэзия, драма; наличие разных видов искусства: фольклор, художественная литература, разнообразие жанров: фольклорные (народные сказки, колыбельные песни, потешки, заклички, приговорки, небылицы–перевертыши, народные детские песенки), литературные (авторские сказки, стихотворения и стихотворные циклы, миниатюры, рассказы, повести), научно-популярные жанры (энциклопедия и др.).

### СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Тип	Группа
Вес	12

#### *Задание*

Порядковый номер задания	104
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ функция речи – основная и генетически исходная функция речи, в которой язык выступает как средство социальной связи и социального развития личности в процессе общения с другими людьми

Коммуникативная

#### *Задание*

Порядковый номер задания	105
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ общения – другой человек, партнер по общению

Предмет

#### *Задание*

Порядковый номер задания	106
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ мотивы общения – цель, ради которой предпринимается общение

Коммуникативные

#### *Задание*

Порядковый номер задания	107
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ общения – единица коммуникативной деятельности, целостный акт, адресованный другому человеку и направленный на него как на свой объект

Действие

#### *Задание*

Порядковый номер задания	108
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ общения – цель, на достижение которой в данных конкретных условиях направлены разнообразные действия, совершаемые в процессе общения

Задачи	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	109
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и определениями:	
Средства общения	те операции, с помощью которых осуществляются действия общения
Экспрессивно-мимические средства общения	мимика, выразительные движения рук и тела, выразительные вокализации
Предметно-действенные средства общения	локомоторные и предметные движения, а также позы, используемые для целей общения; к этой категории средств общения относятся приближение, удаление, вручение предметов, протягивание взрослому различных вещей, притягивание к себе и отталкивание от себя взрослого; позы, выражающие протест, желание уклониться от контакта с взрослым или, наоборот, стремление прижаться к нему, быть взятым на руки
Речевые средства общения	высказывания, вопросы, ответы, реплики

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	110
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ общения – образования материального и духовного характера, создающиеся в итоге общения

Продукты	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	111
Тип	4
Вес	1

Любое человеческое общение протекает в двух основных формах коммуникации: монолога и \_\_\_\_\_

диалога	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	112
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – произнесенная вслух и обращенная к реальному или воображаемому собеседнику речь, в которой передаются сокровенные мысли и выражаются эмоции говорящего

Монолог	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	113
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – речевое общение двух или нескольких лиц, структура которого состоит из последовательного чередования реплик, воспринимаемых на слух или записанных в форме прямой речи

Диалог

**Задание**

Порядковый номер задания	114
Тип	4
Вес	1

Диалогическая речь может быть ситуативной или \_\_\_\_\_  
контекстуальной

**Задание**

Порядковый номер задания	115
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ речь – разновидность диалогической формы речи, связанная с ситуацией, в которой возникло общение

Ситуативная

**Задание**

Порядковый номер задания	116
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ речь – разновидность диалогической формы речи, в которой все предшествующие высказывания обуславливают последующие

Контекстуальная

**Задание**

Порядковый номер задания	117
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между периодами формирования речевой деятельности в онтогенезе в концепции «речевого онтогенеза» А.А. Леонтьева и их характеристиками:

1-й – подготовительный (с момента рождения до года)	начальный этап познавательного общения, связанный с началом функционирования основных органов чувств и появлением потребности в новых впечатлениях; возникновение координированного, вербально-невербального общения, обслуживающего когнитивные потребности
2-й – преддошкольный (от года до 3 лет)	появление делового и игрового общения, связанного с возникновением предметной деятельности и игры; начальный этап разделения делового и личностного общения
3-й – дошкольный (от 3 до 7 лет)	становление произвольности в выборе и использовании разнообразных естественных, данных от природы или приобретенных средств общения; развитие сюжетно-ролевого общения, порождаемого включением в сюжетно-ролевые игры
4-й – школьный (от 7 до 17 лет)	происходит вербализация общения, четко различаются и относительно независимо друг от друга развиваются деловое и личностное общение

**Задание**

Порядковый номер задания	118
Тип	4

Вес	1
-----	---

\_\_\_\_\_ речь – форма речи, которая опирается на развитие мышления и требует умения устанавливать и отражать в речи причинно-следственные связи

Объяснительная

**Задание**

Порядковый номер задания	119
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ функция речи – функция речи, посредством которой реализуются интеллектуальные потребности личности, в которой язык характеризуется как решающий фактор умственного развития человека

Интеллектуальная

**Задание**

Порядковый номер задания	120
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ функция речи - вариант коммуникативной функции речи, избирательное воздействие на поведение одного или нескольких людей

Индивидуально-регулятивная

**Задание**

Порядковый номер задания	121
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ функция речи - вариант коммуникативной функции речи, воздействие в условиях так называемой массовой коммуникации, рассчитанной на большую и недифференцированную аудиторию

Коллективно-регулятивная

**Задание**

Порядковый номер задания	122
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ функция речи - вариант коммуникативной функции речи, воздействие при планировании собственного поведения и деятельности

Саморегулятивная

**Задание**

Порядковый номер задания	123
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ речь – речь ребенка, возникающая во время деятельности и обращенная к себе самому

Эгоцентрическая

6.12. **Фонд оценочных средств МДК.03.03. Теория и методика экологического образования дошкольников**

*Примерный перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы*



1. Содержание и соотношение понятий «экологическое образование», «экологическое воспитание», «экологическое обучение», «экологическое развитие» применительно к детям дошкольного возраста.
2. Развитие экологического сознания человека в онтогенезе.
3. Особенности экологического сознания детей в дошкольном возрасте, в т. ч., антропоморфизм, артифициализм и др.
4. Механизмы формирования субъективного отношения к природе.
5. Анализ современных методологических подходов в теории экологического образования детей.
6. Природа как важнейшее условие функционирования общества и как фактор развития ребенка

***Примерная тематика и содержание контрольных работ, тестовых заданий***

1. Классификации методов экологического образования (воспитания, обучения)
2. Наглядные, словесные, практические методы экологического обучения детей.
3. Методы убеждения, примера, упражнения и другие в экологическом воспитании детей.
4. Факторы, определяющие выбор в дошкольной образовательной организации того или иного метода (методов) экологического образования детей.
5. Сенсорное развитие детей в интересах восприятия окружающего мира.
6. Постепенное накопление детьми чувственных представлений о предметах и явлениях природы.
7. Обучение детей распознаванию и правильным названиям предметов природы на прогулках, в игре, общении.
8. Познание ребенком основных свойств предметов (форма, цвет, величина, степень твердости, мягкости и т. п.).
9. Неоднократно повторяющееся сенсорное исследование предметов и объектов природы, практическое манипулирование с ними вместе с детьми как ведущий вид деятельности воспитателей в экологическом воспитании дошкольников.
10. Реализация в дошкольной образовательной организации программой «Юный эколог».

***Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования знаний, умений, навыков и опыта деятельности***

## ЭЛЕКТРОННЫЙ ЭКЗАМЕН

### Общая характеристика экологии как на науки. Основные идеи экологического образования детей в отечественных и зарубежных научных исследованиях

Тип	Группа
Вес	12

***Задание***

Порядковый номер задания	84
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями	
Экология	наука, изучающая условия существования живых организмов и взаимосвязи между организмом и средой, в которой они обитают
Общая экология	наука, изучающая общие закономерности взаимоотношений живых организмов (включая и человека как биологическое существо) и окружающей среды
Аутэкология	наука, исследующая индивидуальные связи (особи) или группы особей того или иного вида с условиями окружающей среды

Демэкология	наука, изучающая структуру и динамику популяций отдельных видов
Синэкология	учение о сообществах растений, животных и микроорганизмов и их взаимодействии друг с другом и неорганической средой их обитания

**Задание**

Порядковый номер задания	85
Тип	4
Вес	1

Термин « \_\_\_\_\_ » означает «наука о местообитании»

экология

**Задание**

Порядковый номер задания	86
Тип	4
Вес	1

Организация и функционирование надорганизменных систем различных уровней организации, — от самых малых и элементарных (гена и клетки) до таких крупных, как организм, популяция, сообщество и биосфера в целом, называется \_\_\_\_\_ современной экологии

объектом

**Задание**

Порядковый номер задания	87
Тип	4
Вес	1

Система связей, существующих между живыми организмами и средой их обитания, а изучение устройства и функционирования многоуровневых систем, существующих не только в природе, но и в обществе в их взаимосвязи и взаимозависимости, называется \_\_\_\_\_ современной экологии

предметом

**Задание**

Порядковый номер задания	88
Тип	4
Вес	1

Общие закономерности организации жизни на планете изучает \_\_\_\_\_ экология

теоретическая

**Задание**

Порядковый номер задания	89
Тип	4
Вес	1

Механизмы нарушения биосферы человеком, способы предотвращения этого процесса и разрабатывает принципы рационального использования природных ресурсов, изучает \_\_\_\_\_ экология

прикладная

**Задание**

Порядковый номер задания	90
Тип	4
Вес	1

Наука, занимающаяся восстановлением экологических связей вымерших видов на основании строения ископаемых форм и условий их захоронения – \_\_\_\_\_  
палеоэкология

**Задание**

Порядковый номер задания	91
Тип	4
Вес	1

Экология \_\_\_\_\_ - научное направление, тесно связанное с решением проблем рационального использования и охраны природных ресурсов  
ландшафта

**Задание**

Порядковый номер задания	92
Тип	3
Вес	1

Регуляция численности \_\_\_\_\_ – проблема, в основе которой разработки целого комплекса мероприятий, направленных на управление динамикой численности вредителей сельского и лесного хозяйства, переносчиков болезней человека и животных, численности промысловых и разводимых видов  
популяций

**Задание**

Порядковый номер задания	93
Тип	4
Вес	1

Определение свойств тех или иных компонентов ландшафта и установление направлений их изменения по видовому составу обитающих организмов - экологическая \_\_\_\_\_  
индикация

**Задание**

Порядковый номер задания	94
Тип	4
Вес	1

Процесс проникновения идей и проблем экологии в другие области научного знания получил название \_\_\_\_\_  
экологизация

**Задание**

Порядковый номер задания	95
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между основными этапами истории развития экологических знаний и их характеристиками:

До 60-х гг. XIX в.	зарождение и становление экологии как науки: накопление данных о взаимосвязи живых организмов со средой их обитания и до первых научных обобщений
60-е гг. XIX в. — 50-е гг. XX в.	оформление экологии в самостоятельную отрасль знаний
30—40-е гг. XX в.	новый подход к изучению природных биосистем

С 50-х гг. XX в. и до настоящего времени	превращение экологии в комплексную науку, вобравшую в себя не только биоэкологию, но и разделы географии, геологии, химии, физики, социологии, теории культуры и экономики
--	--

**Задание**

Порядковый номер задания	96
Тип	4
Вес	1

Первым педагогом, внесшим значительный вклад в развитие экологического образования детей, был Я.А.

Коменский

**Задание**

Порядковый номер задания	97
Тип	4
Вес	1

Я. Н. Коменский, изучая природу, попытался создать «\_\_\_\_\_» – энциклопедию знаний о природе и обществе

пансофию

**Задание**

Порядковый номер задания	98
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ школа – дошкольное воспитание в семье, где основным педагогом является мать

Материнская

**Задание**

Порядковый номер задания	99
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между педагогами и их основными идеями образования детей:

Я.А. Коменский	жажда знаний обнаруживается у ребенка в раннем детстве, с 2–3-х лет. Ребенок входит во внешний мир при помощи «разведчиков» – органов чувств и осмысления воспринятого разумом
Ж.Ж. Руссо	индивидуальное воспитание ребенка на лоне природы под руководством гувернера и благодатным влиянием крестьянской среды, не исковерканной феодальной культурой
И.Г. Песталоцци	воспитывать и учить детей нужно под руководством «природы», в соответствии с принципом природосообразности
Ф. Фребель	идея органической эволюции, все последующее должно исходить из предшествующего

**Задание**

Порядковый номер задания	100
Тип	4
Вес	1

Знаменитое сочинение Я.А. Коменского «\_\_\_\_\_», в которой он формулирует общие закономерности природы, применяя их к обучению

Великая дидактика

**Задание**

Порядковый номер задания	101
Тип	4
Вес	1

Для становления экологического образования дошкольников в России огромное значение имеет учение К.Д. \_\_\_\_\_ о природе в первоначальном обучении

Ушинского

**Задание**

Порядковый номер задания	102
Тип	4
Вес	1

Под \_\_\_\_\_ воспитанием дошкольников понимается «умение понимать... материал, пригодный для разнообразных знаний ребенка, для игр, упражнений и усовершенствования органов внешних чувств, а также для развития его наблюдательности над окружающей природой» (по Е.Н. Водовозовой)

умственным

**Задание**

Порядковый номер задания	103
Тип	4
Вес	1

По мнению Е.И. Тихеевой, очень важным вопросом является выбор помещения для \_\_\_\_\_, оно должно быть как можно ближе к природе, в которой нужно отыскать тот уголок, который соответствует психофизическим интересам маленького ребенка

детского сада

**Задание**

Порядковый номер задания	104
Тип	4
Вес	1

По мнению Л.К. Шлегер детский сад представлял собой своеобразную педагогическую лабораторию, где создавалась новая методика воспитания дошкольников, основанная на \_\_\_\_\_ личности ребенка и заботе о его всестороннем развитии

уважение

**Задание**

Порядковый номер задания	105
Тип	4
Вес	1

Заслугой Л.К. Шлегер является то, что она разработала материал для \_\_\_\_\_ с дошкольниками природоведческого содержания

бесед

**Аспекты экологического образования. Содержание экологического образования детей. Принципы отбора содержания экологического образования детей**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	106
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ аспект состоит в раскрытии радости познания природных единств, обладающих высокой сложностью, законов «экономии природы», в которых проявляется гармония частей и целого

Гносеологический

**Задание**

Порядковый номер задания	107
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ аспект означает глубокое и полное осознание зависимости человека от сил природы, разумного и рационального его поведения в экосистемах разного размера и ранга, и на всей Земле

Прагматический

**Задание**

Порядковый номер задания	108
Тип	4
Вес	1

По \_\_\_\_\_, человек вначале неосознанно, и нередко осознанно в зрелом возрасте, стремится к обретению психосоциальной тождественности как интегративного качества

Эриксону

**Задание**

Порядковый номер задания	109
Тип	4
Вес	1

Все компоненты психосоциальной идентичности Л.И. \_\_\_\_\_ связываются в единое целое мировоззрением личности, позволяющим человеку понять, кем он является в глазах других и в свете истории

Анциферовой

**Задание**

Порядковый номер задания	110
Тип	4
Вес	1

Система «человек–\_\_\_\_\_» имеет в своей основе логику объектобъектных и субъект-субъектных отношений в системе «индивид–среда»

природа

**Задание**

Порядковый номер задания	111
Тип	4
Вес	1

Под \_\_\_\_\_ понимается воззрение, согласно которому человек есть центр и высшая цель мироздания

антропоцентризмом

**Задание**

Порядковый номер задания	112
Тип	4
Вес	1

Основу \_\_\_\_\_ подхода в понимании сути взаимодействия человека и природы составляет вера в добродетель смирения не только отдельного человека, но и человечества в целом

натуроцентрического

**Задание**

Порядковый номер задания	113
Тип	4
Вес	1

Основой натурфилософии и других близких к ней философских направлений явился \_\_\_\_\_

анимизм

**Задание**

Порядковый номер задания	114
Тип	4
Вес	1

Попытку сформулировать новую экологическую этику, основанную на глубоком понимании глобальной взаимосвязи всего живого, включенности человека в такую взаимосвязь, предприняли представители \_\_\_\_\_

экоцентризма

**Задание**

Порядковый номер задания	115
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ тип экологического сознания – система представлений о мире, для которой характерны:

- 1) ориентированность на экологическую целесообразность, отсутствие противопоставленности человека и природы;
- 2) восприятие природных объектов как полноправных субъектов, партнеров по взаимодействию с человеком;
- 3) баланс прагматического и непрагматического взаимодействия с природой

Экоцентрический

**Задание**

Порядковый номер задания	116
Тип	4
Вес	1

Экологическое \_\_\_\_\_ - новое приоритетное направление педагогической теории и практики, то его содержание сегодня находится на стадии становления, пересмотра объекта изучения, определения методологических подходов

образование

**Задание**

Порядковый номер задания	117
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между основными компонентами экологического образования и их характеристиками:

Научно-познавательный компонент	представлен характеристикой свойств предметов и явлений, их многообразия, связей между ними
---------------------------------	---

Ценностный компонент содержания	раскрывает детям многогранную значимость изучаемых объектов и явлений в жизни природы и человека
Нормативный компонент содержания	направлен на освоение экологически оправданных норм поведения и органично включает ответственность человека за состояние окружающей социоприродной среды
Практически-деятельностный компонент	формирует отношения человека с окружающим миром; является результатом формирующихся отношений, критерием развивающегося сознания и чувств

**Задание**

Порядковый номер задания	118
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ функция в формируемом у детей социально-экологическом опыте – знания, которые несут в себе информацию о разных сторонах окружающей действительности

Информативная

**Задание**

Порядковый номер задания	119
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ (порождающая эмоции) функция в формируемом у детей социально-экологическом опыте проявляется в интересе к изучаемому объекту, в ярких экспрессивных реакциях (смеется, плачет), в просьбах повторить рассказ, экологическую сказку, в повторном экспериментировании

Эмоциогенная

**Задание**

Порядковый номер задания	120
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ функция в формируемом у детей социально-экологическом опыте проецирует знания на конкретные поступки и деятельность; проявляется в желании детей отражать их в играх, изобразительной, речевой, трудовой деятельности

Регуляторная

**Задание**

Порядковый номер задания	121
Тип	4
Вес	1

Гуманизация, научность, систематичность - \_\_\_\_\_ принцип в Концепции общего экологического образования

общепедагогический

**Задание**

Порядковый номер задания	122
Тип	4
Вес	1

Прогностичность, интеграция, взаимосвязанное раскрытие глобальных, национальных и



краеведческих экологических проблем и пути их решения - \_\_\_\_\_ принцип в Концепции общего экологического образования

специфический

**Задание**

Порядковый номер задания	123
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между принципами отбора содержания экологического образования дошкольников и их содержанием:

Принцип конструктивизма	сначала формируются представления о неправильном поведении в природе, в сознании фиксируется отрицательное отношение к флоре и фауне
Принцип регионализма	формирование представления о не своем крае, а о усредненной природе средней полосы России
Принцип преемственности	обеспечение непрерывности развития экологической культуры, легкости перехода ребенка на последующие ступени экологического образования
Принцип комплементарности	по С.Н. Глазачеву: аспекты экологического образования отражают традиционно разрабатываемые педагогикой направления воспитания, что позволяет связывать формирование отношения человека к природе с гражданским, нравственным, эстетическим и другими направлениями воспитания

**Задание**

Порядковый номер задания	124
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между принципами отбора содержания экологического образования дошкольников и их содержанием:

Принцип научности	по А.П. Усовой: содержание программ должно быть таким, чтобы дошкольники в пределах своих возрастных возможностей получили научные, точные сведения об окружающем мире
Принцип системности	по Н.Н. Поддяковой: материал, должен быть упорядочен в четкую целостную систему с простым принципом построения, легче усваивается, чем материал разрозненный, случайный
Принцип гуманизации	реализуется через воспитание культуры потребления; способствует формированию у ребенка представлений о человеке как части природы, о самоценности природы, воспитанию уважительного отношения ко всем формам жизни на планете
Принцип прогностичности	актуализирует проблему формирования у детей элементарные представления о существующих в природе взаимосвязях и на их основе – умение прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде во время отдыха, труда в природе, в игре, в бытовых условиях
Принцип целостности	отражает восприятие ребенком окружающего мира и его единство с миром природы; формирует базисные структуры личности (сознания, деятельности, отношения)

**Задание**

Порядковый номер задания	125
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ экологического образования проявляется в том, что наряду с усвоением закономерностей и особенностей явлений и предметов природы, оно должно развивать и гуманистические идеалы, духовные и нравственные ценности у детей

Гуманизация

**Задание**

Порядковый номер задания	126
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ чувства – способности к пониманию эмоциональных состояний других

Эмпатические

**Развитие теории экологического образования дошкольников**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	127
Тип	4
Вес	1

В соответствии с терминологией, принятой ЮНЕСКО, \_\_\_\_\_ образование — традиционные системы образования, предполагающие организацию обучения, соответствующую следующим требованиям: образование приобретается в специально предназначенных для обучения организациях; обучение осуществляется специально подготовленным персоналом

формальное

**Задание**

Порядковый номер задания	128
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ экологическое образование - обучение может быть организовано вне учебных заведений (кружки, лектории, курсы), оно не всегда осуществляется профессионально подготовленными преподавателями и может не завершаться получением общепризнанного документа об образовании

Неформальное

**Задание**

Порядковый номер задания	129
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – искусственно созданный объект в виде схемы, который отображает и воспроизводит в более простом виде структуру, свойства, взаимосвязи и отношения между элементами этого объекта

Модель

**Задание**

Порядковый номер задания	130
Тип	4

Вес	1
-----	---

Н.А. Рыжова выделяет две основных педагогических модели, отличающиеся принципами организации работы, условно эти модели называются «\_\_\_\_\_» и «воспитатель»

эколог

**Задание**

Порядковый номер задания	131
Тип	4
Вес	1

Н.А. Рыжова выделяет две основных педагогических модели, отличающиеся принципами организации работы, условно эти модели называются «эколог» и «\_\_\_\_\_»

воспитатель

**Задание**

Порядковый номер задания	132
Тип	4
Вес	1

Особенность модели «\_\_\_\_\_» — создание в детском саду системы работы по экологическому образованию, предполагающей тесное сотрудничество всех специалистов, руководителя, методиста и воспитателя на основе реализации интегрированного подхода и экологизации различных видов деятельности дошкольников

эколог

**Задание**

Порядковый номер задания	133
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ дошкольной образовательной организации - специалист с любым естественнонаучным образованием (биологическим, географическим, химическим, сельскохозяйственным), который ориентирован на специфику экологического воспитания детей, готов понять психологию маленьких ребят, разобраться в условиях их жизни в детском саду

Эколог

**Задание**

Порядковый номер задания	134
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между направлениями работы и взаимоотношениями сотрудников в рамках модели «Эколог»:

Направления работы руководителя	<ul style="list-style-type: none"> <li>— организация всего образовательного процесса; распределение функциональных обязанностей членов коллектива;</li> <li>— сотрудничество с органами управления образованием;</li> <li>— выделение необходимых ставок и подбор, повышение квалификации кадров в области экологического образования;</li> <li>— координация работы с другими учреждениями;</li> <li>— связь со школой</li> </ul>
Направления работы старшего воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>— ознакомление коллектива с существующими программами и методиками экологического образования;</li> <li>— выбор программы и методики;</li> <li>— определение места экологического образования в общем</li> </ul>

	<p>образовательном пространстве сада, его связи с другими направлениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— контроль за координацией работы всех специалистов и воспитателей; реализация интегрированного подхода в экологическом образовании;</li> <li>— мониторинг деятельности всего коллектива;</li> <li>— организация родительских собраний, связанных с проблемами экологического образования</li> </ul>
Направления работы педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>— психологическая поддержка работы по экологическому образованию;</li> <li>— анализ программ, методик с точки зрения их соответствия уровню детей дошкольного возраста;</li> <li>— присутствие на занятиях эколога с целью определения по соответствующим методикам поведения и характеристик дошкольников;</li> <li>— составление рекомендаций для эколога по учету индивидуальных особенностей детей;</li> <li>— анализ результатов качественной диагностики, проводимой воспитателями и экологом</li> </ul>
Направления работы медицинского работника	<ul style="list-style-type: none"> <li>— оздоровительная работа с детьми;</li> <li>— участие в оценке развивающей предметной среды и экологической ситуации в районе дошкольной организации с точки зрения состояния здоровья детей;</li> <li>— эколого-оздоровительное просвещение родителей</li> </ul>

### **Задание**

Порядковый номер задания	135
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между направлениями работы и взаимоотношениями сотрудников в рамках модели «Эколог»:	
Направления работы педагога-эколога	<ul style="list-style-type: none"> <li>— подготовка и проведение занятий с детьми в экологической комнате, лаборатории, живом уголке, на экологической тропинке, участие в подготовке праздников детского сада;</li> <li>— активное участие в разработке концепции и создании развивающей предметной среды;</li> <li>— координация работы всех специалистов: музыкального руководителя, преподавателя по изобразительной деятельности, физкультуре;</li> <li>— координация работы воспитателей: составление еженедельной программы для воспитателей по конкретной теме и контроль за ее выполнением;</li> <li>— оформление «Экологического паспорта» детского сада, «Экологических паспортов» растений, животных экологического комплекса</li> </ul>
Направления работы музыкального руководителя	<ul style="list-style-type: none"> <li>— разработка сценариев, подготовка инсценировок, экологических праздников;</li> <li>— подбор музыкальных произведений к программе эколога;</li> <li>— использование элементов фольклора в целях экологического образования (народные праздники, потешки, песенки и т.п.)</li> </ul>
Направления работы педагога по изобразительной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>— оказание помощи экологу в изготовлении наглядных пособий, оборудования, декораций, костюмов к экологическим праздникам, постановкам;</li> <li>— совместное проведение занятий с экологом;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— участие в создании картинной галереи, выставочных уголков в группах;</li> <li>— подбор художественных произведений к программе эколога;</li> <li>— координация своей программы с программой эколога</li> </ul>
Направления работы воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>— экологизация видов деятельности дошкольников в группах;</li> <li>— выполнение заданий эколога: проведение наблюдений на прогулках и в группах; фиксация наблюдений в календарях природы; чтение и обсуждение литературы, проведение игр, прослушивание музыки;</li> <li>— создание условий для экологического образования в группах: организация уголка природы, уголка для экспериментирования, выставочного уголка, подбор литературы, фотографий, природного материала для самостоятельных игр и экспериментирования</li> </ul>

**Задание**

Порядковый номер задания	136
Тип	4
Вес	1

Модель «\_\_\_\_\_» - модель, при которой функции экологического образования возлагаются на воспитателя, который самостоятельно реализует интегрированный подход через экологизацию развивающей предметной среды в группе и экологизацию различных видов деятельности ребенка в повседневной жизни

воспитатель

**Задание**

Порядковый номер задания	137
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между направлениями сотрудничества детского сада и их характеристиками:

Организационное направление	сотрудничество с целью организации экспериментальных площадок, ознакомления и оформления необходимых документов в области экологического образования, участия в конференциях, совещаниях, обобщении и публикации результатов работы
Образовательное направление	сотрудничество с органами образования различного уровня с целью грамотного выбора программ, методик и обмена опытом с другими детскими садами
Повышение квалификации	сотрудничество подразумевает постоянный контакт детских садов с ИПК и другими организациями, специализирующимися в данной области, участие в методических объединениях
Эколого-оздоровительное направление	сотрудничество подразумевает постоянный контакт детских садов с медицинскими учреждениями и учреждениями санэпиднадзора, что благоприятно сказывается на здоровье и развитии детей

**Задание**

Порядковый номер задания	138
Тип	4
Вес	1

Педагогический \_\_\_\_\_ – форма организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы и деятельности

воспитателей	
мониторинг	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	139
Тип	4
Вес	1

Изучение исходного состояния уровня профессиональной квалификации посредством рабочей документации, технологической карты, профессиональной карты педагога - исходно-\_\_\_\_\_ стадия педагогического мониторинга

диагностическая	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	140
Тип	4
Вес	1

Определение целей и задач повышения уровня квалификации, исходя из результатов профессиональных карт педагогов, годовых задач дошкольной образовательной организации и индивидуальной творческой темы - установочно-перспективная, или \_\_\_\_\_, стадия педагогического мониторинга

подготовительная	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	141
Тип	4
Вес	1

Заполнение профессиональных карт педагогов по итогам работы за определенный период времени (квартал, полугодие и т.д.), проведение индивидуальной коррекционной работы - содержательно-\_\_\_\_\_ стадия педагогического мониторинга

деятельностная	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	142
Тип	4
Вес	1

Обобщение результатов профессиональной карты педагога в форме таблиц, графиков, диаграмм, гистограмм; рассмотрение вопроса о возможном повышении квалификации педагога, выдача соответствующих рекомендаций, определение перспектив дальнейшего уровня квалификации, итоговый отчет руководителей ДОО о результатах - оценочно-\_\_\_\_\_ стадия педагогического мониторинга

прогностическая

### 6.13. Фонд оценочных средств МДК.03.04. Теория и методика математического развития

#### *Примерный перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы*

1. Понятие свойства и качества.
2. Чувственный опыт как основа освоения свойств предметов.
3. Возрастные особенности познания размеров.
4. Особенности познания формы. Познание массы.
5. Представления детей о множестве.
6. Содержание и организация детской деятельности, направленной на освоение свойств и отношений.
7. Возрастные особенности познания величин.

8. Задачи и содержание работы по формированию знаний о величине предметов у дошкольников.
9. Значение обучения измерению в дошкольном возрасте для формирования математических представлений у детей
10. Система игр и упражнений для освоения величин в дошкольном возрасте.
11. Понятие о пространственных представлениях и пространственных ориентировках.
12. Особенности развития пространственных представлений у детей. Роль слова в восприятии и ориентировке в пространстве

### ***Примерный перечень тем рефератов, эссе, вебинаров***

1. Применение детского экспериментирования в процессе математического развития детей дошкольного возраста.
2. Принципы отбора содержания математического образования дошкольников.
3. Характеристика развивающей предметно-пространственной среды как источника познания детьми математических зависимостей и закономерностей.
4. Обеспечение преемственности математического развития ребенка в дошкольной образовательной организации и в семье.
5. Особенности математического развития дошкольников в различных видах их деятельности.
6. Образование детьми множеств путем выделения характеристических свойств и перечисления элементов.
7. Группировка предметов, освоение идентичности, сходства, составление пар предметов, сравнение множеств.
8. Поиск итогового числа на основе сравнения численностей двух групп предметов.
9. Владение счетными операциями в пределах
10. Содержание обучения счету в пределах
11. Упражнения на сопоставление множеств. Деление целого на части.
12. Знакомство с составом чисел от 1 до 5.
13. Упражнения на использование порядковых числительных.

### ***Примерная тематика и содержание контрольных работ, тестовых заданий***

1. Закономерность как обусловленная законами связь явлений.
2. Понятие функциональной зависимости.
3. Возможности восприятия и понимания детьми старшего дошкольного возраста простых функциональных зависимостей.
4. Освоение детьми закономерностей, вытекающих из зависимостей между величинами.
5. Возможности и особенности оценки состояния и преобразования величин дошкольниками.
6. Понятие алгоритма как закономерности следования «сначала – потом», имеющей свои начало и конец. Свойства алгоритмов.
7. Виды алгоритмов, доступных ребенку дошкольного возраста.
8. Способы задания алгоритмов

*Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования знаний, умений, навыков и опыта деятельности*

## ЭЛЕКТРОННЫЙ ЭКЗАМЕН

**Теория и методика развития математических представлений у детей как наука. Особенности познания свойств и отношений между предметами детьми дошкольного возраста. Современные технологии развития и обучения**

Тип	Группа
Вес	12

### **Задание**

Порядковый номер задания	1
Тип	1
Вес	1

_____ – целенаправленное и методически организованное формирование и развитие совокупности взаимосвязанных основных свойств и качеств математического мышления ребенка и его способностей к математическому познанию действительности	
	Математическое развитие
	Развивающее обучение
	Формирование элементарных математических представлений
	Математические знания, умения и навыки

### **Задание**

Порядковый номер задания	2
Тип	1
Вес	1

Основная задача методики развития математических представлений у детей – это	
	исследование и разработка практических основ процесса развития элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста
	накопление дошкольниками знаний о множестве, величине, пространстве, времени и т.д.
	формирование начальной ориентации в количественных, качественных и временных отношениях
	формирование умений и навыков в счете и др.

### **Задание**

Порядковый номер задания	3
Тип	2
Вес	5

По характеру движения мысли от незнания к знанию дидактические методы классифицируются как	
	дедуктивный
	индуктивный
	эвристический
	исследовательский

### **Задание**

Порядковый номер задания	4
Тип	2
Вес	5

Формы обучения:	
	индивидуальная



	коллективная
	дифференцированная
	интегрированная

**Задание**

Порядковый номер задания	5
Тип	4
Вес	7

\_\_\_\_\_ – словесный методический прием обучения, представляющий собой рассказ, отражающий суть той деятельности, которую предстоит выполнить детям

Инструкция

**Задание**

Порядковый номер задания	6
Тип	4
Вес	7

\_\_\_\_\_ – происходящие в человеке последовательные и закономерные изменения в психике и его биологической природе

Развитие

**Задание**

Порядковый номер задания	7
Тип	3
Вес	8

Укажите соответствие:

Я. А. Коменский	автор руководства по воспитанию детей до школы «Материнская школа»
И. Г. Песталоцци	указывал на недостатки методов обучения, в основе которых лежит зубрежка, и рекомендовал учить детей счету конкретных предметов, пониманию действий над числами, умению определять время
Ф. Фребель	создал «Дары» – пособие для развития строительных навыков в единстве с познанием чисел, форм, размеров, пространственных отношений

**Задание**

Порядковый номер задания	8
Тип	3
Вес	8

Укажите соответствие между методами обучения математическим представлениям, предложенными Л.В. Глаголевой, и их содержанием:

Лабораторный	отработка практических действий с использованием наглядного материала
Исследовательский	поиск детьми ситуаций применения знаний, аналогичных изучаемым
Иллюстративный	закрепление знаний, умений в продуктивной деятельности

**Задание**

Порядковый номер задания	9
Тип	6
Вес	3

Верны ли определения?

- А) Индивидуальное обучение считается более результативным, чем коллективное  
В) Дифференцированная форма обучения в виде занятий со всей группой детей с 50-х годов XX века занимала ведущее место в детском саду

Подберите правильный ответ

	А - да, В - нет
	А - да, В - да
	А - нет, В - да
	А - нет, В - нет

**Задание**

Порядковый номер задания	10
Тип	6
Вес	3

Верны ли утверждения?

- А) Пять маленьких машин оцениваются детьми как множество с меньшим количеством элементов по сравнению с тремя большими машинами  
В) При сравнении двух одинаковых множеств то множество, элементы которого занимают большую площадь, дети оценивают как множество с большим количеством элементов

Подберите правильный ответ

	А - да, В -нет
	А - да, В - да
	А - нет, В - да
	А - нет, В - нет

**Задание**

Порядковый номер задания	11
Тип	2
Вес	5

Сравнение, сериация и классификация являются основными способами познания

	формы
	размера
	количества
	времени

**Задание**

Порядковый номер задания	12
Тип	2
Вес	5

Установление сходства и различий объектов по форме является результатом следующих обследований объектов:

	зрительного
	осязательно-двигательного
	тактильного
	измерения

**Задание**

Порядковый номер задания	13
Тип	4
Вес	7

Чтобы узнать, поровну ли конфет и печений, дети на каждое печенье накладывали по одной конфете. При этом они использовали такой способ сравнения, как \_\_\_\_\_  
наложение

**Задание**

Порядковый номер задания	14
Тип	1
Вес	1

В ситуациях, когда сравниваемые предметы нельзя пространственно приблизить друг к другу, используется такой прием непосредственного сравнения, как \_\_\_\_\_

	соединение линиями
	приложение
	наложение
	сравнение с предметом-посредником

**Задание**

Порядковый номер задания	15
Тип	1
Вес	1

В ситуациях, когда сравниваемые предметы нельзя пространственно приблизить друг к другу, используется такой прием опосредованного сравнения, как \_\_\_\_\_

	сравнение с предметом-посредником
	соединение линиями
	наложение
	приложение

**Задание**

Порядковый номер задания	16
Тип	3
Вес	8

Укажите соответствие между понятиями и их определениями

Сериация	позволяет установить последовательные взаимосвязи: «каждый следующий объект больше предыдущего, каждый предыдущий — меньше следующего»
Классификация	позволяет познать общие характеристические свойства классов и отношения между классами
Сравнение	позволяет обнаружить сходство или различие как между отдельными предметами, так и между группами предметов по форме, размеру, количеству, пространственному расположению

**Задание**

Порядковый номер задания	17
Тип	1
Вес	1

На начальных этапах сравнения множеств, установления взаимно-однозначного соответствия между их элементами следует размещать совокупности \_\_\_\_\_

	в ряд
	по кругу
	по контуру квадрата
	в хаотичном порядке

**Задание**

Порядковый номер задания	18
Тип	2
Вес	5

Способы опосредованного сравнения:

	счет
	измерение условной меркой
	сравнение «на глаз»
	приложение

**Освоение величин в дошкольном возрасте как условие познания окружающего мира**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	19
Тип	4
Вес	7

\_\_\_\_\_ время – определенные промежутки времени, продолжительность которых зафиксирована общественным опытом в общепринятых мерах времени: сутках, неделях, месяцах, годах

Календарное

**Задание**

Порядковый номер задания	20
Тип	2
Вес	5

Характеристики времени:

	текучесть
	непрерывность
	необратимость
	дискретность

**Задание**

Порядковый номер задания	21
Тип	4
Вес	7

\_\_\_\_\_ – особая характеристика протекания реальных процессов по ритму, темпу, по последовательности и длительности

Время

**Задание**

Порядковый номер задания	22
Тип	1
Вес	1

Если трехлетнему ребенку предложить среди нескольких предметов найти самый высокий и самый длинный, он остановит свой выбор на самом \_\_\_\_\_

	БОЛЬШОМ
	ТОНКОМ
	ВЫСОКОМ
	ДЛИННОМ

**Задание**

Порядковый номер задания	23
Тип	3
Вес	8

Укажите соответствие:	
в младшем дошкольном возрасте дети узнают	о возможности сравнивать величины
в среднем дошкольном возрасте дети узнают	об относительности величин
в старшем дошкольном возрасте дети узнают	об изменчивости величин

**Задание**

Порядковый номер задания	24
Тип	2
Вес	5

В понятие пространственной ориентации входит оценка	
	взаимного расположения предметов
	положения предметов относительно ориентирующегося
	расстояний до предметов
	массы предметов

**Задание**

Порядковый номер задания	25
Тип	6
Вес	3

Верны ли определения?	
А) Специального анализатора времени не существует	
В) Наибольшей точностью характеризуется словесная оценка интервала времени	
Подберите правильный ответ	
	А - да, В - нет
	А - да, В - да
	А - нет, В - да
	А - нет, В - нет

**Задание**

Порядковый номер задания	26
Тип	3
Вес	8

Укажите соответствие между понятиями и их определениями	
текучесть времени	любая единица времени не может быть воспринята одновременно в ее начале и конце
необратимость времени	невозможность вернуть прошедшее и поменять местами настоящее и будущее
непрерывность времени	составляющие его элементы трудно или невозможно отделить друг от друга

**Задание**

Порядковый номер задания	27
Тип	3
Вес	8

Укажите соответствие между пространственными наречиями и их группами:	
Показывающие направление движения	сюда, туда, налево, направо, вправо, вперед, назад, вверх, вверху, вниз, внутрь, наружу
Указывающие направление обратного движения	отсюда, оттуда, слева, справа, спереди, сзади, сверху, изнутри, снаружи, извне, издалека, отовсюду
Обозначающие место действия	тут, там, здесь, слева, справа, впереди, сзади, позади, сверху, наверху, вверху, внизу, внутри, вне, снаружи, везде, всюду, повсюду

**Задание**

Порядковый номер задания	28
Тип	4
Вес	7

\_\_\_\_\_ – число, выражающее величину после выбора некой единицы измерения; является эталоном величины

Мера

**Развитие количественных представлений у детей дошкольного возраста. содержание игр и упражнений, направленных на освоение детьми количественных отношений чисел и цифр. Возможности освоения простейших функциональных зависимостей детьми дошкольного возраста. логические задачи, алгоритмы, экспериментирование. Управление математическим развитием ребенка до школы. Создание психолого-педагогических условий, диагностика, педагогическая коррекция**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	29
Тип	4
Вес	7

\_\_\_\_\_ – совокупность объектов, объединенных по какому-либо признаку и воспринимаемых как единое целое

Множество

**Задание**

Порядковый номер задания	30
Тип	1
Вес	1

Взаимнооднозначное соответствие двух множеств – случай, когда каждому элементу одного множества \_\_\_\_\_ другого множества

	соответствует один элемент
	соответствует несколько элементов
	соответствует два элемента
	не соответствует ни одного элемента

**Задание**

Порядковый номер задания	31
Тип	1
Вес	1

В количественной теории натуральных чисел натуральное число – число элементов \_\_\_\_\_ множества

	конечного
	бесконечного

	любого
	взаимнооднозначного

**Задание**

Порядковый номер задания	32
Тип	1
Вес	1

В	теории чисел дан принцип образования каждого числа.
	порядковой
	количественной
	множественной
	римской

**Задание**

Порядковый номер задания	33
Тип	5
Вес	10

Укажите схему методической концепции восприятия количественных представлений дошкольниками А.М. Леушиной, в обратном порядке, начиная с заключительного этапа:	
Изучение состава числа, порядкового счета	
Познание отношений между числами и свойств чисел	
Освоение последовательности натурального ряда	
Сравнение чисел на основе сравнения количественных групп	

**Задание**

Порядковый номер задания	34
Тип	2
Вес	5

Практические способы познания:	
	сравнение
	уравнивание
	комплектование
	выделение отдельных частей

**Задание**

Порядковый номер задания	35
Тип	2
Вес	5

Речевые способы познания:	
	комментирование действий
	использование терминологии
	модели числового ряда
	цифры

**Задание**

Порядковый номер задания	36
Тип	6
Вес	3

Верны ли определения?	
А) Непозиционная система счисления – система записи чисел, в которой содержание каждого символа не зависит от места, на котором он написан	
В) Позиционная система счисления – система записи чисел, в которой каждый знак имеет	

разное значение в зависимости от того, на каком месте в записи числа он стоит Подберите правильный ответ	
	A - да, B - нет
	A - да, B - да
	A - нет, B - да
	A - нет, B - нет

**Задание**

Порядковый номер задания	37
Тип	4
Вес	7

_____ – общепонятное и точное предписание о том, какие действия и в каком порядке необходимо выполнить для решения любой задачи из данного вида однотипных задач
Алгоритм

**Задание**

Порядковый номер задания	38
Тип	3
Вес	8

Укажите соответствие между свойствами алгоритма и их сутью:	
Массовость	алгоритм предназначен для решения не одной какой-нибудь задачи, а для решения любой задачи из данного вида однотипных задач
Определенность	алгоритм представляет собой строго определенную последовательность шагов, или действий, он однозначно определяет первый шаг и каждый следующий шаг, не оставляя решающему задачу никакой свободы выбора следующего шага по своему усмотрению
Результативность	решая любую задачу из данного вида задач по соответствующему алгоритму, мы за конечное число шагов получаем результат

**Задание**

Порядковый номер задания	39
Тип	4
Вес	7

_____ структуры алгоритма состоит в том, что для каждого шага можно указать однозначно непосредственно следующий за ним шаг
Дискретность

**Задание**

Порядковый номер задания	40
Тип	4
Вес	7

_____ команды в алгоритме – составные команды, определяющие разветвление процесса решения задачи в зависимости от выполнения или невыполнения некоторого условия («если идет транспорт слева, то перейди к указанию 2, иначе — к указанию 5»)
Условные

**Задание**

Порядковый номер задания	41
Тип	4
Вес	7



алгоритм – алгоритм, состоящий из простых команд	
Линейный	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	42
Тип	3
Вес	8

Укажите соответствие:	
Устная задача	задача, которую дети решают без опоры на наглядный материал
Задача-иллюстрация	задача, составленная по картинке или по игрушкам
Задача-драматизация	задача, в которой отражаются действия, которые дети наблюдают, а чаще всего непосредственно сами производят

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	43
Тип	5
Вес	10

Укажите уровни трудности задач, начиная с самого легкого:	
ребенок может решить задачу самостоятельно	
ребенок самостоятельно решить не может, но с помощью наводящих вопросов решает сам	
ребенок не может решить, но может понять ход решения и ответ	
ребенок не может ни решить, ни понять ход решения, ни понять ответ	

<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	44
Тип	4
Вес	7

алгоритм – алгоритм, в котором некоторые действия повторяются	
Циклический	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	45
Тип	4
Вес	7

_____ – наука, изучающая способы представления, хранения и преобразования информации с помощью различных автоматических устройств	
Информатика	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	46
Тип	4
Вес	7

_____ — один из способов управления процессом формирования элементарных математических представлений у детей, дающий возможность целенаправленно и систематически распределять по времени программные задачи и пути их осуществления	
Планирование	
<b>Задание</b>	
Порядковый номер задания	47

Тип	4
Вес	7

Разрабатывая \_\_\_\_\_ план, следует учесть, что занятия по математике проводятся в установленный день один раз в неделю во всех дошкольных группах, кроме подготовительной, где планируются два занятия

календарный

**Задание**

Порядковый номер задания	48
Тип	2
Вес	5

Программными задачами календарного плана являются:

	образовательные задачи
	развивающие задачи
	воспитательные задачи
	задачи индивидуальной работы с отдельными детьми

**Задание**

Порядковый номер задания	49
Тип	2
Вес	5

В течение учебного года дети старшей группы приобретают следующие навыки:

	сравнивать предметы различной величины (до 10), размещая их в ряд в порядке возрастания (убывания) размера (длины, ширины, высоты, толщины)
	считать (отсчитывать) в пределах 10
	соотносить цифру (0-9) и количество предметов
	видоизменять геометрические фигуры, составлять из малых форм большие

**Задание**

Порядковый номер задания	50
Тип	2
Вес	5

В течение учебного года дети подготовительной к школе группы приобретают следующие навыки:

	составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками ( , - , = )
	ориентироваться в окружающем пространстве и на листе бумаги (в клетку)
	различать форму предметов: круглую, треугольную, четырехугольную
	раскладывать 3-5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказывать о величине каждого предмета в ряду

**ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»  
(ЧПОУ ПГТК)**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2022 г.



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ЧПОУ ПГТК

Э.Т.Шлосберг

**СОГЛАСОВАНО  
РАБОТОДАТЕЛЬ**

Заведующая МБДОУ детский сад № 7 г.Пензы «Ягодка»



В.А.Янкова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.04. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ (ЛИЦАМИ, ИХ  
ЗАМЕНЯЮЩИМИ) И СОТРУДНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ОРГАНИЗАЦИИ**

**ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 44.02.01 «ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»  
(УГЛУБЛЕННАЯ ПОДГОТОВКА)**

МДК.04.01 Теоретические и методические основы взаимодействия воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками дошкольной образовательной организации

Пенза, 2022

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) **44.02.01 «Дошкольное образование» (углубленной подготовки)»**

**Организация-разработчик:** \_\_\_\_\_ ЧПОУ ПГТК \_\_\_\_\_

**Разработчик:** Фролкова Н.Г., к.пед.н.

### **ОДОБРЕНО**

На заседании предметной (цикловой) комиссии профессиональных дисциплин и модулей специальности «Дошкольное образование»

Протокол № 1 от « 29 » августа 20 22 г.

Председатель предметной (цикловой) комиссии профессиональных дисциплин и модулей специальности «Дошкольное образование»

Голенкова Л.А., к.псих.н.

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ.04 Взаимодействие с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками образовательной организации

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее - рабочая программа) является частью основной профессиональной образовательной программы (далее ОПОП) по специальности **44.02.01 Дошкольное образование (углубленная подготовка)** в части освоения вида деятельности (ВД): **взаимодействие с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками образовательной организации** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 4.1. Определять цели, задачи и планировать работу с родителями.

ПК 4.2. Проводить индивидуальные консультации по вопросам семейного воспитания, социального, психического и физического развития ребенка.

ПК 4.3. Проводить родительские собрания, привлекать родителей (лиц, их замещающих) к организации и проведению мероприятий в группе и в образовательной организации.

ПК 4.4. Оценивать и анализировать результаты работы с родителями, корректировать процесс взаимодействия с ними.

ПК 4.5. Координировать деятельность сотрудников образовательной организации, работающих с группой.

### 1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**- иметь практический опыт:**

планирования работы с родителями (лицами, их заменяющими);

наблюдения за детьми и обсуждения с родителями (лицами, их заменяющими) достижений и трудностей в развитии ребенка;

определения целей и задач работы с отдельной семьей по результатам наблюдений за ребенком, изучения особенностей семейного воспитания;

взаимодействия с администрацией образовательной организации, воспитателями, музыкальным работником, руководителем физического воспитания, медицинским работником и другими сотрудниками;

руководства работой помощника воспитателя;

**- уметь:**

планировать работу с родителями (лицами, их заменяющими);

изучать особенности семейного воспитания дошкольников, взаимоотношения родителей и детей в семье;

формулировать цели и задачи работы с семьей;

организовывать и проводить разнообразные формы работы с семьей (родительские собрания, посещение детей на дому, беседы), привлекать родителей к проведению совместных мероприятий;

консультировать родителей по вопросам семейного воспитания, социального, психического и физического развития ребенка;

анализировать процесс и результаты работы с родителями (лицами, их заменяющими);

взаимодействовать с работниками дошкольной образовательной организации по вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников;

руководить работой помощника воспитателя;

**- знать:**

основные документы о правах ребенка и обязанности взрослых по отношению к детям;

сущность и своеобразие процесса социализации дошкольников;

основы планирования работы с родителями (лицами, их заменяющими);

задачи и содержание семейного воспитания;

особенности современной семьи, ее функция;

содержание и формы работы с семьей;

особенности проведения индивидуальной работы с семьей;

методы и приемы оказания педагогической помощи семье;

методы изучения особенностей семейного воспитания;

должностные обязанности помощника воспитателя;

формы, методы и приемы взаимодействия и организации профессионального общения с сотрудниками образовательной организации, работающими с группой;

содержание и форму работы с семьей;

специфику взаимодействия воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими) при организации инклюзивного образования;

особенности взаимодействия воспитателя с родителями детей, имеющих специальные образовательные потребности.

### **1.3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:**

всего – **288** часов, в том числе:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **216** часов, включая:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – **30** часов;

самостоятельной работы обучающегося – **186** часов;

- учебной практики (в том числе в форме практической подготовки) - **36** часов;

- производственной практики (в том числе в форме практической подготовки) – **36** часов.

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом деятельности **Взаимодействие с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками образовательной организации**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК 4.1	Определять цели, задачи и планировать работу с родителями.
ПК 4.2	Проводить индивидуальные консультации по вопросам семейного воспитания, социального, психического и физического развития ребенка.
ПК 4.3	Проводить родительские собрания, привлекать родителей (лиц, их замещающих) к организации и проведению мероприятий в группе и в образовательной организации.
ПК 4.4	Оценивать и анализировать результаты работы с родителями, корректировать процесс взаимодействия с ними.
ПК 4.5	Координировать деятельность сотрудников образовательной организации, работающих с группой.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях

ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов/ в том числе в форме практ. подготовки	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		учебная, часов/ в том числе в форме практ. подготовки	производственная (по профилю специальности), часов/ в том числе в форме практ. подготовки
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 4.1, ПК 4.2	Раздел 1. Определение целей, задач и планирование работы с родителями. Проведение индивидуальных консультаций по вопросам семейного воспитания, социального, психического и физического развития ребенка.	98/24	12	10	-	62	-	12/12	12/12
ПК 4.3, ПК 4.4,	Раздел 2. Проведение родительских собраний, привлечение родителей (лиц, их замещающих) к организации и проведению мероприятий в группе и в образовательной организации. Оценка и анализ результатов работы с	96/24	10	8	-	62	-	12/12	12/12



Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов/ в том числе в форме практ. подготовки	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		учебная, часов/ в том числе в форме практ. подготовки	производственная (по профилю специальности), часов/ в том числе в форме практ. подготовки
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
	родителями, корректировка процессов взаимодействия с ними								
ПК 4.5	Раздел 3. Координация деятельности сотрудников образовательной организации, работающих с группой.	94/24	8	8	-	62	-	12/12	12/12
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>288/72</b>	<b>30</b>	<b>26</b>	<b>-</b>	<b>186</b>	<b>-</b>	<b>36/36</b>	<b>36/36</b>

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
1	2	4	5
<b>Раздел 1. Определение целей, задач и планирование работы с родителями. Проведение индивидуальных консультаций по вопросам семейного воспитания, социального, психического и физического развития ребенка</b>		<b>98</b>	
<b>МДК.04.01 Теоретические и методические основы взаимодействия воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками дошкольной образовательной организации</b>		<b>216</b>	
<b>Тема 1.1</b> Основные документы о правах ребенка и обязанности взрослых по отношению к детям	<p><b>Нормативно-правовые основы взаимодействия образовательной организации дошкольного образования с родителями детей (лицами, их заменяющими)</b></p> <p>1. <i>Требования международных нормативно-правовых документов.</i> Всеобщая декларация прав человека (1948 г.). Конвенция о правах ребенка (1989 г.).</p> <p>2. <i>Нормативные правовые акты Российской Федерации в сфере организации взаимодействия в дошкольном образовании.</i> Статья 43 Конституции Российской Федерации об общедоступности и бесплатности дошкольного образования в России. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» об обучающихся (воспитанников) и их родителей (законных представителей), о педагогических, руководящих и иных работниках организаций, осуществляющих образовательную деятельность, о дошкольном образовании. Семейный кодекс Российской Федерации, кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации, федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» о взаимодействии в сфере дошкольного образования: права и обязанности субъектов.</p>	2	1
	<b>Практические занятия</b>	6	
<b>Тема 1.2.</b> Формы, методы и приемы взаимодействия и организации профессионального общения с сотрудниками образовательной организации, работающими с группой	<p><b>Психолого-педагогические основы взаимодействия субъектов дошкольного образования</b></p> <p>1. <i>Историко-педагогический анализ проблемы развития теории дошкольного образования</i> Идеи развития ребенка в период детства в концепциях Ф. Фребеля и М. Монтессори. Дошкольное воспитание, основанное на народной педагогике, в трудах К. Д. Ушинского и Л. Н. Толстого. Дошкольное образование в теории свободного воспитания К. Н. Вентцеля, М. Х. Свентицкой; религиозного воспитания И. Я. Морозовой, Е. И. Тихеевой. П. П. Блонский, П. Ф. Каптерев, Л. С. Выготский об обучении, воспитании и развитии ребенка; о месте и роли взрослого в образовании детей. Теория игры ребенка Д. Б. Эльконина. «Концепция дошкольного воспитания» (1989 г.) В. В. Давыдова и В. А. Петровского. Концепция дошкольного образования В. Т. Кудрявцева. Взгляды А. Г. Асмолова, других психологов и педагогов (современных педологов) на роль и место периода детства в развитии личности</p> <p>2. <i>Взаимодействие субъектов дошкольного образования как фактор развития ребенка</i> Участники образовательных отношений в системе дошкольного образования: взрослые и ребенок. Понятие «субъекты дошкольного образования», его характеристика. «Обобщенный взрослый» (Л. С.</p>		3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
1	2	заочная	4
1	2	4	5
	Выготский). Партнерские отношения между субъектами дошкольного образования. Личностно-порождающий характер взаимодействия взрослого и ребенка: цель, содержание, особенности. Процесс овладения ребенком культурными практиками в процессе взаимодействия субъектов дошкольного образования. Взаимодействие взрослых как модель формирования системы отношений ребенка к окружающей действительности		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	<b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b> 7 Штудирование текстовых материалов (составление конспектов). 8 Подготовка к контрольным вопросам: 1. Конституции Российской Федерации об общедоступности и бесплатности дошкольного образования в России. 2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» об обучающихся (воспитанников) и их родителей (законных представителей), о педагогических, руководящих и иных работниках организаций, осуществляющих образовательную деятельность, о дошкольном образовании. 3. Семейный кодекс Российской Федерации, кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации, федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» о взаимодействии в сфере дошкольного образования: права и обязанности субъектов. 4. Дошкольное воспитание, основанное на народной педагогике, в трудах К. Д. Ушинского и Л. Н. Толстого. 5. Дошкольное образование в теории свободного воспитания К. Н. Вентцеля, М. Х. Свентицкой; религиозного воспитания И. Я. Морозовой, Е. И. Тихеевой. 6. П. П. Блонский, П. Ф. Каптерев, Л. С. Выготский об обучении, воспитании и развитии ребенка; о месте и роли взрослого в образовании детей. 7. Теория игры ребенка Д. Б. Эльконина. 8. «Концепция дошкольного воспитания» (1989 г.) В. В. Давыдова и В. А. Петровского. 9. Концепция дошкольного образования В. Т. Кудрявцева	62	
	<i>Контрольная работа по разделу 1 в форме электронного тестирования</i>		
	<b>Учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>	<b>12</b>	
<b>Виды работ:</b>	Планировать работу с родителями (лицами их заменяющими). Наблюдение за детьми и обсуждение с родителями достижений и трудностей в развитии ребенка. Определять цели и задачи работы с отдельной семьей по результатам наблюдений за ребенком. Формулировать цели и задачи работы с семьей.		
	<b>Производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>	<b>12</b>	
<b>Виды работ:</b>	Целеполагание, планирование работы с родителями.		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	4
<b>1</b>	<b>2</b>		
	<p>Проведение индивидуальных консультации по вопросам семейного воспитания, социального, психического и физического развития ребенка.</p> <p>Реализация проекта родительского собрания.</p> <p>Рефлексивный анализ процесса и результата работы с родителями, коррекция процесса взаимодействия с ними.</p> <p>Создание циклограммы взаимодействия воспитателя с помощником воспитателя.</p>		
<b>Раздел 2. Проведение родительских собраний, привлечение родителей (лиц, их замещающих) к организации и проведение мероприятий в группе и в образовательной организации. Оценка и анализ результатов работы с родителями, корректировать процесс взаимодействия с ними.</b>		<b>96</b>	
<b>Тема 2.1. Основы планирования работы с родителями (лицами, их заменяющими)</b>	<p><b>Родители (лицами, их заменяющие) как участники образовательных отношений</b></p> <p>1. <i>Цель и задачи взаимодействия воспитателя с родителями детей (лицами, их заменяющими)</i></p> <p>Равноправное, наряду с работниками образовательной организации, включение родителей в процесс дошкольного образования ребенка. Формирование конструктивной субъектной позиции родителей в процессе взаимодействия с дошкольной образовательной организации. Приобщение родителей к обеспечению достижения ребенком социально-нормативных возрастных характеристик.</p> <p>2. <i>Формы и методы взаимодействия воспитателя с родителями детей (лицами, их заменяющими)</i></p> <p>Оказание индивидуальной и (или) коллективной помощи дошкольной образовательной организацией родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей, необходимой коррекции нарушений и развития. Тематические лекции (лекторий психолого-педагогических знаний); беседы; консультации; практикумы; ответы на вопросы; обсуждения актуальных проблем («круглые столы»); дни открытых дверей; рекламные мероприятия и др. Вовлечение родителей в педагогический процесс (родительские собрания, совместные творческие дела, помощь в укреплении материально-технической базы). Участие родителей в управлении ДОО (совет ДОО, родительские комитеты). Инновационные формы взаимодействия ДОО с семьями детей: родительские гостиные в детском саду; психологические тренинги для родителей; выставки, вернисажи творческих работ детей; деловые игры; устный журнал, родительские уголки и др. Занятия с родителями по адаптации детей раннего и младшего дошкольного возраста к условиям детского сада. Организация логопедических занятий – консультаций. Предоставление родителям права знакомиться с уставом дошкольной образовательной организации, лицензией на осуществление образовательной деятельности, с учебно-программной документацией и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности. Своевременное и полное информирование родителей о всех видах планируемых обследований (психологических, психолого-педагогических) воспитанников. Предоставление родителям возможности участвовать в таких обследованиях, информации о результатах проведенных обследований ребенка.</p>		1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
	<b>Практические занятия</b>	4	
<b>Тема 2.2.</b> Содержание и формы работы с семьей. Задачи и содержание семейного воспитания. Особенности проведения индивидуальной работы с семьей	<p><b>Организация, содержание и особенности взаимодействия воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими)</b></p> <p>1. <i>Организационные основы взаимодействия воспитателя с родителями</i> Цель и задачи взаимодействия с родителями. Планирование воспитателем адресной индивидуальной и групповой (коллективной) работы с родителями. Структура плана-конспекта родительского собрания. Подготовка и проведение родительского собрания. Дифференцированное целеполагание в процессе взаимодействия воспитателя с родителями. Организация оптимального общения с родителями, в том числе, при помощи современных электронных средств и информационных технологий. Информирование родителей о состоянии индивидуального развития ребенка и о достижении им целевых ориентиров дошкольного образования, об обеспеченности образовательного процесса методическими материалами, средствами обучения и воспитания, в случае необходимости – о проблемах, возникающих в процессе ухода и присмотра за ребенком. Проведение индивидуальных консультаций.</p> <p>2. <i>Особенности организации и содержания взаимодействия воспитателя с родителями</i> Специфика взаимодействия с родителями детей разных возрастов, в т. ч., разновозрастных групп детей; по направлениям развития и образования детей (образовательным областям): социально-коммуникативное, познавательное, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие; с родителями детей разной продолжительности пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации: пребывание детей в течение суток, кратковременного пребывания детей, полного и продленного дня, круглосуточного пребывания. Особенности взаимодействия воспитателя с родителями-мигрантами, вынужденными переселенцами, неработающими родителями, матерями и отцами-одиночками, родителями разных национальностей, родителями-верующими, родителями из многодетных семей, родителями одного ребенка и др. Способы привлечения родителей (лиц, их замещающих) к организации и проведению мероприятий в группе и в образовательной организации. Оценка и анализ результатов работы с родителями, корректировка процесса взаимодействия с ними.</p>	2	3
	<b>Практические занятия</b>	4	
	<b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b>	62	
	<p>1. Штудирование текстовых материалов (составление конспектов).</p> <p>2. Подготовка к контрольным вопросам:</p> <p>1. Тематические лекции (лекторий психолого-педагогических знаний); беседы; консультации; практикумы; ответы на вопросы; обсуждения актуальных проблем («круглые столы»); дни открытых дверей; рекламные мероприятия и др.</p> <p>2. Вовлечение родителей в педагогический процесс (родительские собрания, совместные творческие дела, помощь в укреплении материально-технической базы).</p>		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения	
		Форма обучения		
1	2	заочная	4	5
	<p>3. Участие родителей в управлении ДОО (совет ДОО, родительские комитеты).</p> <p>4. Инновационные формы взаимодействия ДОО с семьями детей: родительские гостиные в детском саду; психологические тренинги для родителей; выставки, вернисажи творческих работ детей; деловые игры; устный журнал, родительские уголки и др.</p> <p>5. Занятия с родителями по адаптации детей раннего и младшего дошкольного возраста к условиям детского сада.</p> <p>6. Организация логопедических занятий – консультаций.</p> <p>7. Предоставление родителям права знакомиться с уставом дошкольной образовательной организации, лицензией на осуществление образовательной деятельности, с учебно-программной документацией и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности</p> <p>8. Цель и задачи взаимодействия с родителями.</p> <p>9. Планирование воспитателем адресной индивидуальной и групповой (коллективной) работы с родителями.</p> <p>10. Структура плана-конспекта родительского собрания.</p> <p>11. Подготовка и проведение родительского собрания.</p> <p>12. Дифференцированное целеполагание в процессе взаимодействия воспитателя с родителями.</p> <p>13. Организация оптимального общения с родителями, в том числе, при помощи современных электронных средств и информационных технологий.</p> <p>14. Информирование родителей о состоянии индивидуального развития ребенка и о достижении им целевых ориентиров дошкольного образования, об обеспеченности образовательного процесса методическими материалами, средствами обучения и воспитания, в случае необходимости – о проблемах, возникающих в процессе ухода и присмотра за ребенком</p>			
	<i>Контрольная работа по разделу 2 в форме электронного тестирования</i>			
<b>Учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>			<b>12</b>	
<b>Виды работ:</b>	<p>Планировать работу с родителями (лицами их заменяющими).</p> <p>Наблюдение за детьми и обсуждение с родителями достижений и трудностей в развитии ребенка.</p> <p>Определять цели и задачи работы с отдельной семьей по результатам наблюдений за ребенком.</p> <p>Формулировать цели и задачи работы с семьей.</p>			
<b>Производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>			<b>12</b>	
<b>Виды работ:</b>	<p>Целеполагание, планирование работы с родителями.</p> <p>Проведение индивидуальных консультации по вопросам семейного воспитания, социального, психического и физического развития ребенка.</p> <p>Реализация проекта родительского собрания.</p> <p>Рефлексивный анализ процесса и результата работы с родителями, коррекция процесса взаимодействия с ними.</p>			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения	
		Форма обучения		
1	2	заочная	4	5
	Создание циклограммы взаимодействия воспитателя с помощником воспитателя.			
<b>Раздел 3. Координация деятельности сотрудников образовательной организации, работающих с группой.</b>		<b>94</b>		
<b>Тема 3.1.</b> Специфика взаимодействия воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими) при организации инклюзивного образования	<p><b>Взаимодействие воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими) при организации инклюзивного образования</b></p> <p>1. <i>Специфика взаимодействия воспитателя с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья</i></p> <p>Организация взаимодействия педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с определенными ограничениями здоровья детей, в т. ч. ассистентов (помощников), оказывающих детям необходимую помощь, с родителями этой категории детей. Особенности установления контактов, общения и предоставления информации родителям этих детей.</p> <p>2. <i>Особенности взаимодействия воспитателя с родителями детей, имеющих специальные образовательные потребности</i></p> <p>Обсуждение с родителями этой категории детей потребности и необходимости введения в образовательную программу дополнительных (специальных) разделов обучения; использования специфических средств обучения; организации более индивидуализированного и дифференцированного, «пошагового» обучения. Взаимодействие с родителями в вопросах: создания особой пространственной и временной организации образовательной среды; максимального расширения образовательного пространства за пределы дошкольной образовательной организации – в условиях дома; пролонгированности процесса обучения и выхода его за рамки образовательной программы дошкольного возраста; определения круга лиц, участвующих в образовании, и их взаимодействия; согласованного участия квалифицированных специалистов разных профилей, в активное включение родителей ребёнка в процесс его развития средствами образования, созданными специалистами.</p>	-		2
	<b>Практические занятия</b>	4		
<b>Тема 3.2.</b> Особенности взаимодействия воспитателя с родителями детей, имеющих специальные образовательные потребности	<p><b>Основы взаимодействия воспитателя с сотрудниками дошкольной образовательной организации</b></p> <p>1. <i>Специфика делового взаимодействия воспитателя с руководящими работниками организации</i></p> <p>Обязанности воспитателя (старшего воспитателя), других педагогических работников и учебно-вспомогательного персонала дошкольной образовательной организации согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих. Права и ответственность, компетенции кадров образовательной организации. Иерархичность построения образовательной организации, наличие руководителей и исполнителей. Формы, методы и приемы взаимодействия и организации делового общения с творческими работниками образовательной организации: музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, руководитель изобразительной деятельности и другие, а также с медицинскими работниками. Умение воспитателя</p>	-		3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	4
1	2	4	5
	<p>работать в педагогическом коллективе и команде, взаимодействовать с руководством организации, коллегами, социальными партнерами. Координация деятельности сотрудников образовательной организации, работающих с группой детей.</p> <p>Цели и мотивы делового общения, способы осуществления деловых контактов между работниками. Формализованный характер делового общения. Эффективность обратной связи субъектов взаимодействия, передачи точной и по возможности полной информации по звеньям иерархической пирамиды. Особенности взаимодействия работников по «по горизонтали» и «по вертикали». Основные формы делового взаимодействия: беседы, инструктажи, производственные совещания, поручения, доклады о выполнении.</p> <p>2. <i>Взаимодействие воспитателя с сотрудниками организаций, участвующих в сетевой форме реализации программы дошкольного образования</i></p> <p>Организация деятельности работников образовательной организации с сотрудниками других организаций в соответствии с должностными обязанностями в интересах качественного решения задач дошкольного образования, воспитания и развития ребенка. Организация взаимодействия, направленного на обеспечение возможности освоения программы дошкольного образования воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также, при необходимости, с использованием ресурсов иных организаций.</p> <p>Договор между организациями как основа такого взаимодействия. Особенности координирования деятельности работников образовательной организации с сотрудниками других организаций со стороны руководителя организации.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Штудирование текстовых материалов (составление конспектов).</li> <li>2. Подготовка к контрольным вопросам: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация взаимодействия педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с определенными ограничениями здоровья детей, в т. ч. ассистентов (помощников), оказывающих детям необходимую помощь, с родителями этой категории детей.</li> <li>2. Особенности установления контактов, общения и предоставления информации родителям этих детей.</li> <li>3. Обязанности воспитателя (старшего воспитателя), других педагогических работников и учебно-вспомогательного персонала дошкольной образовательной организации согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих.</li> <li>4. Права и ответственность, компетенции кадров образовательной организации.</li> <li>5. Иерархичность построения образовательной организации, наличие руководителей и исполнителей.</li> </ol> </li> </ol>	62	



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
1	2	заочная	4
			5
	6. Формы, методы и приемы взаимодействия и организации делового общения с творческими работниками образовательной организации: музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, руководитель изобразительной деятельности и другие, а также с медицинскими работниками. 7. Умение воспитателя работать в педагогическом коллективе и команде, взаимодействовать с руководством организации, коллегами, социальными партнерами. 8. Координация деятельности сотрудников образовательной организации, работающих с группой детей.		
	<i>Контрольная работа по разделу 3 в форме электронного тестирования</i>		
<b>Дифференцированный зачет</b>	Часы для проведения дифференцированный зачета включены в практические занятия		
<b>Учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>		<b>12</b>	
<b>Виды работ:</b>	Планировать работу с родителями (лицами их заменяющими). Наблюдение за детьми и обсуждение с родителями достижений и трудностей в развитии ребенка. Определять цели и задачи работы с отдельной семьей по результатам наблюдений за ребенком. Формулировать цели и задачи работы с семьей.		
<b>Производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>		<b>12</b>	
<b>Виды работ:</b>	Целеполагание, планирование работы с родителями. Проведение индивидуальных консультации по вопросам семейного воспитания, социального, психического и физического развития ребенка. Реализация проекта родительского собрания. Рефлексивный анализ процесса и результата работы с родителями, коррекция процесса взаимодействия с ними. Создание циклограммы взаимодействия воспитателя с помощником воспитателя.		
	<b>ИТОГО:</b>		
	- аудиторных часов:	<b>30</b>	
	- самостоятельной работы:	<b>186</b>	
	-учебная практика ( в том числе в форме практической подготовки):	<b>36</b>	
	-производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки):	<b>36</b>	

*\*Практические занятия могут проводиться в электронной информационно-образовательной среде (Личная студия обучающегося)*

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия электронной образовательной среды, учебного кабинета.

**Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:**

- классная доска;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-практическое оборудование, необходимое для проведения предусмотренных программой практических работ.

**Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

- сервера на базе MS SQL Server, файловый сервер с электронным образовательным ресурсом, базами данных;
- компьютеры с выходом в сеть Internet;
- сайт «Личная студия» с возможностью работы с электронным образовательным ресурсом;
- электронные библиотечные ресурсы.

**Учебно-методическое обеспечение дисциплины:**

- методические указания по организации практических занятий;
- методические указания по самостоятельной работе.

### **4.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### **4.2.1. Основная литература:**

**4.2.1.1. МДК.04.01 Теоретические и методические основы взаимодействия воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками дошкольной образовательной организации.**

1. Михно О.С. Психолого-педагогические основы взаимодействия субъектов дошкольного образования. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/ Михно О.С. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
2. Артеменко, О. Н. Психолого-медико-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса : учебное пособие (практикум) / О. Н. Артеменко. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2019. — 190 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/99459.html>

#### **4.2.2. Дополнительная литература**

**4.2.2.1. МДК.04.01. Теоретические и методические основы взаимодействия воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками дошкольной образовательной организации:**

1. Бажанов А.В., Михно О.С. Нормативно-правовые основы взаимодействия образовательной организации дошкольного образования с родителями детей (лицами, их заменяющими). [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Бажанов А.В., Михно О.С. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
2. Матвиенко А.Д. Родители (лица, их заменяющие) как участники образовательных отношений. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Матвиенко А.Д. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>

3. Матвиенко А.Д. Организация, содержание и особенности взаимодействия воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими). [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Матвиенко А.Д. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
4. Матвиенко А.Д. Взаимодействие воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими) при организации инклюзивного образования. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Матвиенко А.Д. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>
5. Матвиенко А.Д. Основы взаимодействия воспитателя с сотрудниками дошкольной образовательной организации. [Электронный ресурс]: рабочий учебник/Матвиенко А.Д. - 2018 - <https://wikilib.roweb.online>

#### **4.2.3. Интернет-ресурсы:**

- <http://ripo.unibel.by/umosso/obespecheniekmo.shtml> (республиканский портал «Профессиональное образование»)
- <http://standart.edu.ru/catalog/aspx?CatalogId=223>. (сайт «Федеральный государственный образовательный стандарт»).
- <http://www.shool.tdu.ru> - Российский образовательный портал.
- <http://www.ptdlib.ru> - библиотека.
- <http://www/nfer-pedagogika.ru> - сайт создан для преподавателей, родителей и студентов.
- <http://www.mon.gov.ru> - Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации.
- [dohcolonos.ru](http://dohcolonos.ru) - Сайт для воспитателей детских садов.

#### **4.3. Общие требования организации образовательного процесса**

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля является сдача текущей аттестации по разделам модуля **ПМ.04 Взаимодействие с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками образовательной организации.**

Образовательная организация располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам. Реализация образовательного процесса обеспечивает: выполнение обучающимися практических заданий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров.

Во время реализации программы модуля целесообразно рассматривать курс дисциплин: ОП.01 "Педагогика", ОП.02 «Психология», ОП.03 «Возрастная анатомия, физиология и гигиена».

#### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение профессиональному модулю: наличие высшего образования, соответствующего профилю модуля; опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 4.1 – определять цели, задачи и планировать работу с родителями	Обоснованность выбора цели и задач работы с родителями. Владение действиями планирования целей, задач, форм и методов работы с родителями. Обеспечение учета особенностей современной семьи и процесса социализации ребенка в содержании планирования	Анализ дневника обучающегося
ПК 4.2 – проводить индивидуальные консультации по вопросам семейного воспитания, социального, психического и физического развития ребенка	Владение навыками индивидуального консультирования родителей.  Использование приемов активного и пассивного слушания, убеждающего воздействия.  Соблюдение требований к организации и проведению индивидуальных консультаций.  Обоснованность рекомендаций по результатам индивидуального консультирования	Анализ дневника обучающегося
ПК 4.3 – проводить родительские собрания, привлекать родителей (лиц, их замещающих) к организации и проведению мероприятий в группе и в образовательной организации	Обоснованность применения методов и форм организации родителей на собрании. Владение организацией и проведением родительских собраний. Владение формами работы с семьей (родительские собрания, посещение на дому, беседы). Грамотность стимулирования участия родителей в различных мероприятиях в группе и в образовательной организации	Анализ отчета обучающегося
ПК 4.4 – оценивать и анализировать результаты работы с родителями, корректировать процесс взаимодействия с ними	Использование наблюдения и оптимальный выбор методик оценки эффективности работы с родителями. Обоснованность выбора разновидностей анализа и самоанализа в процессе взаимодействия с родителями владение умением на основе оценки и анализа работы с родителями осуществлять коррекцию процесса взаимодействия с ними	Анализ отчета обучающегося
ПК 4.5 – координировать	Владение формами, методами и	Анализ дневника

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
деятельность сотрудников образовательной организации, работающих с группой	приемами взаимодействия с сотрудниками образовательной организации. Владение действиями руководства работы помощника воспитателя	обучающегося

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1 – понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Обоснование сущности и социальной значимости будущей профессии. Наличие положительных отзывов по итогам учебной практики	Письменный отчёт обучающегося. Отзыв по итогам учебной практики
ОК 2 – организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	Обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач	Анализ дневника обучающегося. Письменный отчёт обучающегося
ОК 3 – оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Адекватность принятия решений в нестандартных ситуациях	Анализ дневника обучающегося. Письменный отчёт обучающегося
ОК 4 – осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Обоснованность отбора и использования информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Аттестационный лист на обучающегося
ОК 5 – использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Обоснованность выбора информационно-коммуникационных технологий для методического обеспечения профессиональной деятельности	Анализ дневника обучающегося. Письменный отчёт обучающегося
ОК 6 – работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами	Эффективность взаимодействия с участниками образовательного процесса при разработке учебно-методических материалов	Письменный отчёт обучающегося. Отзыв по итогам учебной практики
ОК 7 – ставить цели, мотивировать деятельность	Планирование цели, способов мотивации,	Анализ дневника обучающегося

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса	организации и контроля деятельности обучающихся в учебно-методических материалах	
ОК 8 – самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Самостоятельность планирования повышения личностного и профессионального уровня	Письменный отчёт обучающегося. Аттестационный лист на обучающегося
ОК 9 – осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий	Адаптация учебно-методических материалов к изменяющимся условиям профессиональной деятельности	Анализ дневника обучающегося.
ОК 10 – осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей	Отражение в учебно-методических материалах форм и методов профилактики травматизма, обеспечения охраны жизни и здоровья детей	Письменный отчёт обучающегося. Аттестационный лист на обучающегося
ОК 11 – строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм	Соблюдение правовых норм профессиональной деятельности при разработке учебно-методических материалов	Анализ дневника обучающегося. Аттестационный лист на обучающегося

#### **Формы контроля обучения:**

- тестирование;
- дифференцированный зачет;
- комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы;
- домашние задания проблемного характера;
- практические задания по работе с информацией, документами, литературой;
- подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера (коллективный тренинг/семинар).

#### **Формы оценки**

*«Неудовлетворительно»* - репродуктивный уровень (обучающийся в процессе обсуждения проблемного вопроса участвует не активно, только краткими репликами, не демонстрирует владение теоретической основой обсуждаемой темы, не аргументирует свою точку зрения; не выполняет функционал своей роли в деловой игре);

*«Удовлетворительно»* - репродуктивный уровень с элементами продуктивных предложений (обучающийся демонстрирует владение различными подходами к теоретическому основанию обсуждаемой проблематики, предлагает свои варианты действия; выполняет основные функции своей роли в деловой игре);

«Хорошо» - поисково-исследовательский уровень (обучающийся корректно и адекватно применяет полученную междисциплинарную информацию в нестандартных ситуациях, приводит примеры, иллюстрирующие теоретические позиции обсуждаемого вопроса, проявляет целесообразную инициативу в процессе выполнения функций своей роли в деловой игре);

«Отлично» - креативный уровень (обучающийся моделирует новое аргументированное видение заданной проблемы).

Экзамен:

Экзаменационные билеты:

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, последовательно, четко и логически стройно его излагает в письменной работе, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в работе материал различных научных и методических источников, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач билета.

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его в письменной работе, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач письменного экзамена, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практического задания в билете.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала и не может грамотно изложить вопросы экзаменационного билета, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания.

Система стандартизированных заданий:

- от 0 до 49,9 % выполненных заданий – не удовлетворительно;
- от 50% до 69,9% - удовлетворительно;
- от 70% до 89,9% - хорошо;
- от 90% до 100%- отлично.

**Методы контроля** направлены на проверку умения обучающихся:

Выполнять условия задания на творческом уровне с представлением собственной позиции.

Делать осознанный выбор способов действий из ранее известных.

Осуществлять коррекцию (исправление) деланных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий.

Работать в группе и представлять как свою, так и позицию группы (вебинар, выполнение письменных и творческих работ, устный разбор ситуаций).

**Методы оценки результатов обучения**

Мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся.

Формирование результата промежуточной аттестации по дисциплине на основе результатов текущего контроля.

## **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### **6.14. Фонд оценочных средств МДК.04.01. Теоретические и методические основы взаимодействия воспитателя с родителями (лицами, их заменяющими) и сотрудниками дошкольной образовательной организации**

#### ***Примерный перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы***

22. Конституции Российской Федерации об общедоступности и бесплатности дошкольного образования в России.

23. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» об обучающихся (воспитанников) и их родителей (законных представителей), о педагогических, руководящих и иных работниках организаций, осуществляющих образовательную деятельность, о дошкольном образовании.

24. Семейный кодекс Российской Федерации, кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации, федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» о взаимодействии в сфере дошкольного образования: права и обязанности субъектов.

#### ***Примерный перечень тем эссе, вебинаров***

1. Дошкольное воспитание, основанное на народной педагогике, в трудах К. Д. Ушинского и Л. Н. Толстого.

2. Дошкольное образование в теории свободного воспитания К. Н. Вентцеля, М. Х. Свентицкой; религиозного воспитания И. Я. Морозовой, Е. И. Тихеевой.

3. П. П. Блонский, П. Ф. Каптерев, Л. С. Выготский об обучении, воспитании и развитии ребенка; о месте и роли взрослого в образовании детей.

4. Теория игры ребенка Д. Б. Эльконина.

5. «Концепция дошкольного воспитания» (1989 г.) В. В. Давыдова и В. А. Петровского.

6. Концепция дошкольного образования В. Т. Кудрявцева

#### ***Примерная тематика и содержание контрольных работ, тестовых заданий***

1. Тематические лекции (лекторий психолого-педагогических знаний); беседы; консультации; практикумы; ответы на вопросы; обсуждения актуальных проблем («круглые столы»); дни открытых дверей; рекламные мероприятия и др.

2. Вовлечение родителей в педагогический процесс (родительские собрания, совместные творческие дела, помощь в укреплении материально-технической базы).

3. Участие родителей в управлении ДОО (совет ДОО, родительские комитеты).

4. Инновационные формы взаимодействия ДОО с семьями детей: родительские гостиные в детском саду; психологические тренинги для родителей; выставки, вернисажи творческих работ детей; деловые игры; устный журнал, родительские уголки и др.

5. Занятия с родителями по адаптации детей раннего и младшего дошкольного возраста к условиям детского сада.

6. Организация логопедических занятий – консультаций.

7. Предоставление родителям права знакомиться с уставом дошкольной образовательной организации, лицензией на осуществление образовательной деятельности, с учебно-программной документацией и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности

***Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования знаний, умений, навыков и опыта деятельности***

**ЭЛЕКТРОННЫЙ ЭКЗАМЕН**



**Требования международных правовых документов в области образования.  
Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>1</b>
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ право – система принципов и норм, регулирующих отношения властного порядка между государствами и другими субъектами международного общения.

Международное

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>2</b>
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ образование – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Инклюзивное

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>3</b>
Тип	4
Вес	1

Право на образование было включено в качестве одного из основополагающих в текст Всеобщей Декларации прав человека \_\_\_\_\_ г. (укажите год).

1948

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>4</b>
Тип	4
Вес	1

Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и \_\_\_\_\_ аттестации воспитанников.

итоговой

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>5</b>
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Воспитание

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>6</b>
Тип	4
Вес	1

Образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, осуществляется в группах, которые могут иметь общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или \_\_\_\_\_ направленность.

комбинированную

**Задание**

Порядковый номер задания	7
Тип	4
Вес	1

Конвенция о \_\_\_\_\_ ребенка закрепляет гуманистические основы образования детей, которое должно быть направлено на развитие личности, талантов и умственных и физических способностей ребенка в их самом полном объеме; воспитание уважения к правам человека и основным свободам.

правах

**Задание**

Порядковый номер задания	8
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между направленностью групп, в которых реализуются образовательные программы дошкольного образования, и их характеристиками:

В группах общеразвивающей направленности	образовательная программа дошкольного образования
В группах компенсирующей направленности	адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
В группах оздоровительной направленности	образовательная программа дошкольного образования с реализацией комплекса санитарно-гигиенических, лечебно-оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур
В группах комбинированной направленности	образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

**Задание**

Порядковый номер задания	9
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ адаптация ребенка – процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы.

Социальная

**Задание**

Порядковый номер задания	10
Тип	4

Вес	1
-----	---

Обучающийся с \_\_\_\_\_ возможностями здоровья – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

ограниченными

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>11</b>
Тип	4
Вес	1

Органы государственной власти субъектов Российской Федерации обеспечивают предоставление родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся, выбравшим семейную форму получения детьми дошкольного образования, методической, психолого-педагогической, диагностической и \_\_\_\_\_ помощи

консультативной

**Конституция Российской Федерации**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>12</b>
Тип	4
Вес	1

Высшее положение в иерархии источников российского образовательного права занимает \_\_\_\_\_ РФ.

Конституция

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>13</b>
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ Российской Федерации – основной закон Российской Федерации, нормативный правовой акт, обладающий высшей юридической силой, закрепляющий основы конституционного строя, государственное устройство, образование представительных, исполнительных, судебных органов власти и систему местного самоуправления, права и свободы человека и гражданина.

Конституция

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>14</b>
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ закон – нормативно-правовой акт, посвященный наиболее важным сторонам экономической, общественной, политической жизни в Российской Федерации.

Федеральный

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>15</b>
Тип	4
Вес	1

В Российской Федерации гарантируются общедоступность и \_\_\_\_\_ дошкольного образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

бесплатность

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>16</b>
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ государственный образовательный стандарт – совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Федеральный

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>17</b>
Тип	4
Вес	1

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях осуществляется органами государственной власти \_\_\_\_\_ Российской Федерации

субъектов

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>18</b>
Тип	4
Вес	1

Дошкольное образование может быть получено в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, а также вне организаций – в форме \_\_\_\_\_ образования.

семейного

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>19</b>
Тип	4
Вес	1

Формы получения дошкольного образования и формы обучения по конкретной образовательной программе дошкольного образования определяются Федеральным государственным образовательным \_\_\_\_\_ дошкольного образования, если иное не установлено Федеральным законом.

стандартом

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>20</b>
Тип	4
Вес	1

Сроки получения дошкольного образования устанавливаются Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, а содержание дошкольного образования определяется \_\_\_\_\_ программой дошкольного образования.

образовательной

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>21</b>
Тип	4
Вес	1

Образовательные программы дошкольного образования относятся к основным общеобразовательным \_\_\_\_\_ программам

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>22</b>
Тип	4
Вес	1

Интересы несовершеннолетних детей представляют их \_\_\_\_\_ (законные представители).  
родители

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>23</b>
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ реабилитация ребенка – мероприятия по восстановлению утраченных ребенком социальных связей и функций, восполнению среды жизнеобеспечения, усилению заботы о нем.

Социальная

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>24</b>
Тип	4
Вес	1

Присмотр и \_\_\_\_\_ за детьми - комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня.

уход

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>25</b>
Тип	4
Вес	1

Родительская плата в размере \_\_\_\_\_ % установлена для одиноких малообеспеченных матерей, родителей (законных представителей), один из которых является работником дошкольной образовательной организации, родителей, один из которых является работником пищеблоков дошкольных образовательных организаций (ответ укажите числом).

50

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>26</b>
Тип	4
Вес	1

В целях материальной поддержки обучения и воспитания детей, посещающих образовательные организации, реализующие образовательную программу дошкольного

образования, родителям выплачивается \_\_\_\_\_.  
компенсация

**Задание**

Порядковый номер задания	27
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – лицо до достижения им возраста 18 лет (совершеннолетия).

Ребенок

**Семейный кодекс Российской Федерации. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации». Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях. Уголовный кодекс**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	28
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ кодекс Российской Федерации – основной кодифицированный нормативный правовой акт, регулирующий семейные отношения на территории Российской Федерации.

Семейный

**Задание**

Порядковый номер задания	29
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между принципами регулирования семейных отношений и их характеристиками:

Признание брака, заключенного только в органах загса	данный принцип основан на конституционном принципе защиты семьи государством
Добровольность брачного союза мужчины и женщины	брак признается свободным и равноправным союзом мужчины и женщины, построенным на началах единобрачия
Равенство супругов в семье	данный принцип основан на конституционном принципе равных прав и свобод мужчины и женщины и равных возможностей для их реализации. Особое значение он имеет в области семейных отношений, так как равноправие в семье – основа ее прочности
Разрешение внутрисемейных вопросов по взаимному согласию	указанное положение тесно связано с другим принципом семейного законодательства – равноправия супругов в семье и лежит в основе правового регулирования по существу всех семейных отношений: между супругами, родителями и детьми, между другими членами семьи

**Задание**

Порядковый номер задания	30
Тип	4
Вес	1

Дети, находящиеся в \_\_\_\_ жизненной ситуации, – дети, оставшиеся без попечения родителей, дети-инвалиды, дети с ограниченными возможностями здоровья, то есть

имеющие недостатки в физическом и (или) психическом развитии и др.

трудной

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>31</b>
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ организация – некоммерческая организация, осуществляющая на основании лицензии образовательную деятельность в качестве основного вида деятельности в соответствии с целями, ради достижения которых такая организация создана.

Образовательная

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>32</b>
Тип	4
Вес	1

Под \_\_\_\_\_ лицом в КоАП РФ следует понимать лицо, постоянно, временно или в соответствии со специальными полномочиями осуществляющее функции представителя власти, то есть наделенное в установленном законом порядке распорядительными полномочиями в отношении лиц, не находящихся в служебной зависимости от него.

должностным

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>33</b>
Тип	4
Вес	1

В качестве административных наказаний за административные правонарушения в сфере образования предусмотрены для должностных лиц – административный штраф, дисквалификация, для юридических лиц – административный штраф, административное \_\_\_\_\_ деятельности.

приостановление

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>34</b>
Тип	4
Вес	1

Административный \_\_\_\_\_ – административное наказание имущественного характера, имеющее денежную форму, которая выражается во взыскании с нарушителя в доход бюджета определенной суммы денежных средств в рублях.

штраф

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>35</b>
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ детей и их оздоровление – совокупность мероприятий, направленных на развитие творческого потенциала детей, охрану и укрепление их здоровья, профилактику заболеваний у детей, занятие их физической культурой, спортом и туризмом.

Отдых

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>36</b>
Тип	4

Вес	1
-----	---

\_\_\_\_\_ - лишение физического лица права замещать должности федеральной государственной гражданской службы, должности государственной гражданской службы субъекта Российской Федерации, должности муниципальной службы.

Дисквалификация

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>37</b>
Тип	4
Вес	1

Вид административного наказания, как административное \_\_\_\_\_ деятельности, который состоит во временном прекращении деятельности лиц, осуществляющих предпринимательскую деятельность без образования юридического лица, юридических лиц.

приостановление

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>38</b>
Тип	4
Вес	1

Средства \_\_\_\_\_ и воспитания – приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

обучения

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>39</b>
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ детьми – купля-продажа несовершеннолетнего, иные сделки в отношении несовершеннолетнего, а равно совершенные в целях его эксплуатации вербовка, перевозка, передача, укрывательство или получение.

Торговля

**Задание**

Порядковый номер задания	<b>40</b>
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ детей – использование занятия проституцией несовершеннолетними и иные формы их сексуальной эксплуатации, рабский труд (услуги) несовершеннолетних, подневольное состояние несовершеннолетних.

Эксплуатация



**ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ПЕНЗЕНСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»  
(ЧПОУ ПГТК)**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2022 г.



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ЧПОУ ПГТК

Э.Т.Шлосберг

**СОГЛАСОВАНО  
РАБОТОДАТЕЛЬ**

Заведующая МБДОУ детский сад № 7 г.Пензы «Ягодка»



В.А.Янкова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.05. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
ПРОЦЕССА**

**ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 44.02.01 «ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»  
(УГЛУБЛЕННАЯ ПОДГОТОВКА)**

МДК.05.01 Теоретические и прикладные аспекты методической работы воспитателя  
детей дошкольного возраста

Пенза, 2022

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) **44.02.01 «Дошкольное образование» (углубленной подготовки)»**

**Организация-разработчик:** \_\_\_\_\_ ЧПОУ ПГТК \_\_\_\_\_

**Разработчик:** Серова Е.В., к.псих.н.

### **ОДОБРЕНО**

На заседании предметной (цикловой) комиссии профессиональных дисциплин и модулей специальности «Дошкольное образование»

Протокол № 1 от « 29 » августа 20 22 г.

Председатель предметной (цикловой) комиссии профессиональных дисциплин и модулей специальности «Дошкольное образование»

Голенкова Л.А., к.псих.н.

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ.05 Методическое обеспечение образовательного процесса

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее - рабочая программа) является частью основной профессиональной образовательной программы (далее ОПОП) по специальности **44.02.01 Дошкольное образование (углубленная подготовка)** в части освоения вида деятельности (ВД): **Методическое обеспечение образовательного процесса** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

### 1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**- иметь практический опыт:**

анализа и разработки учебно-методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) на основе примерных и вариативных;

участия в создании предметно-развивающей среды;

изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дошкольного образования;

оформления портфолио педагогических достижений;

презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений;

участия в исследовательской и проектной деятельности;

**- уметь:**

анализировать примерные и вариативные программы дошкольного образования; определять цели и задачи, содержание, формы, методы и средства при планировании дошкольного образования воспитанников;

осуществлять планирование с учетом особенностей возраста, группы, отдельных воспитанников;

определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения;

сравнивать эффективность применяемых методов дошкольного образования, выбирать наиболее эффективные образовательные технологии с учетом образовательных организаций и особенностей возраста воспитанников;

адаптировать и применять имеющиеся методические разработки;

создавать в группе предметно-развивающую среду, соответствующую возрасту, целям и задачам дошкольного образования;

готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты;

с помощью руководителя определять цели, задачи, планировать исследовательскую и проектную деятельность в области дошкольного образования;

использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем;

оформлять результаты исследовательской и проектной работы;

определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;

- **знать:**

теоретические основы методической работы воспитателя детей дошкольного возраста;

концептуальные основы и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования;

теоретические основы планирования педагогического процесса в дошкольном образовании;

методику планирования и разработки рабочей программы, требования к оформлению соответствующей документации;

особенности современных подходов и педагогических технологий дошкольного образования;

педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды;

источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта;

логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию.

### **1.3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:**

всего – **288** часов, в том числе:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – **144** часов, включая:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – **20** часов;

самостоятельной работы обучающегося – **124** часов;

- производственной практики – **144** часов.

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом деятельности **Методическое обеспечение образовательного процесса**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК 5.1	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов/ в том числе в форме практи. подготовк и	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		производственная (по профилю специальности), часов/ в том числе в форме практи. подготовк и	Форма обучения
			Всего, часов/ в том числе в форме практи. подготовк и	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов/ в том числе в форме практи. подготовк и	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения	Форма обучения		
1	2	3	4	5	6	7	8	10	
ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3.	Раздел 1. Разработка методических материалов на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников. Создание в группе предметно-развивающей среды. Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализ и анализ деятельности других педагогов.	144/74	10/2	8/2	-	62	-	72/72	
ПК 5.4, ПК 5.5	Раздел 2. Оформление педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений. Участие в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.	144/74	10/2	8/2	-	62	-	72/72	

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов/ в том числе в форме практ. подготовк и	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		
			Всего, часов/ в том числе в форме практ. подготовк и	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов/ в том числе в форме практ. подготовки	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	производственная (по профилю специальности), часов/ в том числе в форме практ. подготовки
	<b>ВСЕГО:</b>	288/148	20/4	16/4	-	124	-	144/144

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов		Уровень освоения
		Форма обучения		
		заочная		
1	2	3	4	
Раздел 1. Разработка методических материалов на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников. Создание в группе предметно-развивающую среды. Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.		144		
<b>МДК.05.01 Теоретические и прикладные аспекты методической работы воспитателя детей дошкольного возраста</b>		<b>144</b>		
Тема 1. 1 Теоретические основы методической работы воспитателя детей дошкольного возраста	<b>Методическая работа воспитателя дошкольной образовательной организации</b> <i>1. Методическая работа воспитателя: общая характеристика.</i> Методическая работа воспитателя в дошкольной образовательной организации (ДОО) как деятельность, направленная на учебно-методическое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования, на организацию образовательной деятельности детей на уровне дошкольного образования. Цель методической работы воспитателя ДОО: повышение своего профессионального уровня,	2		1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<p>формирование и развитие педагогического мастерства, творчества для достижения воспитанниками положительных результатов в развитии. Задачи методической работы воспитателя ДОО в современных условиях. Особенности методической работы воспитателя в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей в младенческом возрасте, раннем возрасте, дошкольном возрасте. Специфика методической работы воспитателя по обеспечению основных видов деятельности ребенка как сквозных механизмах его развития: общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность. Методическая работа воспитателя по основным направлениям развития и образования детей (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.</p> <p>2. <i>Содержание методической работы по реализации образовательной программы дошкольного образования.</i></p> <p>Основные направления (содержание) методической работы воспитателя: разработка методических материалов на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников, оформление педагогических (методических) разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений; создание в группе детей содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной развивающей предметно-пространственной среды; применение на практике вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования с учетом особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; систематизация и оценивание педагогического опыта и образовательных технологий в дошкольном образовании на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов; участие в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования; психолого-педагогическое и методическое самообразование, повышение профессиональной квалификации, аттестация педагогов.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	<b>в том числе в форме практической подготовки</b>	2	
<b>Тема 1. 2</b> Источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта	<p><b>Теоретические аспекты методической работы воспитателя</b></p> <p>1. <i>Теоретическая база методической работы воспитателя.</i></p> <p>Системно-деятельностный подход (А. Н. Леонтьев, А. Г. Асмолов) как теоретико-методологическая основа методической работы воспитателя. Понимание детства как особого культурно-исторического феномена. Опора на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка (Л. С. Выготский), педагогическую</p>		1



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<p>антропологию (К. Д. Ушинский) и педагогику сотрудничества (Ш. А. Амонашвили и др.). Активное создание самим ребенком знаний, смыслов, ценностей во взаимодействии и диалоге с природным и социальным миром. Роль и место в этом процессе методической работы воспитателя.</p> <p>2. <i>Источники методической работы воспитателя.</i></p> <p>Нормативно-правовые документы как источники организации методической работы воспитателя: федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО, основная образовательная программа дошкольного образования, примерная основная образовательная программа дошкольного образования, порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014).</p> <p>Учебники, учебно-методические и методические пособия, рекомендации как содержательные источники методической работы. Анализ, обобщение и применение передового педагогического опыта в интересах повышения эффективности методической работы.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b></p> <p>1 Штудирование текстовых материалов (составление конспектов).</p> <p>2 Подготовка к контрольным вопросам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Значение проектной деятельности в области дошкольного образования.</li> <li>2. Способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта.</li> <li>3. Понятие «педагогическая технология». В чем заключаются особенности компетентностно – ориентированного подхода в практике дошкольных образовательных организаций</li> <li>4. Особенности игровых технологий ДОО.</li> <li>5. Системно-деятельностный подход (А. Н. Леонтьев, А. Г. Асмолов) как теоретико-методологическая основа методической работы воспитателя.</li> <li>6. Понимание детства как особого культурно-исторического феномена.</li> <li>7. Опора на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка (Л. С. Выготский), педагогическую антропологию (К. Д. Ушинский) и педагогику сотрудничества (Ш. А. Амонашвили и др.).</li> </ol>	62	
	<i>Контрольная работа по разделу 1 в форме электронного тестирования</i>		
	<b>Производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>	72	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
<b>Виды работ:</b>	Разработка методических материалов на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников. Создание в группе предметно-развивающей среды. Систематизация и оценивание педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов. Оформление педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений. Участие в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.		
<b>Раздел 2. Оформление педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений. Участие в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.</b>		<b>144</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Логика подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию	<b>Прикладные аспекты методической работы воспитателя</b> 1. <i>Участие воспитателя в исследовательской и проектной деятельности в интересах совершенствования методической работы.</i> Цель и виды исследовательской деятельности в ДОО. Понятие «проектная деятельность». Сущность проектной деятельности, типология проектов. Этапы работы над проектом: диагностика, целеполагание, поиск информации, разработка и оформление проекта, защита проекта, реализация на практике, рефлексия. Исследовательская и проектная деятельность в сфере дошкольного образования. Организация конкретной исследовательской и проектной деятельности воспитателя для повышения качества методической работы. 3. <i>Методический эксперимент в дошкольной образовательной организации.</i> Определение проблемы для подготовки и проведения методического эксперимента. Обоснование замысла эксперимента. Выбор методов (методик) экспериментальной работы. Организация естественного, лабораторного или формирующего методического эксперимента. Выбор критериев и показателей оценки эффективности результатов методического эксперимента. Апробация результатов исследования. Формулирование практических рекомендаций по результатам эксперимента и их обсуждение в ДОО.	2	2
	<b>Практические занятия</b> <i>в том числе в форме практической подготовки</i>	4 2	
<b>Тема 2.2.</b> Методика планирования и разработки рабочей программы, требования к оформлению соответствующей документации. Особенности современных подходов и педагогических технологий дошкольного образования	<b>Методическая работа воспитателя по основным направлениям развития и образования детей (образовательным областям) в дошкольной образовательной организации.</b> 1. <i>Содержание методической работы воспитателя в области социально-коммуникативного развития детей.</i> Направленность методической работы воспитателя на развитие у ребенка дошкольного возраста: положительного отношения к себе и другим людям; коммуникативных способностей; игровой деятельности; компетентности в виртуальном поиске информации. Создание условий в ДОО для		3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<p>свободной игры детей, их участия в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддержки творческой импровизации в игре; использования дидактических игр и игровых приемов в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.</p> <p>2. Особенности методической работы в сфере познавательного и речевого развития дошкольников.</p> <p>Методическая работа воспитателя и развитие у детей любознательности, познавательной активности и познавательных способностей детей; формирование представлений у детей в разных сферах знаний об окружающей действительности, в т. ч., о виртуальной среде, возможностях и рисках Интернета.</p> <p>Методическая работа воспитателя и формирование основ речевой и языковой культуры, совершенствование разных сторон речи ребенка; приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.</p> <p>3. Специфика методической работы в направлении художественно-эстетического развития детей.</p> <p>Направленность методической работы воспитателя на развитие у детей интереса к эстетической стороне действительности, на ознакомление дошкольников с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в т. ч., народного творчества; на развитие способностей к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; на приобщение детей к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие у них потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</p> <p>4. Методическая работа по обеспечению физического развития дошкольников</p> <p>Ориентация методической работы воспитателя на становление у детей ценностей здорового образа жизни; развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях; приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; поддержание интереса детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждение детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного, не наносящего ущерба организму, выполнения основных движений.</p> <p>Методическое обеспечение проведения физкультурных занятий с детьми, организации спортивных игр в помещении и на воздухе, спортивных праздников, катания на коньках, лыжах, езды на велосипеде, плавания и других видов двигательной активности.</p>		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<b>Практические занятия</b>	4	
	<b>Самостоятельная работа при изучении раздела:</b> 1. Штудирование текстовых материалов (составление конспектов). 2. Подготовка к контрольным вопросам: а. Цель и виды исследовательской деятельности в ДОО. б. Понятие «проектная деятельность». Сущность проектной деятельности, типология проектов. в. Этапы работы над проектом: диагностика, целеполагание, поиск информации, разработка и оформление проекта, защита проекта, реализация на практике, рефлексия. г. Исследовательская и проектная деятельность в сфере дошкольного образования. д. Организация конкретной исследовательской и проектной деятельности воспитателя для повышения качества методической работы. е. Методическая работа воспитателя и развитие у детей любознательности. ж. Методическая работа воспитателя и формирование основ речевой и языковой культуры, совершенствование разных сторон речи ребенка; приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.	62	
	<i>Контрольная работа по разделу 2 в форме электронного тестирования</i>		
<b>Экзамен</b>	Часы для проведения экзамена включены в практические занятия		
<b>Производственная практика ( в том числе в форме практической подготовки)</b>		<b>72</b>	
<b>Виды работ:</b>	Разработка методических материалов на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников. Создание в группе предметно-развивающей среды. Систематизация и оценивание педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов. Оформление педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений. Участие в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
		Форма обучения	
		заочная	
1	2	3	4
	<b>ИТОГО:</b> - аудиторных часов: (в том числе в форме практической подготовки) - самостоятельной работы: - производственная практика (в том числе в форме практической подготовки):	20 4 124 144	

*\*Практические занятия могут проводиться в электронной информационно-образовательной среде (Личная студия обучающегося)*

**Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:**

1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач);

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия электронной образовательной среды, учебного кабинета.

#### ***Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:***

- классная доска;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-практическое оборудование, необходимое для проведения предусмотренных программой практических занятий.

#### **Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

- сервера на базе MS SQL Server, файловый сервер с электронным образовательным ресурсом, базами данных;
- компьютеры с выходом в сеть Internet;
- сайт «Личная студия» с возможностью работы с электронным образовательным ресурсом;
- электронные библиотечные ресурсы.

#### **Учебно-методическое обеспечение дисциплины:**

- методические указания по организации практических занятий;
- методические указания по самостоятельной работе.

### **4.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### ***4.2.1. Основная литература:***

**4.2.1.1. МДК.05.01 Теоретические и прикладные аспекты методической работы воспитателя детей дошкольного возраста:**

1. Абашина, В. В. Методическая работа в дошкольной образовательной организации : методическое пособие / В. В. Абашина, С. А. Якоб. — Сургут : Сургутский государственный педагогический университет, 2019. — 104 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/89984.html>
2. Серова Е.В. Методическая работа воспитателя дошкольной образовательной организации. [Электронный ресурс]: рабочий учебник / Серова Е.В. - 2018. - <https://wikilib.roweb.online>

#### ***4.2.2. Дополнительная литература***

**4.2.2.1. МДК.05.01. Теоретические и прикладные аспекты методической работы воспитателя детей дошкольного возраста:**

1. Серова Е.В. Теоретические аспекты методической работы воспитателя. [Электронный ресурс]: рабочий учебник / Серова Е.В. - 2018. - <https://wikilib.roweb.online>
2. Серова Е.В. Прикладные аспекты методической работы воспитателя. [Электронный ресурс]: рабочий учебник / Серова Е.В. - 2018. - <https://wikilib.roweb.online>
3. Серова Е.В. Методическая работа воспитателя по основным направлениям развития и образования детей (образовательным областям) в дошкольной образовательной организации. [Электронный ресурс]: рабочий учебник / Серова Е.В. - 2018. - <https://wikilib.roweb.online>

#### ***4.2.3. Интернет-ресурсы:***

- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>;

- Федеральный образовательный портал «Российский портал открытого образования»  
<http://www.openet.edu.ru>;

- Официальный сайт Научно-педагогической библиотеки им. К.Д. Ушинского РАО  
<http://www.gnpbu.ru>

- <http://ito.edu.ru> Информационные технологии в образовании. Конгресс ежегодных конференций, проводимых под патронатом Федерации Интернет Образования. Приведена информация о пленарных заседаниях, "круглых столах", мастерских и презентациях. Опубликованы тексты пленарных докладов предыдущих конференций.

- <http://www.biblioclub.ru/> Университетская библиотека. Электронная библиотека для студентов, сотрудников библиотек, специалистов-гуманитариев

#### **4.3. Общие требования организации образовательного процесса**

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля является сдача текущей аттестации по разделам модуля **ПМ.05 Методическое обеспечение образовательного процесса**.

Образовательная организация располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам. Реализация образовательного процесса обеспечивает: выполнение обучающимися практических заданий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров.

Во время реализации программы модуля целесообразно рассматривать дисциплины: ОП.01 «Педагогика», ОП.02 «Психология», ОП.03 «Возрастная анатомия, физиология и гигиена».

#### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение профессиональному модулю: наличие высшего образования, соответствующего профилю модуля; опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	Аргументированный выбор методических материалов в соответствии с образовательной программой ДОО, возрастными особенностями детей. Определение целеполагания, планирования воспитания и обучения воспитанников в соответствии с образовательными стандартами дошкольного образования. Принятие и понимание требований к оформлению методической документации воспитателя	Анализ дневника обучающегося
ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.	Обоснованность планирования и выбора дидактического материала, необходимого оборудования	Анализ отчета обучающегося
ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	Обоснованность отбора и использования информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Анализ отчета обучающегося
ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	Соблюдение требований к составлению отчетов, рефератов, выступлений. Понимание алгоритма подготовки и оформления отчетов, рефератов, конспектов	Анализ дневника обучающегося
ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.	Владение методами исследования и проектирования. Оформление результатов исследовательской и проектной работы в виде отчетов, рефератов	Анализ дневника обучающегося

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и	Обоснование сущности и	Письменный отчёт



Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	социальной значимости будущей профессии. Наличие положительных отзывов по итогам учебной практики	обучающегося. Отзыв по итогам учебной практики
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач	Анализ дневника обучающегося. Письменный отчёт обучающегося
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Адекватность принятия решений в нестандартных ситуациях	Анализ дневника обучающегося. Письменный отчёт обучающегося
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Обоснованность отбора и использования информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Аттестационный лист на обучающегося
ОК 5 – использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Обоснованность выбора информационно-коммуникационных технологий для методического обеспечения профессиональной деятельности	Анализ дневника обучающегося. Письменный отчёт обучающегося
ОК 6 – работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами	Эффективность взаимодействия с участниками образовательного процесса при разработке учебно-методических материалов	Письменный отчёт обучающегося. Отзыв по итогам учебной практики
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	Планирование цели, способов мотивации, организации и контроля деятельности обучающихся в учебно-методических материалах	Анализ дневника обучающегося
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение	Самостоятельность планирования повышения личностного и профессионального уровня	Письменный отчёт обучающегося. Аттестационный лист на обучающегося

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
квалификации.		
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	Адаптация учебно-методических материалов к изменяющимся условиям профессиональной деятельности	Анализ дневника обучающегося.
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	Отражение в учебно-методических материалах форм и методов профилактики травматизма, обеспечения охраны жизни и здоровья детей	Письменный отчет обучающегося. Аттестационный лист на обучающегося
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	Соблюдение правовых норм профессиональной деятельности при разработке учебно-методических материалов	Анализ дневника обучающегося. Аттестационный лист на обучающегося

#### **Формы контроля обучения:**

- тестирование;
- дифференцированный зачет;
- комбинированный метод в форме фронтального опроса и групповой самостоятельной работы;
- домашние задания проблемного характера;
- практические задания по работе с информацией, документами, литературой;
- подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера (коллективный тренинг/семинар).

#### **Формы оценки**

*«Неудовлетворительно»* - репродуктивный уровень (обучающийся в процессе обсуждения проблемного вопроса участвует не активно, только краткими репликами, не демонстрирует владение теоретической основой обсуждаемой темы, не аргументирует свою точку зрения; не выполняет функционал своей роли в деловой игре);

*«Удовлетворительно»* - репродуктивный уровень с элементами продуктивных предложений (обучающийся демонстрирует владение различными подходами к теоретическому основанию обсуждаемой проблематики, предлагает свои варианты действия; выполняет основные функции своей роли в деловой игре);

*«Хорошо»* - поисково-исследовательский уровень (обучающийся корректно и адекватно применяет полученную междисциплинарную информацию в нестандартных ситуациях, приводит примеры, иллюстрирующие теоретические позиции обсуждаемого вопроса, проявляет целесообразную инициативу в процессе выполнения функций своей роли в деловой игре);

*«Отлично»* - креативный уровень (обучающийся моделирует новое аргументированное видение заданной проблемы).

Экзамен:

Экзаменационные билеты:

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, последовательно, четко и логически стройно его излагает в письменной работе, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с

ответом при видоизменении заданий, использует в работе материал различных научных и методических источников, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач билета.

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его в письменной работе, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач письменного экзамена, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практического задания в билете.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала и не может грамотно изложить вопросы экзаменационного билета, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания.

Система стандартизированных заданий:

- от 0 до 49,9 % выполненных заданий – не удовлетворительно;
- от 50% до 69,9% - удовлетворительно;
- от 70% до 89,9% - хорошо;
- от 90% до 100%- отлично.

**Методы контроля** направлены на проверку умения обучающихся:

Выполнять условия задания на творческом уровне с представлением собственной позиции.

Делать осознанный выбор способов действий из ранее известных.

Осуществлять коррекцию (исправление) деланных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий.

Работать в группе и представлять как свою, так и позицию группы (вебинар, выполнение письменных и творческих работ, устный разбор ситуаций).

**Методы оценки результатов обучения**

Мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся.

Формирование результата промежуточной аттестации по дисциплине на основе результатов текущего контроля.

## **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### **6.15. Фонд оценочных средств МДК.05.01. Теоретические и прикладные аспекты методической работы воспитателя детей дошкольного возраста**

**Примерный перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы**

1. В чём необходимость овладения педагогическим мастерством, определите пути его совершенствования.
2. Структурные компоненты педагогического мастерства.
3. Понятие «самовоспитание». Докажите необходимость самовоспитания. Обоснуйте последовательность действий при организации самовоспитания.
4. Особенности способов обработки и представления информации (конспект, реферат, отчет). Требования, предъявляемые к их оформлению.
5. Особенности устного выступления.
6. Особенности этапов выступления.

7. Портфолио педагогических достижений (виды портфолио, структура, содержание).
8. Понятие «научное исследование», логика его построения.
9. Понятие «методология». Методологический аппарат исследования(объект, предмет исследования, актуальность, цель и задачи исследования, гипотеза).
10. Особенности экспериментальной работы (понятие, виды эксперимента, условия его организации).

***Примерный перечень тем эссе, вебинаров***

1. Требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, обозначенные в ФГОС (принципы, структура).
2. Требования к разделам обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, обозначенные в ФГОС (пояснительная записка, организация режима пребывания детей в дошкольной организации)
3. Требования к разделам обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, обозначенные в ФГОС (содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательных областей, содержание коррекционной работы)
4. Требования к разделам обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, обозначенные в ФГОС (планируемые результаты освоения содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования, система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы).
5. Понятие о планировании, последовательность действий планирования. Типы и виды планирования.
6. Требования к разработке методических материалов (календарно- тематический план, конспект организации деятельности).
7. Понятие предметно – развивающая среда дошкольной образовательной организации.
8. Требования к условиям реализации основной общеобразовательной программы ДОО, обозначенные в ФГОС.
9. Основные требования к созданию предметно – развивающей среды (педагогические, гигиенические, эстетические).
10. Тематики уголков развития (возраст детей на выбор).
11. Принципы построения предметно – развивающей среды, обозначенные в ФГОС.
12. Источники педагогического опыта (современный педагогический опыт, деятельность других педагогов, собственная педагогическая деятельность).

***Примерная тематика и содержание контрольных работ, тестовых заданий***

1. Значение проектной деятельности в области дошкольного образования.
2. Способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта.
3. Понятие «педагогическая технология». В чем заключаются особенности компетентно – ориентированного подхода в практике дошкольных образовательных организаций.
4. Особенности игровых технологий ДОО.
5. Особенности здоровьесберегающих технологий ДОО.
6. Особенности применения информационных технологий в ДОО
7. Особенности технологии личностно – ориентированного взаимодействия в системе «воспитатель» - «ребенок».
8. Особенности организации проектной деятельности детей дошкольного возраста.
9. Понятие о педагогическом мастерстве.
10. Особенности организации проектной деятельности (виды проектов, структура проекта, содержание проекта, этапы его реализации).
11. Особенности теоретических методов исследования.
12. Особенности применения эмпирических методов исследования.

*Типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования знаний, умений, навыков и опыта деятельности*

## ЭЛЕКТРОННЫЙ ЭКЗАМЕН

### Методическая работа воспитателя дошкольной образовательной организации

Тип	Группа
Вес	12

#### **Задание**

Порядковый номер задания	1
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ работа в дошкольной образовательной организации – целостная, основанная на достижениях науки и передового педагогического опыта система взаимосвязанных мер, направленных на всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства каждого воспитателя и коллектива в целом.

Методическая

#### **Задание**

Порядковый номер задания	2
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – соответствие целей и задач содержанию и формам методической работы.

Системность

#### **Задание**

Порядковый номер задания	3
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – идеальный планируемый результат.

Цель

#### **Задание**

Порядковый номер задания	4
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – это подцели, способствующие реализации целей.

Задачи

#### **Задание**

Порядковый номер задания	5
Тип	4
Вес	1

Регулятивно - \_\_\_\_\_ деятельность (оперативно-функциональное регулирование) – деятельность, которая обеспечивает систему научно-методической работы и непрерывную связь с учебно-воспитательным процессом.

коррекционная

#### **Задание**

Порядковый номер задания	6
Тип	4

Вес	1
-----	---

\_\_\_\_\_ служба ДОО – связующее звено между деятельностью педагогического коллектива дошкольной организации, государственной системой образования, психолого-педагогической наукой, передовым педагогическим опытом.

Методическая

**Задание**

Порядковый номер задания	7
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между содержанием методической работы и их направлениями:

Воспитательное направление методической работы	предусматривает повышение квалификации воспитателей по вопросам теории и методики воспитания дошкольников в условиях личностного подхода и гуманизации воспитательного процесса
Дидактическое направление методической работы	включает обновление знаний воспитателей по наиболее актуальным проблемам повышения эффективности обучения детей в ДОО
Психологическое направление методической работы	обеспечивает повышение квалификации воспитателей в области общей, возрастной и педагогической психологии
Физиологическое направление методической работы	предусматривает занятия по общей и возрастной физиологии и гигиене

**Задание**

Порядковый номер задания	8
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ формы методической работы - педагогические советы, семинары, практикумы, консультации, творческие микрогруппы, открытые просмотры, работа по единым методическим темам, деловые игры и т.д.

Групповые

**Задание**

Порядковый номер задания	9
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ формы методической работы - самообразование, индивидуальные консультации, собеседования, стажировка, наставничество и т.д.).

Индивидуальные

**Задание**

Порядковый номер задания	10
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ совет ДОО – профессиональное объединение педагогов, которое создается для решения исследовательских задач, проектного решения конкретной, большой по значимости и объему методической задачи.

Методический

**Задание**

Порядковый номер задания	11
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ микрогруппы – добровольные профессиональные объединения педагогов.

Проектные

**Задание**

Порядковый номер задания	12
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – необходимая составляющая программы адаптации и профессионального образования молодых специалистов.

Наставничество

**Задание**

Порядковый номер задания	13
Тип	4
Вес	1

Управление методической работой в условиях \_\_\_\_\_-ориентированного подхода, по мнению И.В. Никишиной, – деятельность, направленная на создание условий для стимулирования саморазвития каждого воспитателя, для его самореализации.

лично

**Задание**

Порядковый номер задания	14
Тип	4
Вес	1

Педагогический \_\_\_\_\_ – отражение законов педагогической практики, полученное в результате активного практического познания воспитательных приёмов, воздействий.

опыт

**Задание**

Порядковый номер задания	15
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие:

Информационно-рецептивный метод	предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение)
Репродуктивный метод	создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
Метод проблемного изложения	постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений
Эвристический метод (частично-	проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых

поисковый)	условиях)
------------	-----------

**Задание**

Порядковый номер задания	16
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Исследовательский

**Задание**

Порядковый номер задания	17
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ педагогического опыта – вид методической деятельности, который предполагает выявление, выбор, изучение, обобщение, формирование и дальнейшее систематизированное описание опыта высокопрофессиональным методистом и глубокое изучение какого-либо конкретного положительного педагогического опыта либо организации, либо одного педагогического работника или группы единомышленников.

Обобщение

**Задание**

Порядковый номер задания	18
Тип	4
Вес	1

Принцип \_\_\_\_\_ – подход в подборе игровых материалов, который определяется видом дошкольной образовательной организации, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями.

вариативности

**Задание**

Порядковый номер задания	19
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между принципами и работой по построению развивающей предметно-пространственной среды в ДОО:

Принцип дистанции позиции при взаимодействии	подход к построению предметно-пространственной среды, который ориентирован на организацию пространства для общения взрослого с ребенком
Принцип активности	подход к построению предметно-пространственной среды, который предоставляет возможность совместного участия взрослого и ребенка в создании окружающей среды, которая может изменяться и легко трансформироваться
Принцип стабильности - динамичности	подход к построению предметно-пространственной среды, который ориентирован на создание условий для изменения в соответствии со вкусом, настроением и возможностями детей
Принцип комплексирования и гибкого зонирования	подход к построению предметно-пространственной среды, который реализует возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу

**Задание**

Порядковый номер задания	20
--------------------------	----



Тип	3
Вес	1

<b>Установите соответствие</b>	
Принцип сочетания привычных и неординарных элементов	подход к построению предметно-пространственной среды, учитывающий важность эстетической организации среды, ее визуального оформления
Принцип этапности и учета возрастных особенностей ребёнка	подход к построению предметно-пространственной среды, который отражает те образовательные задачи, которые поэтапно усложняются с его психологическим возрастом, и ориентируется на зону ближайшего развития
Гендерный принцип	подход к построению предметно-пространственной среды, который реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе нормами

**Теоретическая база методической работы воспитателя. Источники методической работы воспитателя**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	21
Тип	4
Вес	1

Под \_\_\_\_\_ компетентностями применительно к образованию понимается способность учащихся самостоятельно действовать в ситуации неопределённости при решении актуальных для них проблем.

ключевыми

**Задание**

Порядковый номер задания	22
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ компетентность – готовность учащихся самостоятельно работать с информацией различных источников, искать, анализировать и отбирать необходимую информацию.

Информационная

**Задание**

Порядковый номер задания	23
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ компетентность – навыки работы в парах, в группах различного состава, умение представлять себя и вести дискуссии; излагать письменно свою мысль с соблюдением норм оформления текста; публичные выступления.

Коммуникативная

**Задание**

Порядковый номер задания	24
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ разрешения проблемы – целеполагание и планирование деятельности, действия по решению проблемы; оценка результата/продукта деятельности.

Компетентность

**Задание**

Порядковый номер задания	25
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ подход основывается на теоретических положениях концепции Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, П.Я. Гальперина, раскрывающих основные психологические закономерности процесса обучения и структуру учебной деятельности учащихся с учетом общих закономерностей онтогенетического возрастного развития детей и подростков

Системно-деятельностный

**Задание**

Порядковый номер задания	26
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между основными компонентами образовательного процесса при системно-деятельностном подходе и их особенностями:

Мотивационно-целевой компонент	определяет личностный смысл предстоящей деятельности
Содержательный компонент	предполагает, что содержание должно быть системным и деятельностным, т.е. в основе его должны лежать универсальные средства, методы и нормы деятельности
Операциональный компонент	предполагает становление и развитие субъектности ученика. Системно-деятельностный подход предполагает применение техник и технологий, направленных на выращивание способностей и освоение универсальных способов мыследеятельности
Рефлексивно-оценочный компонент	помогает учащимся сформулировать получаемые результаты, переопределить цели дальнейшей работы, скорректировать свой образовательный путь; позволяет учащемуся осознать свою индивидуальность, уникальность и предназначение, которые «высвечиваются» из анализа его самостоятельной познавательной деятельности и её продуктов

**Задание**

Порядковый номер задания	27
Тип	4
Вес	1

Л.С. \_\_\_\_\_ впервые (1927 г.) выдвинул положение о том, что исторический подход должен стать ведущим принципом построения психологии человека.

Выготский

**Задание**

Порядковый номер задания	28
Тип	4
Вес	1

Возрастная \_\_\_\_\_ – присущее определенному возрастному периоду оптимальное сочетание условий для развития определенных психических свойств и процессов.

сензитивность

**Задание**

Порядковый номер задания	29
Тип	4
Вес	1

Новый закон «Об образовании в Российской Федерации» вступил в силу с 1 сентября \_\_\_\_\_ года.

2013

**Задание**

Порядковый номер задания	30
Тип	4
Вес	1

Закон «Об образовании в Российской Федерации» предполагает новую формулировку, в нашей стране будут уже не образовательные учреждения, а \_\_\_\_\_.

образовательные организации

**Задание**

Порядковый номер задания	31
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ взаимодействие - использование возможностей всех учреждений культуры, спорта, дополнительного образования и других, которые есть на территории региона.

Сетевое

**Задание**

Порядковый номер задания	32
Тип	4
Вес	1

По новому закону об образовании ученики имеют право на \_\_\_\_\_ учебный график, что поможет, к примеру, совместить школьное обучение с семейным.

индивидуальный

**Задание**

Порядковый номер задания	33
Тип	4
Вес	1

Основная образовательная \_\_\_\_\_ дошкольного образования – нормативно-управленческий документ дошкольной образовательной организации, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса.

программа

**Задание**

Порядковый номер задания	34
Тип	4
Вес	1

Основная образовательная программа дошкольного образования должна содержать 3 основных раздела: целевой, содержательный и \_\_\_\_\_.

организационный

**Задание**

Порядковый номер задания	35
Тип	4
Вес	1

Основная образовательная программа дошкольного образования может реализовываться в различных видах деятельности: в \_\_\_\_\_ возрасте; в раннем возрасте; в дошкольном возрасте.

младенческом

**Задание**

Порядковый номер задания	36
Тип	4
Вес	1

Включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической \_\_\_\_\_ раздел основной образовательной программы.

содержательный

**Задание**

Порядковый номер задания	37
Тип	4
Вес	1

Описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности \_\_\_\_\_ раздел основной образовательной программы.

организационный

**Задание**

Порядковый номер задания	38
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между содержанием образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности и их характеристиками:

Игровая	сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры
Коммуникативная	общение и взаимодействие с взрослыми и другими детьми
Познавательно-исследовательская	исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними
Изобразительная	рисование, лепка, аппликация

**Задание**

Порядковый номер задания	39
Тип	4
Вес	1

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация \_\_\_\_\_ образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

адаптированной

**Задание**

Порядковый номер задания	40
Тип	4
Вес	1

Режим работы образовательной организации по пятидневной или шестидневной рабочей неделе определяется образовательной \_\_\_\_\_ самостоятельно в соответствии с ее уставом.

организацией

**Задание**

Порядковый номер задания	41
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между режимами работы образовательной организации:

В режиме полного дня	12-часового пребывания
В режиме сокращенного дня	8–10,5-часового пребывания
В режиме продленного дня	13–14-часового пребывания
В режиме кратковременного пребывания	от 3 до 5 часов в день

**Учебники, учебно-методические и методические пособия, рекомендации как содержательные источники методической работы**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	42
Тип	4
Вес	1

Методическая \_\_\_\_\_ – логично структурированный и подробно описанный ход проведения учебного занятия, мероприятия.

разработка

**Задание**

Порядковый номер задания	43
Тип	4
Вес	1

Методические \_\_\_\_\_ – вид методической продукции, раскрывающий порядок, логику и акценты изучения какой-либо темы, проведения занятия, мероприятия.

рекомендации

**Задание**

Порядковый номер задания	44
Тип	4
Вес	1

Методическое \_\_\_\_\_ – комплексный вид методической продукции, включающий в себя особым образом систематизированный материал, раскрывающий суть, отличительные особенности и методики какого-либо образовательного курса.

пособие

**Задание**

Порядковый номер задания	45
Тип	3

Вес	1
-----	---

Установите соответствие между типовой структурой методического пособия и его описанием:	
Введение	формулируются цель и задачи данного пособия, указывается, на какую конкретную группу студентов, какие конкретные результаты может дать педагогам и методистам использование данного пособия
Теоретическая часть	излагается, как правило, в краткой форме (при необходимости с отсылкой к соответствующим работам) научно-педагогическое обоснование содержания пособия, характеризуется собственная методологическая позиция автора применительно к системе дополнительного образования детей как сфере образования, обладающей своими специфическими чертами
Практическая часть	систематизируется и классифицируется фактический материал, содержатся практические рекомендации, приводятся характерные примеры тех или иных форм и методик работы
Дидактическая часть	сосредоточены дидактические материалы (схемы, таблицы, рисунки и т.п.), иллюстрирующие практический материал

**Задание**

Порядковый номер задания	46
Тип	4
Вес	1

_____ издание - «издание, содержащее систематизированные сведения научного или прикладного характера, изложенные в форме, удобной для изучения и преподавания, и рассчитанное на учащихся разного возраста и ступени обучения».
Учебное

**Задание**

Порядковый номер задания	47
Тип	4
Вес	1

_____ - учебное издание, содержащее систематическое изложение учебной дисциплины, ее раздела, части, соответствующее учебной программе, и официально утвержденное в качестве данного вида издания.
Учебник

**Задание**

Порядковый номер задания	48
Тип	4
Вес	1

Учебное _____ пособие – учебное издание, содержащее материалы в помощь изучению, преподаванию или воспитанию.
наглядное

**Задание**

Порядковый номер задания	49
Тип	4
Вес	1

Рабочая _____ - учебное пособие, имеющее особый дидактический аппарат, способствующий самостоятельной работе учащегося над освоением учебного предмета.
тетрадь

**Задание**

Порядковый номер задания	50
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - учебное издание для самостоятельного изучения чего-либо без помощи руководителя.

Самоучитель

**Задание**

Порядковый номер задания	51
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - учебное издание, содержащее литературно-художественные, исторические и иные произведения или отрывки из них, составляющие объект изучения учебной дисциплины.

Хрестоматия

**Задание**

Порядковый номер задания	52
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - учебное издание, содержащее практические задания и упражнения, способствующие усвоению пройденного.

Практикум

**Задание**

Порядковый номер задания	53
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - практикум, содержащий учебные задачи.

Задачник

**Задание**

Порядковый номер задания	54
Тип	4
Вес	1

Учебная \_\_\_\_\_ - учебное издание, определяющее содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

программа

**Задание**

Порядковый номер задания	55
Тип	4
Вес	1

Учебный \_\_\_\_\_ - набор учебных изданий, предназначенный для определенной ступени обучения и включающий учебник, учебное пособие, рабочую тетрадь, справочное издание

комплект

**Задание**

Порядковый номер задания	56
Тип	4

Вес	1
-----	---

Анализ и \_\_\_\_\_ педагогического опыта – вид методической деятельности, который предполагает выявление, выбор, изучение, обобщение, формирование и дальнейшее систематизированное описание опыта высокопрофессиональным методистом и глубокое изучение какого-либо конкретного положительного педагогического опыта либо учреждения, либо одного педагогического работника или группы единомышленников.

обобщение

### Прикладные аспекты методической работы воспитателя

Тип	Группа
Вес	12

#### Задание

Порядковый номер задания	57
Тип	4
Вес	1

Под \_\_\_\_\_ в области педагогики можно понимать процесс и результат научной деятельности, направленные на получение новых знаний о закономерностях процесса воспитания, его структуре и механизме, теории и методике организации учебно-воспитательного процесса, его содержании, принципах, организационных методах и приемах.

исследованием

#### Задание

Порядковый номер задания	58
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ психолого-педагогических исследований является анализ изменений, происходящих в процессе воспитания или дошкольного обучения, оценка значимости и направленности этих изменений и выявление основных факторов, влияющих на процесс.

Целью

#### Задание

Порядковый номер задания	59
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ исследования - то педагогическое пространство, та область, в рамках которой и находится (содержится) то, что будет изучаться.

Объект

#### Задание

Порядковый номер задания	60
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ исследования - конкретная часть объекта или процесс, в нем происходящий, или аспект проблемы, своего рода «угол зрения», который, собственно, и исследуется.

Предмет

#### Задание

Порядковый номер задания	61
Тип	4
Вес	1



\_\_\_\_\_ исследования - развернутое неочевидное предположение, где максимально подробно изложены модель, будущая методика, система мер, технология, механизм того нововведения, благодаря которому ожидается получить высокую результативность (или новые результаты, которых не было прежде) учебно-воспитательного процесса.

Гипотеза

**Задание**

Порядковый номер задания	62
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ (основанные на опыте) методы включают изучение литературы по теме эксперимента, нормативных, инструктивно-методических документов, анализ педагогической и образовательной документации, педагогическое наблюдение, опросы (интервью, анкетирование), тестирование, определение рейтинга и др.

Эмпирические

**Задание**

Порядковый номер задания	63
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ методы включают историко-генетический метод, моделирование, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию, систематизацию, синтез, аналогию и др.

Теоретические

**Задание**

Порядковый номер задания	64
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ подход требует изучать педагогические процессы в логике целостного рассмотрения всех основных компонентов деятельности: ее целей, мотивов, действий, операций, способов регулирования, контроля и анализа достигаемых результатов.

Деятельностный

**Задание**

Порядковый номер задания	65
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - особый опыт, имеющий познавательный, целенаправленный, методический характер, который проводится в искусственных (специально заданных), воспроизводимых условиях путём их контролируемого изменения.

Эксперимент

**Задание**

Порядковый номер задания	66
Тип	4
Вес	1

Педагогический \_\_\_\_\_ - научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях.

эксперимент

**Задание**

Порядковый номер задания	67
--------------------------	----

Тип	4
Вес	1

При \_\_\_\_\_ эксперименте исследователи подходят к задаче эмпирически — варьируют с большим количеством факторов, от которых, как они считают, зависит ход процесса

многофакторном

**Задание**

Порядковый номер задания	68
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - замена одних объектов другими, более простыми и близкими к исходным.

Аппроксимация

**Задание**

Порядковый номер задания	69
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - способ построения научной теории в виде системы аксиом (постулатов) и правил вывода (аксиоматики), позволяющих путем логической дедукции получать утверждения (теоремы) данной теории.

Аксиоматизация

**Задание**

Порядковый номер задания	70
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - вывод по правилам логики, умозаключение, основанное на посылках имеющих характер общих утверждений (аксиом, правил, законов и т.п.).

Дедукция

**Задание**

Порядковый номер задания	71
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – распространение выводов, полученных из наблюдения над одной частью явления, на другую его часть; установленных в прошлом тенденций на будущий период; выборочных данных на другую часть совокупности, не подвергнутую наблюдению.

Экстраполяция

**Задание**

Порядковый номер задания	72
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - отыскание промежуточных значений величины по некоторым известным ее значениям.

Интерполяция

**Задание**

Порядковый номер задания	73
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – исследование каких-либо явлений, процессов или систем объектов путем построения и изучения их моделей.

Моделирование

**Задание**

Порядковый номер задания	74
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие:

Анализ типичного состояния практики	исследователь выбирает возможный арсенал методов анализа реального педагогического процесса (наблюдение, беседы)
Конкретизация гипотезы исследования	на данном этапе должны применяться методы экспериментального поиска решений проблемы
Обобщение результатов исследования	чаще всего здесь придется избирать сочетание методов теоретического обобщения данных эксперимента и прогнозирования дальнейшего совершенствования процессов
Конкретизация гипотезы исследования	на данном этапе должны применяться методы экспериментального поиска решений проблемы

**Задание**

Порядковый номер задания	75
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - метод психологической диагностики, использующий стандартизированные вопросы и задачи (тесты) для измерения индивидуальных особенностей и различий людей.

Тестирование

**Задание**

Порядковый номер задания	76
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ наблюдение – планомерный, организованный сбор необходимых данных о явлениях и процессах путем регистрации характеризующих признаков, характерных для исследуемых явлений и процессов.

Статистическое

**Задание**

Порядковый номер задания	77
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ представляет собой совокупность вопросов и заданий, предъявляемых испытуемому с целью измерения (диагностирования) его личностных характеристик.

Тест

**Задание**

Порядковый номер задания	78
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ - метод получения информации с помощью специального набора вопросов, на

которые испытуемый дает письменные ответы.

Анкетирование

**Задание**

Порядковый номер задания	79
Тип	4
Вес	1

Метод \_\_\_\_\_ – метод оценки тех или иных сторон деятельности компетентными судьями (экспертами).

рейтинга

**Задание**

Порядковый номер задания	80
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ эксперимент предполагает выделение в исследовании одной зависимой и одной независимой переменной.

Одномерный

**Задание**

Порядковый номер задания	81
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ эксперимент - применяемый в возрастной и педагогической психологии метод прослеживания изменений психики ребенка в процессе активного воздействия исследователя на испытуемого.

Формирующий

**Задание**

Порядковый номер задания	82
Тип	4
Вес	1

Цель \_\_\_\_\_ эксперимента - измерение наличного уровня развития (например, уровня развития абстрактного мышления, морально-волевых качеств личности и т.п.).

констатирующего

**Задание**

Порядковый номер задания	83
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ эксперимент ставит своей целью не простую констатацию уровня сформированности той или иной деятельности, развития тех или иных сторон психики, а их активное формирование или воспитание.

Формирующий

**Задание**

Порядковый номер задания	84
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ результатов исследования - одно из условий его корректности, состоятельности, истинности, один из самых реальных способов избежать серьезных ошибок, перекосов, преодолеть личные пристрастия исследователя, вовремя

скорректировать и исправить допущенные промахи и недочеты.
Апробация

**Задание**

Порядковый номер задания	85
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между методами эмпирического исследования и их характеристиками:

Наблюдение	систематическая фиксация явлений с целью изучения их специфических изменений в определенных условиях и отыскания их внутреннего, непосредственно не данного смысла
Беседа	получение информации с помощью вербальной коммуникации
Интервью	получение социально-психологической информации посредством устного опроса
Опрос	обращение за информацией к специалистам или населению об отношении к различным событиям

**Задание**

Порядковый номер задания	86
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между понятиями и их определениями:

Показатели	наблюдаемые и поддающиеся фиксации результаты
Критерий	(от греч. средство для суждения) – признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация чего-либо
Критерий результативности	качественный или количественный показатель, на основании которого можно оценить результат

**Задание**

Порядковый номер задания	87
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между признаками показателей и их характеристиками:

Диагностичность	возможность наблюдать, сравнивать, описывать, качественно определять, количественно измерять
Достоверность	«достаточность» для объективной характеристики состояния педагогических или управленческих процессов, закономерностей, фактов, не допускающая спорных или противоречивых оценок разными людьми
Валидность	адекватность выбранного признака показателя тому, что именно хочет оценить экспериментатор
Комплексность	возможность через совокупности признаков показателей раскрыть содержание и сущность состояния педагогического или управленческого объекта экспериментирования
Нейтральность	устойчивость от воздействий на исследуемые процессы

**Методическая работа воспитателя по основным направлениям развития и образования детей (образовательным областям) в дошкольной образовательной организации**

Тип	Группа
Вес	12

**Задание**

Порядковый номер задания	88
Тип	4

Вес	1
-----	---

\_\_\_\_\_ ребёнка дошкольного возраста – явление многогранное, которое происходит под влиянием разных факторов: наследственности, атмосферы, в которой ребёнок воспитывается, среды, окружающей его, собственной деятельности, игры, самопознания и саморазвития.

Социализация

**Задание**

Порядковый номер задания	89
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ дня – рациональная организация жизнедеятельности детей в дошкольной образовательной организации, уникальная возможность выстраивать общение педагога с воспитанниками, направлять коммуникативное взаимодействие детей.

Режим

**Задание**

Порядковый номер задания	90
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ игры – игры различной степени подвижности, в ходе которых необходим речевой, тактильный или иной контакт взрослого с ребенком, детей между собой/

Коммуникативные

**Задание**

Порядковый номер задания	91
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ – эмоционально окрашенная потребность, прошедшая стадию мотивации и придающая деятельности человека увлекательный характер.

Интерес

**Задание**

Порядковый номер задания	92
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ ребенка – качество, присущее всем детям. Оно выражается в активном интересе к окружающему миру, в стремлении всё рассмотреть, потрогать, привести в действие.

Любознательность

**Задание**

Порядковый номер задания	93
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ среда – система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития/

Предметно-развивающая

**Задание**

Порядковый номер задания	94
Тип	4

Вес	1
-----	---

\_\_\_\_\_ развитие – процесс и результат развития способностей видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее.

Эстетическое

**Задание**

Порядковый номер задания	95
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие:

Социально-коммуникативное развитие дошкольников	направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности
Познавательное развитие дошкольников	предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности
Речевое развитие дошкольников	включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи
Художественно-эстетическое развитие дошкольников	предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
Физическое развитие дошкольников	включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма

**Задание**

Порядковый номер задания	96
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие:

Индивидуальное и подгрупповое взаимодействие педагога с ребенком	направлено, прежде всего, на закрепление того или иного материала, на работу с отстающими или часто болеющими детьми, в ходе которой осуществляются непосредственное общение, развитие коммуникативно-речевых навыков
Коллективная деятельность	способствует успешной социализации, формированию коммуникативных навыков
Организованная образовательная деятельность (занятие)	форма, предусматривающая общение взрослого с детьми, детей между собой

**Задание**

Порядковый номер задания	97
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ воспитание – организация жизни и деятельности детей, способствующая развитию эстетических чувств ребенка, формированию представлений и знаний о прекрасном в жизни и искусстве, эстетических оценок и эстетического отношения ко всему, что нас окружает.

Эстетическое

**Задание**

Порядковый номер задания	98
Тип	3
Вес	1

Установите соответствие между общими видами художественно-эстетического воспитания и их характеристиками:

Методы формирования эстетического сознания	входят методы побуждения к сопереживанию (сопереживание формирует эмоционально-положительное отношение к позитивному, прекрасному в жизни и искусстве и отрицательное к негативному), метод формирования эмоциональной отзывчивости на прекрасное, метод убеждения
Методы организации художественной деятельности	к ним относят метод приучения, упражнения в практических действиях, направленных на внесение эстетического начала в быт и поведение: данные методы направлены на развитие эстетического восприятия, эстетического вкуса и предназначены для преобразования окружающей среды и выработки навыков культуры поведения у подрастающего ребенка
Методы стимулирования и активизации художественного творчества	к ним принято относить метод поисковых ситуаций, творческих заданий, методы побуждения детей к творческим проявлениям: в этом отношении метод побуждения воспитанников к творческим проявлениям подразумевает направленное педагогом творчество детей, создание ситуаций для него

**Задание**

Порядковый номер задания	99
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ приемы воспитания – использование моментов игры в процессе изобразительной деятельности; относится к наглядно-действенным приемам обучения

Игровые

**Задание**

Порядковый номер задания	100
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ упражнение – двигательное действие, созданное и применяемое для физического совершенствования человека.

Физическое

**Задание**

Порядковый номер задания	101
Тип	4
Вес	1

\_\_\_\_\_ навык – приобретенная на основе знаний и опыта способность управлять движениями в процессе двигательной деятельности.

Двигательный



**Задание**

Порядковый номер задания	102
Тип	4
Вес	1

Двигательные \_\_\_\_\_ – совокупность двигательных естественных и достигнутых возможностей, позволяющих реализовать отдельные двигательные функции наиболее успешно и на высоком качественном уровне.

способности

**Задание**

Порядковый номер задания	103
Тип	4
Вес	1

Физическая \_\_\_\_\_ – педагогический процесс, направленный на формирование двигательных навыков и развитие двигательных способностей человека.

подготовка